

附錄三 定長欄轉換_1

依據 CMARC3 紀錄標示(簡稱 leader)位址 6-7 之內容值(記錄類型) 決定需該筆書目轉換的資料代碼欄位(欄位 105-135)；若不在欄位清單中，則不轉換，以免造成轉入 MARC 21 時定長欄位資料的互相矛盾或覆蓋。轉為 MARC 21 定長欄後，再依長度自動補齊定長欄空缺的位址。

資料種類	CMARC3 leader/6 (記錄類型) 內容值	需轉換 CMARC3 之資料代碼欄至 MARC 21 之 007 或 008 (其餘欄位一律不轉)	附註
印刷型式之單本文字資料(圖書、普線)	a 且 leader/7=m	105	
印刷型式之連續性出版品	a 且 leader/7=s	110	
手稿型式之文字資料(包括：稿本、鈔本(善本))	b	105	「古文書」亦為手稿型式之文字資料，紀錄類型亦為 b，但不著錄 105
樂譜	c 或 d	125、127、128	原 leader/6 應轉入 007/0，改為不轉；若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之 110 轉至 MARC 21 之 006*
地圖	e 或 f	120、121、122、123、124	若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之 110 轉至 MARC 21 之 006*
動態放映資料(如：影片、影碟、錄影帶)	g	115	若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之 110 轉至 MARC 21 之 006*
縮影資料(包括：微捲和微片等)	h	130	若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之

			110 轉至 MARC 21 之 006*
錄音（非音樂性）	i	125、126、127	若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之 110 轉至 MARC 21 之 006*
錄音（音樂性）	j	125、126、127、128	若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之 110 轉至 MARC 21 之 006*
靜畫、圖片、設計圖及靜態放映資料（包括：幻燈片）	k	115、116	靜態放映資料通常只著錄 115；靜畫、圖片、設計圖、年畫只著錄 116 若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之 110 轉至 MARC 21 之 006*
電腦檔（如：磁帶、磁片、光碟等）	l	135	若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之 110 轉至 MARC 21 之 006*
多媒體組件	m	106	若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之 110 轉至 MARC 21 之 006*
特殊教學資料（包括：圖表、生態立體圖、閃示卡、遊戲用品、顯微鏡切片、模型、標本等）	n	無	若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之 110 轉至 MARC 21 之 006*
立體藝術品、實物（包括：版片等）	p	無	若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之 110 轉至 MARC 21 之 006*
善本	r	105	若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之 110 轉至 MARC 21

			之 006*
拓片	u	129	若 leader/7=s，則同時將 CMARC3 之 110 轉至 MARC 21 之 006*

*CMARC3 之 110 轉至 MARC 21 之 006 的方法，如附件四