

第四章

放映性資料：DVD

錄音資料：CD

首選著錄來源

2

- 動態影像 (moving images) ，例捲盤式影片、電影光碟、電動遊戲、線上 MPEG 影像
 - 書名銀幕 (title frame or title screen)
 - 標籤 (label)
 - 元數據 (metadata)
- 其它資源 (all other resources)
 - 標籤 (label)
 - 元數據 (metadata)

其他編目參考來源

3

- *Videos--Cataloging (RDA)* (Standard University Libraries), <https://lib.stanford.edu/metadata-department/clone-video-cataloging-guidelines>
- *Cataloging Cheat Sheets* (Special Libraries Cataloguing), <http://special-cataloguing.com/cheats>
- *Best Practice for Music Cataloging Using RDA and MARC21*, http://www.rdatoolkit.org/sites/default/files/rda_best_practices_for_music_cataloging-v1_0_1-140401.pdf
- *Internet Movie Database*, <http://www.imdb.com/>
- *RDA and Music Basics: Sound Recordings*, by Kathy Glennan (<http://www.ala.org/alcts/confevents/upcoming/webinar/cat/102611>) (accessed 7/26/14)

書目記錄定長欄

4

放映性出版品的書目記錄定長欄 (OCLC 記錄)

Type	g	ELvl	Srce	Audn	Ctrl	Lang
BLvl	m	Form	GPub	Time	MRec	Ctry
Desc	i	TMat	Tech	DtSt	Dates	

錄音出版品的書目記錄定長欄 (OCLC 記錄)

Type	j	ELvl	Srce	Audn	Ctrl	Lang
BLvl	m	Form	Comp	AccM	MRec	Ctry
		Part	TrAr			
Desc	i	FMus	LTxt	DtSt	Dates	

欄位 300 稽核項

5

AACR2 欄位 300	RDA 欄位 300	規則
\$a 3 videodiscs	\$a 3 videodiscs	3.4 具體呈現
(373 min.)	(373 min.)	7.2 表現形式
\$b sd., col.	\$b color, sound	7.17 7.18 表現形式
\$c 4 3/4 in.	\$c 4 3/4 in.	3.5 具體呈現

內容形式、媒體及載體型態範例

6

電影光碟 (movie DVD)

300 ## \$a 1 DVD

336 ## \$a two-dimensional moving image \$b tdi \$2
rdacontent

337 ## \$a projected \$b g \$2 rdamedia

338 ## \$a video disc \$b vd \$2 rdacarrier

音樂光碟 (music CD)

300 ## \$a 1 audio disc

336 ## \$a performed music \$b prm \$2 rdacontent

337 ## \$a audio \$b s \$2 rdamedia

338 ## \$a audio disc \$b sd \$2 rdacarrier

欄位 340-347：其他載體特徵

7

- 欄位 340：載體 (physical medium) (RDA 3.6 - 3.14)
340 ## \$b 4 3/4 in. \$2 rda
- 欄位 344：錄音特徵 (sound characteristics) (RDA 3.16)
344 ## \$a digital \$b optical \$g surround \$h Dolby \$2 rda
- 欄位 346：影像特徵 (video characteristics) (RDA 3.18.2)
346 ## \$a laser optical \$b NTSC \$2 rda

欄位 340-347：其他載體特徵

8

- 欄位 347：電子檔案特徵 (digital file characteristics) (RDA 3.19)

347 ## \$a video file \$b DVD \$e region 1 \$2 rda

347 ## \$a streaming video file \$b QuickTime \$2 rda

347 ## \$a audio file \$b CD audio \$2 rda

347 ## \$a streaming audio \$b MP3 \$2 rda

347 ## \$e all regions

欄位 380-382

9

- 欄位 380：作品形式 (form of work) (RDA 6.3)
 - 380 ## \$a Motion picture
 - 380 ## \$a Television program
 - 380 ## \$a Quintet
- 欄位 382：表演媒介 (medium of performance) (RDA 6.15)
 - 382 ## \$a piano
 - 382 ## \$a orchestra

書目關係

- 個人、團體機構與資源的關係
- 使用附錄 I 所指定的文字來登錄關係辭彙 (relationship designator)

700 1# \$a Allen, Woody, \$d 1935- \$e screenwriter,
\$e film director.

700 1# \$a Baldwin, Alec, \$d 1958- \$e actor.

700 1# \$a Mehta, Zubin, \$e conductor.

710 2# \$a Walt Disney Animation Studio (Firm), \$e
production company.

710 2# \$a Sony Pictures Home Entertainment (Firm),
\$e film distributor.

一出版品與另一出版品間的關係

- 使用附錄 J 所指定的文字來登錄關係辭彙

700 1# **\$i Motion picture adapatation of (work):** \$a Andersen, H. C. \$q (Hans Christian), \$d 1805-1875. \$t Snedronningen. \$l English.

700 1# **\$i Contains (work):** \$a Beethoven, Ludwig van, \$d 1770-1827. \$t Symphonies, \$n no. 5, op. 67, \$r C minor.

730 0# **\$i Contained in (work):** \$a Frontline (Television program)

DVD 含數個語言聲帶 (soundtracks)

- RDA 視不同語言聲帶為不同的表現形式 (expressions)
- 例：一 DVD 中的電影有原來的英文聲帶，有西班牙文及法文的配音 (soundtracks)，並有英文、西班牙文及法文的字幕 (subtitles)
 - RDA 規則視西班牙文及法文的配音為不同的語文版本 (language editions)，此 DVD 為一合集 (compilation) 上有一作品的三個不同的表現形式 (expressions)
 - 很少使用：視三個字幕為一合集 (compilation) 上有一作品的三個不同的表現形式 (expressions)

欄位 730 著錄不同語言表現形式

245 00 Snowpiercer / \$c CJ Entertainment presents in association with Union Investment Partners ; a Moho Film & Opus Pictures production ; a film by Bong Joon Ho.

546 ## \$a In **English, French or Spanish**; optional French and Spanish subtitles.

730 #2 **\$i Container of (work)**: \$a Snowpiercer.

730 #2 **\$i Container of (work)**: \$a Snowpiercer. **\$l French.**

730 #2 **\$i Container of (work)**: \$a Snowpiercer. **\$l Spanish.**

欄位 730 著錄不同字幕表現形式

245 00 Snowpiercer / \$c CJ Entertainment presents in association with Union Investment Partners ; a Moho Film & Opus Pictures production ; a film by Bong Joon Ho.

546 ## \$a In **English, French or Spanish**; optional French and Spanish subtitles.

730 #2 **\$i Container of (expression):** \$a Snowpiercer. **\$l English**

730 #2 **\$i Container of (expression):** \$a Snowpiercer. **\$l French.**

730 #2 **\$i Container of (expression):** \$a Snowpiercer. **\$l Spanish.**

錄音資料：同一作者作品合集

- 作曲家的權威檢索點及首選題名
- 首選題名含有類似合集的字詞，如
 - 一般的表演媒介，如“keyboard music”
 - 特定的表演媒介，如“piano music”
 - 特定的樂曲型態，如“quartets”
 - 完整的曲目，用“works”
- 登錄資料中的所有樂曲
 - 欄位 505 內容註
 - 給每個樂曲一權威檢索點
- 登錄表演者於欄位 7xx

錄音資料：同一作者作品合集

100 1# \$a Beethoven, Ludwig van, \$d 1770-1827. \$e composer

240 10 \$a Concertos, \$m piano, orchestra

245 14 \$a The 5 piano concertos / \$c Beethoven.

505 0# \$a No. 1 in C, op. 15 (39:00) -- No. 4 in G, op. 58 (33:00) -- No. 2 in B flat, op. 19 (30:00) -- No. 3 in C minor, op. 37 (36:00) -- No. 5 in E flat, op. 73 : "Emperor" (40:00).

700 1# \$a Brendel, Alfred. \$e instrumentalist.

700 1# \$a Rattle, Simon, \$d 1955- \$e conductor.

710 2# \$a Wiener Philharmoniker. \$e performer.

錄音資料：不同作者作品合集

- RDA 規則以資料題名為首選題名，主要表演者 (principal performer) 不登錄於欄位 1xx (與 AACR2 不同)
- 登錄資料中的所有樂曲
 - 欄位 505 內容註
 - 必須給第一個或最特出的樂曲一權威檢索點，可加上其他的樂曲
- 登錄表演者於欄位 7xx

錄音資料：不同作者作品合集

245 00 \$a Horowitz at home.

505 0# \$a Piano sonata in B flat major, K. 281 (189f) ;
Adagio in B minor, K. 540 ; Rondo in D major, K. 485 /
Mozart – Moment musical in F minor, D 780, no. 3
(Op. 94, no.3) / Schubert – Ständchen (Serenade)
(from “Schwanengesang”) ; Valse-caprice no. 7 ;
Valse-caprice no.6 / Liszt.

245 00 \$a Celtic wedding / \$c The Chieftain

245 00 \$a Prokofiev, Barber & more

246 1# \$i Title on container: \$a Horowitz plays Prokofiev,
Barber, Kabalevsky sonatas

錄音資料：不同作者作品合集

700 12 \$a Mozart, Wolfgang Amadeus, \$d 1756-1791. \$t Sonatas, \$m piano, \$n K. 281, \$r B \flat major.

700 12 \$a Mozart, Wolfgang Amadeus, \$d 1756-1791. \$t Adagios, \$m piano, \$n K. 540, \$r B minor.

700 12 \$a Mozart, Wolfgang Amadeus, \$d 1756-1791. \$t Rondos, \$m piano, \$n K. 485, \$r D major.

700 12 \$a Schubert, Franz, \$d 1797-1828. \$t Moments musicaux. \$n No 3.

.....

700 12 \$a Liszt, Franz, \$d 1811-1886. \$t Soirées de Vienne. \$n No 6.

700 1# \$a Horowitz, Vladimir, \$d 1903-1989. **\$e performer.**

不同作者作品合集(無合集題名)

245 03 \$a Le carnaval des animaux / \$c Camille Saint-Saëns. Ma mère l'oye : ballet / Maurice Ravel.

700 12 \$a Saint-Saëns, Camille, \$d 1835-1921. \$t Carnaval des animaux

700 12 \$a Ravel, Maurice, \$d 1875-1937. \$t Ma mère l'oye (Ballet)

700 1# \$a Previn, André, \$d 1929- \$e conductor.

700 1# \$a Villa, Joseph. \$e instrumentalist.

700 1# \$a Jennings, Patricia Prattis. \$e instrumentalist.

710 2# \$a Pittsburgh Symphony Orchestra. \$e performer.

練習