

# 國際編目規則發展趨勢-RDA簡介

淡江大學資訊與圖書館學系

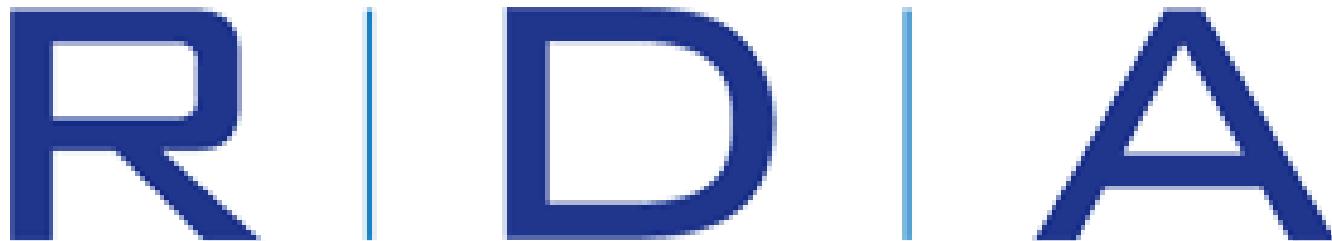
陳和琴

2014/7/25

# 大綱

- What is **RDA**?
- RDA的發展背景
- RDA的概念基礎FRBR/FRAD/ICP
- RDA的特點
- RDA的使用與未來
- 結語
- 參考文獻

# What is RDA?



RESOURCE DESCRIPTION & ACCESS

- 中譯：資源描述與檢索。
- 一套提供建構詮釋資料以支援資源發現的標準或指引
- 新的**user-focus**內容標準
  - 僅涉及詮釋資料內容的記載(recording)；無關及編碼(encoding)與展示(display)。
    - 適用於任何資料庫結構，不限用於MARC。
    - 在新編碼標準發展之前，暫時繼續使用*MARC21*建立書目及權威資料。

# RDA的發展背景

- 傳統編目規則的不足
  - 早期規則出自目錄卡片的書目紀錄模式。
- 編目環境不同
  - 網際網路的衝擊
    - Web-based; 資料全球性取用及分享。
  - 媒體格式日趨多元化
    - 除紙本圖書以外，新增資訊內容及載體呈現多元化、複雜化，例如Blu-Rays、CD、DVD、eBooks、eJournals、MP3、Internet Resources、Streaming videos等等。
  - 圖書館經費減縮
    - 經濟壓力迫使圖書館進行更多的“minimal level”編目，以因應出版品的大量成長。
  - 使用者的期望及需求異於往日
    - 圖書館必須更有效地回應。
- 國際圖書館協會聯盟(IFLA)對國際書目控制的努力

# IFLA與國際書目控制(UBC)

- 國際圖書館協會聯盟  
The International Federation  
of Library Associations and Institutions (IFLA)
- 國際書目控制(Universal Bibliographic  
Control, UBC)
- 90年代，IFLA 重新檢視早期的編目原則，先後  
推出新標準，成為後來RDA的概念基礎，包括：  
**ICP**國際編目原則及  
**FRBR/FRAD/FRSAD**等概念模式。

# RDA的概念基礎

IFLA

## 1. *The FRamily models(FRBR/FRAD/FRSAD)*

FRBR家族概念模式

- 概念模式(conceptual model)：
  - an abstract way of thinking about a particular topic

## 2. *Statement of International Cataloguing Principles (ICP, 2009)* 國際編目原則聲明

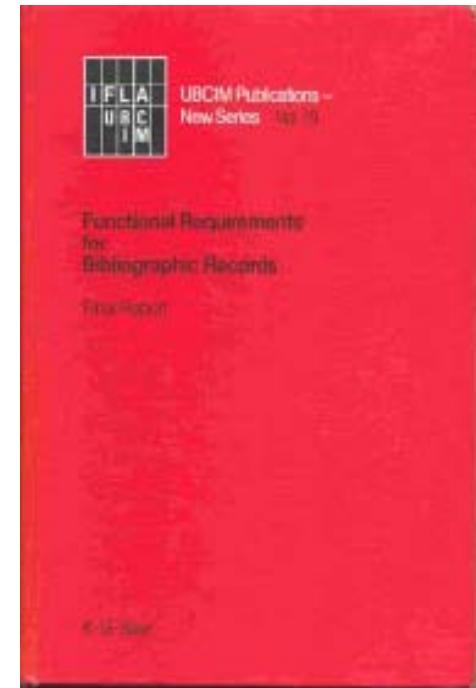
- 取代並擴充巴黎原則(**Paris Principles, 1961**)，加入FRBR家族概念模式，從印刷資料擴大到各類型資料，從款目選擇及其形式擴大到書目各個層面(包括主題編目及權威資料)。

# FRBR家族概念模式

- **FRBR** (*Functional Requirements for Bibliographic Records*)書目紀錄功能需求(1998, 2008)
- **FRAD** (*Functional Requirements for Authority Data*)權威資料功能需求(2009)
  - Extension of FRBR (Group 2 entities)
- **FRSAD** (*Functional Requirements for Subject Authority Data*)主題權威資料功能需求(2011)
  - Extension of FRBR (Group 3 entities)

# FRBR + FRAD + FRSAD

- IFLA工作小組的成果
- 書目世界模式化
- 全球參與
- 國際共識
- 以書目紀錄及權威紀錄的分析為主



# FRBR/FRAD/FRSAD引用關聯資料庫概念

- Entity–relationship (E–R) models
- 實體關係模式
  - 定義實體 (“key objects of interest”) → Entity
  - 列出其屬性 (characteristics of entities) → Attribute  
→ Element
  - 識別實體間關係 (relationship between entities)  
→ Relationship
  - 對映到使用者工作 (user tasks)
- Entity records
  - 能夠有效連結同一作品的不同版本及格式

# 使用者工作(User tasks)

目標或功能：滿足使用者需求

## 書目資料(*FRBR*)

- 書目紀錄的工作在於幫助使用者：
  - Find(尋找資源)
  - Identify(識別所尋找的資源)
  - Select(選擇合適的資源)
  - Obtain(獲取所描述的資源)
  - Navigate(導航)

## 權威資料(*FRAD*)

- 權威資料的工作在於幫助使用者：
  - Find(尋找符合陳述的實體)
  - Identify(識別所尋找的實體)
  - Contextualize(澄清兩個或多個實體之間的關係)
  - Justify(證實或了解選定權威名稱及其形式的理由)

# 實體(Entities)

FRBR:

Group 1(智慧或藝術的產品，分4層次 ):

- Works作品、 Expressions表現形式(內容版本)、 Manifestations具體呈現(載體版本)、 Items單件

Group 2(Group1的負責者):

- Persons個人、 Corporate Bodies團體、 Families家族

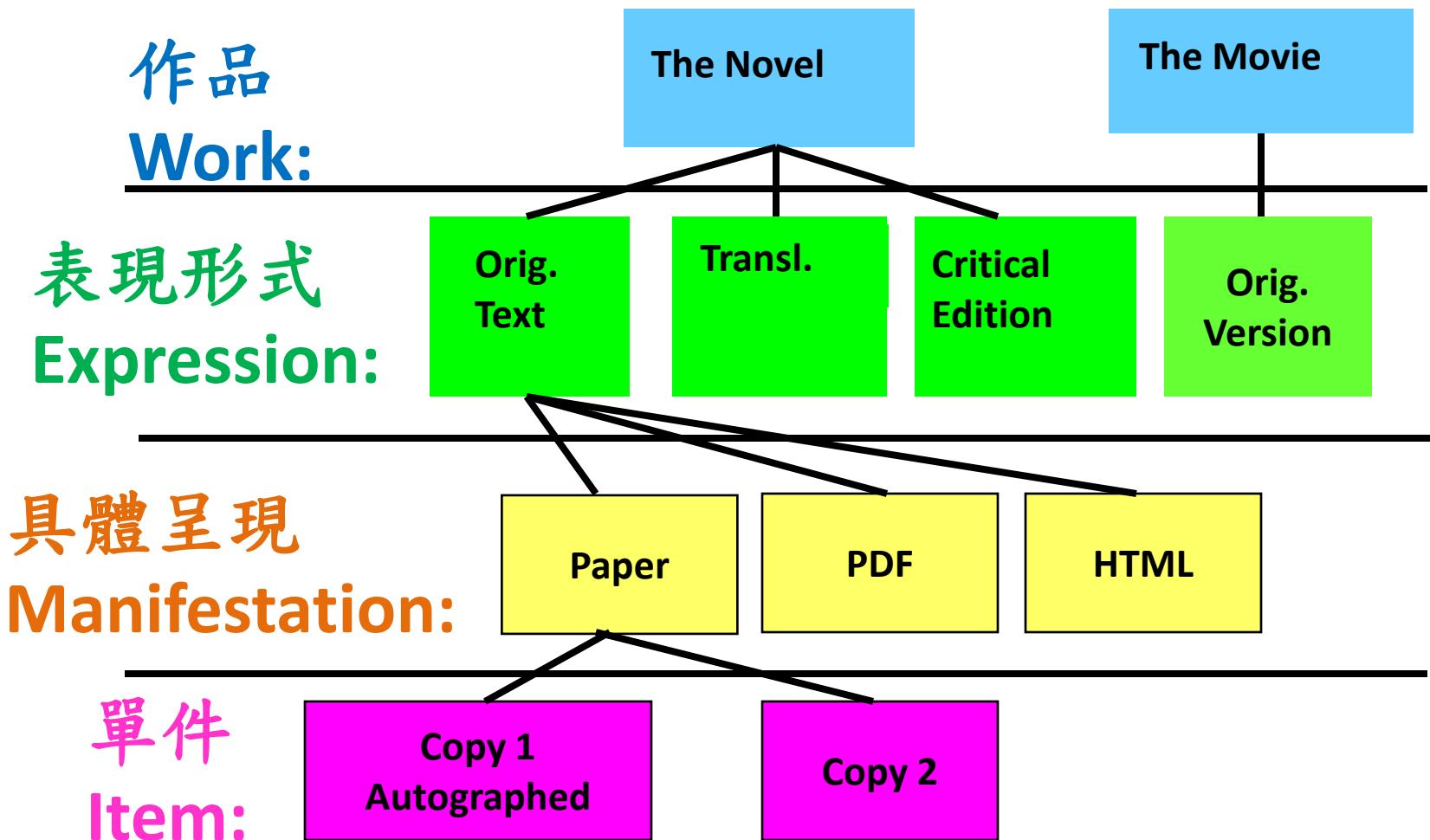
Group 3(作品的主題):

- Concept概念, Place地點, Event事件, Object物件

• FRAD:

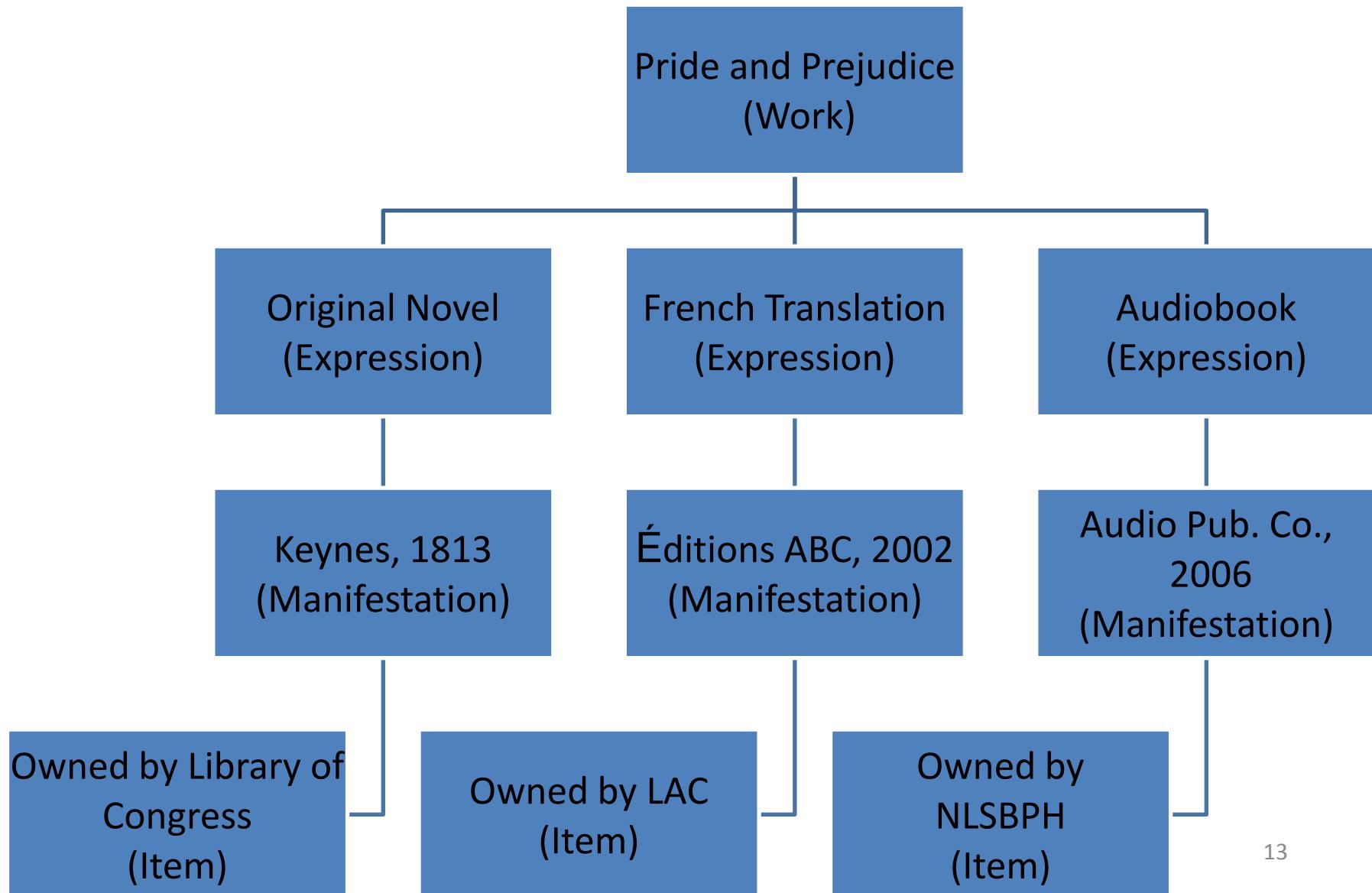
- Name名稱
- Identifier識別語
- Controlled access point受控檢索點
- Rules規則
- Agency代理機構

# FRBR Entity Levels



# FRBR舉例：傲慢與偏見

## Group 1 Entities(WEMI)



# 屬性(Attributes)

每一實體各有其屬性

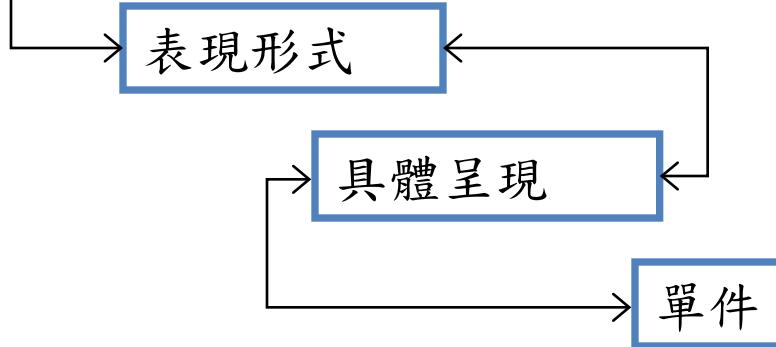
- 作品的屬性

- 題名
- 形式
- 日期
- 其他特徵
- ...

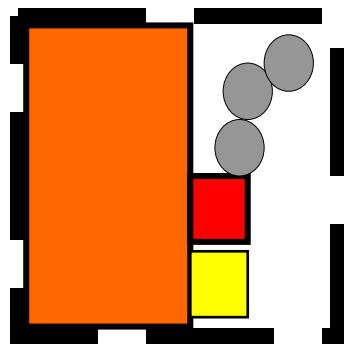
- 個人的屬性

- 日期(生、卒、活動之年月日)
- 頭銜(博士、教授、伯爵)
- 性別
- 地點(出生地、逝世地、居住地)
- 語言
- 活動領域
- 其他(Saint, Jr.)

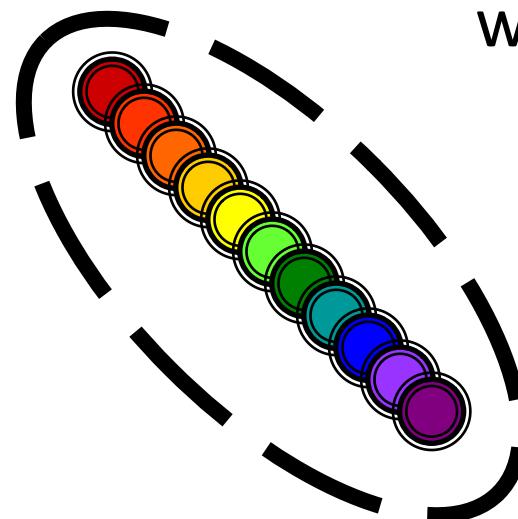
# 作品 FRBR 關係(Relationships)



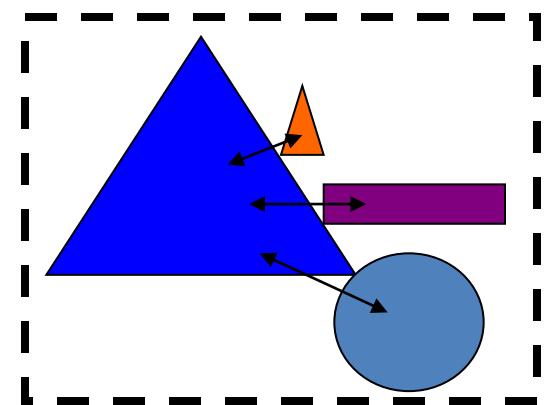
- 實體關係 Inherent relationships among the entities



全部與部分



- 內容關係 Content relationships among works

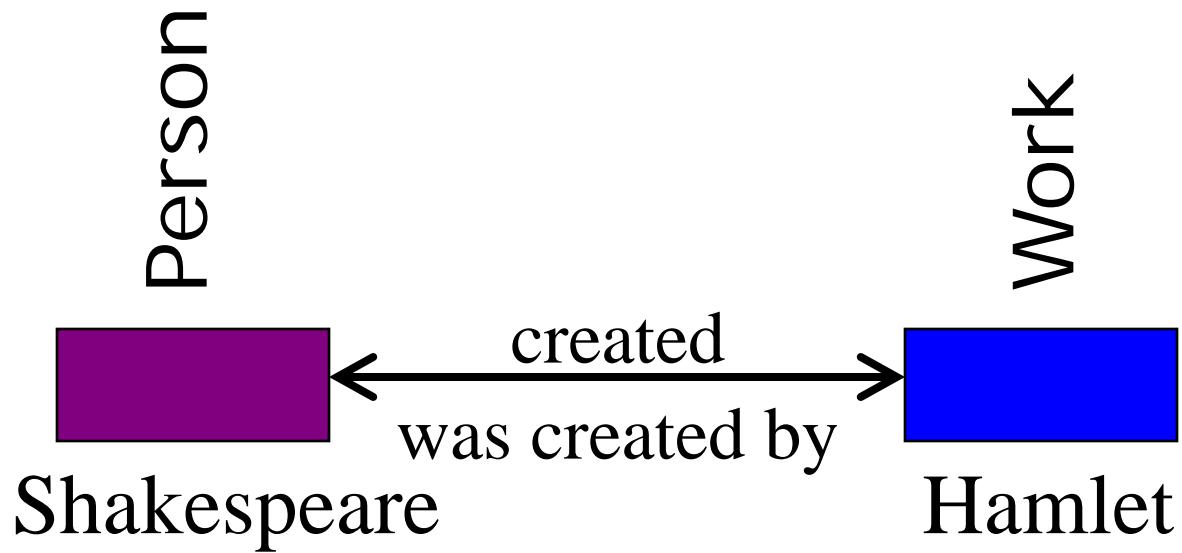


附隨 (Accompanying)

# 實體關係

- 書目關係
  - 在FRBR Group 1 各實體之間
    - 作品-to-作品(例如：補篇、改作、整/部)
    - 內容版本 (例如：修訂、翻譯)
    - 輽體版本 (例如：複製、替代格式)
- 權威關係
  - 在不同的個人、家族、團體及作品之間
  - 在個人、家族、團體及作品的各種不同名稱之間
  - 在同一實體的不同受控檢索點之間

# FRBR的實體關係模式



# FRBRizing : FRBR化

對目錄使用者而言：

- 聚合功能(Collocation)較易於發揮
- 較易於找到所需資訊
  - ◆ 單一查詢就能檢索到所有相關資料，即使以不同語文編目或主題標目不同
- 較易於看出單一作品的不同內容版本
- 較易於找到所有載體版本
- 各種應用：
  - Denmark: VisualCat
  - Australia: AustLit
  - VTLS and Innovative Interfaces Inc.
    - Virtua's “FRBR-ized” catalog
  - OCLC's Fiction Finder; WorldCat

# 新的”國際編目原則聲明”

[http://www.ifla.org/files/cataloguing/icp/icp\\_2009-en.pdf](http://www.ifla.org/files/cataloguing/icp/icp_2009-en.pdf)

- ***Statement of International Cataloguing Principles (ICP)***, by IFLA Cataloguing Section and IFLA Meetings of Experts on an International Cataloguing Code (2003+)
- 出版於2009，作為編目規則發展的指引，涵蓋範圍包括：
  0. 目標
  1. 範圍
  2. 實體、屬性、關係
  3. 目錄功能
  4. 書目性敘述
  5. 檢索項
  6. 權威記錄
  7. 搜尋能力的基礎

# ICP

## General Principles總則

### 2.1. *Convenience of the user*使用者的便利性(highest)

提供書目著錄及檢索點時，必須謹記使用者的需求永遠排在第一位。

### 2.2. *Common usage*通用性(適用性)

### 2.3. *Representation* 代表性(表達性)

### 2.4. *Accuracy* 準確性

### 2.5. *Sufficiency and necessity*充分性及必備性.

### 2.6. *Significance* 重要性(有意義)

### 2.7. *Economy* 經濟性

### 2.8. *Consistency and standardization*一致性及標準化

### 2.9. *Integration*整合性(集成性)

# RDA的發展機構

## **Joint Steering Committee for Development of RDA (JSC)**

1. American Library Association
2. Australian Committee on Cataloguing
3. British Library
4. Canadian Committee on Cataloguing
5. CILIP:Chartered Institute of Library and Information Professionals
6. Library of Congress

New member:

7. Deutsche Nationalbibliothek

JSC RDA網站 <http://www.rda-jsc.org/rda.html>

# RDA 簡史

- 2004年JSC開始修訂AACR2R為AACR3。
- 2005年轉向RDA。
- 2007年RDA草案新結構更緊密遵循FR family models。
- 2008年11月RDA完整草案推出並徵求意見。
- 2010年6月線上版*RDA Toolkit*(工具套件)出版。
- 2010年末美國數個國家圖書館及PCC進行測試RDA。
- 2011年六月發布RDA測試結果。LC宣佈2013/3/31為Day one。
- 2013/3/31之後，宣稱使用RDA的國家圖書館包括UK, Canada, Australia, Germany, Austria, Switzerland, Philippines, Scotland (2014), Finland (2015)...等等。

# 3/31/2013 為 Day one 的涵義

- LC/NACO 權威檔中所有新的權威記錄要求以 RDA 建立。
- PCC 紀錄要求採 RDA 檢索點，但書目著錄沒有強制，可能有的採 RDA，有的採 AACR2。
- Hybrid catalogue
  - 同一目錄有 RDA 紀錄及 AACR2 紀錄
- Hybrid record
  - 同一紀錄有 RDA 檢索點及 AACR2 書目著錄
- 將影響權威工作及抄編。

# RDA的國際化

- RDA將譯成多種語文，包括中文、日文、法文、德文、義大利文及西班牙文等。
- 法文版、德文版已入RDA Toolkit。
- 中文RDA(中國)只以紙本出版。

# RDA Toolkit, online product

- RDA Toolkit (工具套件)是以browser為基礎並整合相關編目資料的線上產品。
- RDA Toolkit
  - 出版者:American Library Association, Canadian Library Association, & CILIP: Chartered Institute of Library and Information Professionals, 2010
  - Not to be read linearly
  - 透過關鍵字 “Jumping in”
  - 從(ToC)直接找到各元素
  - 跟隨link
- RDA Toolkit網站(<http://www.rdatoolkit.org/>)公布RDA所有訊息，包括更新資訊。

# 瀏覽RDA:

## 經由Table of Contents取用相關指引

HomeRDAOnline.org

Welcome, Nannette Naught  
Library of the Americas  
Univ of X Cataloging

RDA RESOURCE DESCRIPTION & ACCESS

Manage My Account | Respond | Log Out  
Synch TOC | View Text | Mark Text | Print Text

**3.3 Carrier Type**  
**CORE ELEMENT**

**3.3.1 Basic Instructions on Recording Carrier Type**

**3.3.1.1 Scope**  
Carrier type reflects the format of the storage medium and housing of a carrier in combination with the type of intermediation device required to view, play, run, etc., the content of a resource.

**3.3.1.2 Recording Carrier Type**  
Record the type of carrier used to convey the content of the resource using one or more of the terms listed below. Record as many terms as are applicable to the resource being described.

*Alternative*  
If the resource being described consists of more than one carrier type, record only

a) the carrier type that applies to the predominant part of the resource (if there is a predominant part)  
*or*  
b) the carrier types that apply to the most substantial parts of the resource (including the predominant part, if there is one)

using one or more of the terms listed below, as appropriate.

**Audio carriers**

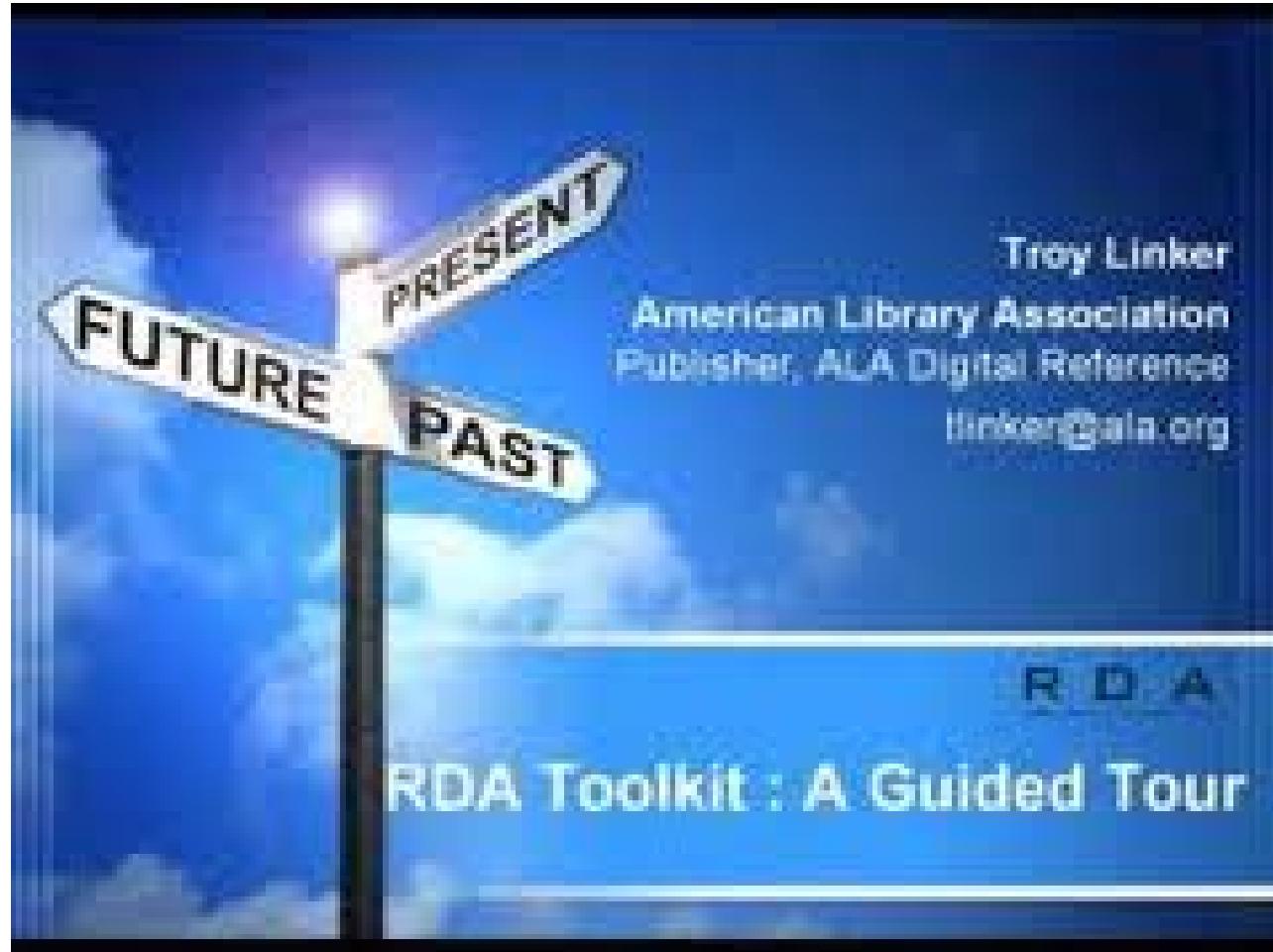
audio cartridge

RDA

Browse RDA

- Recording Attributes of . . .
- Section 1: Manifestation & Item
  - + 0 Introduction
  - + 1 General Guidelines On Recording Attributes of Manifestations and Items
  - + 2 Identifying Manifestations and Items
  - + 3 Describing Carriers
    - + 3.0 Purpose and Scope
    - + 3.1 General Guidelines on Describing Carriers
    - + 3.2 Media Type
    - + 3.3 Carrier Type**
      - 3.3.1 Basic Instructions on Recording Carrier Type
        - 3.3.1.1 Scope
        - 3.3.1.2 Recording Carrier Type
      - + 3.4 Extent
      - + 3.5 Dimensions
      - + 3.6 Base Material
      - + 3.7 Applied Material
      - + 3.8 Mount
      - + 3.9 Production Method
      - + 3.10 Generation
      - + 3.11 Layout
      - + 3.12 Book Format
      - + 3.13 Font Size
      - + 3.14 Polarity
      - + 3.15 Reduction Ratio
      - + 3.16 Sound Characteristics
      - + 3.17 Projection Characteristics of Motion Picture Film
      - + 3.18 Video Characteristics

# Troy Linker's presentation on the RDA Toolkit



# 基於FRBR/FRAD概念模式

## RDA 0.3.I

FRBR/FRAD概念模式提供RDA基礎架構，使之能夠：

- comprehensive: 涵蓋所有類型資源
  - flexible and extensible: 容納新興資源特性
  - adaptable: 在各種技術環境發揮功能
- 
- RDA仍深植於*AACR*編目傳統
    - 相容性、延續性

# RDA的特點

1. 新的規則結構
2. 資訊資源範圍更廣
3. 新的資源類型分類
4. 以“**Core-ness**”取代著錄層次
5. 更寬廣的著錄來源
6. 照樣抄錄的著錄原則
7. 更多的檢索點
8. 注重權威控制
9. 注重書目層次及關係
10. 走向機器可操作:注重資料的獨立性與連結性

# 新的規則結構

傳統規則(AACR2 / 中國編目規則)

- Part I – Description(著錄)
  - 依資料種類分章別
- Part II – Headings, Uniform Titles, and References(標目)

RDA:

- 不依資料類型分章別，一套原則應用於所有資料類型。
- 以更合乎邏輯結構的FRBR概念模式為基礎，架構具一致性、彈性及延展性。

# RDA General Structure

**Table of Contents**

**Introduction**

**Specific instructions**

- o Entities and their attributes
  - Group 1 (WEMI) (Chapters 1-7)
  - Group 2 (PFC) (Chapters 8-11)
  - Group 3(COEP)(Chapters 12-16)
- o Relationships (Chapters 17-22, 24-32)

**Appendices for**

- o Abbreviation
- o Capitalization
- o Relationship designators

**Glossary with links to the text of the instructions**

**Index**

# RDA的內容 - 10段38章13個附錄

## (1. IDENTIFY)

### Recording attributes

**Section 1.** Recording **attributes** of **manifestation** and **item** (4 chapters)

FRBR Group 1 Entities

**Section 2.** Recording **attributes** of **work** and **expression** (3 chapters)

FRBR Group 2 Entities  
(Family was added to FRAD after FRBR)

**Section 3.** Recording **attributes** of **person**, **family**, and **corporate body** (4 chapters)

FRBR Group 3 Entities

**Section 4.** Recording **attributes** of **concept**, **object**, **event**, and **place** (5 chapters)\* (only ch. 16 “Identifying place” is available currently)

# RDA的內容 - 10段 38章13個附錄

## (2.RELATE)

### Recording relationships

Section 5. Recording **primary relationships** between **work, expression, manifestation, and item** (1 chapter)

Section 6. Recording **relationships** to **persons, families, and corporate bodies** associated with a resource (5 chapters)

Section 7. Recording **subject relationships\*** (1 chapter)

Section 8. Recording **relationships** between **works, expressions, manifestations, and items** (5 chapters)

Section 9. Recording **relationships** between **persons, families, and corporate bodies** (4 chapters)

Section 10. Recording **relationships** between **concepts, objects, events, and places \*** (4 chapters)

**Relationships between FRBR Group 1 Entities**

**Relationships between FRBR Group 1 Entities and FRBR Group 2 Entities**

**Relationships between FRBR Group 2 Entities**

**Relationships between FRBR Group 3 Entities**

# 13個附錄(Appendices)

A Capitalization

B Abbreviations

C Initial Articles

D Record Syntaxes for Descriptive Data

E Record Syntaxes for Access Point Control

F Additional Instructions on Names of Persons

G Titles of Nobility, Terms of Rank, etc.

# Appendices (續)

- H Dates in the Christian Calendar
- I **Relationship Designators:** Relationships Between a Resource and Persons, Families, and Corporate Bodies Associated with the Resource
- J **Relationship Designators:** Relationships Between Works, Expressions, Manifestations, and Items
- K **Relationship Designators:** Relationships Between Persons, Families, and Corporate Bodies
- L **Relationship Designators:** Relationships Between Concepts, Objects, Events, and Places\*
- M Complete Examples

# 資訊資源範圍更廣

- RDA涵蓋所有內容及媒體的資訊資源
- 除紙本外還涵蓋：
  - 非印刷文本(non-printed text resources)
  - 非文本(non-text resources)
  - 非出版品(unpublished resources)

# 新的資源類型分類

傳統編目規則（GMD/SMD）

GMD一般資料類型標示：

例如：錄音資料、錄影資料、電腦檔、微縮資料、電影資料、地圖資料、樂譜…

SMD特殊資料類型標示：例如：數量單位(1 DVD)

RDA將資源類型分成：

media type (RDA 3.2)

carrier type (RDA 3.3)

content type(RDA 6.9)

### 3.3.1.3 Recording Carrier Type

#### Audio carriers

audio cartridge  
audio cylinder  
audio disc  
audio roll  
audiocassette  
audiotape reel  
sound-track reel

#### Computer carriers

computer card  
computer chip cartridge  
computer disc  
computer disc cartridge  
computer tape cartridge  
computer tape cassette  
computer tape reel  
online resource

#### Microform carriers

aperture card  
microfiche  
microfiche cassette  
microfilm cartridge  
microfilm cassette  
microfilm reel  
microfilm roll  
microfilm slip  
microopaque

#### Projected image carriers

film cartridge  
film cassette  
film reel  
film roll  
filmslip  
filmstrip  
filmstrip cartridge  
overhead transparency  
slide

#### Unmediated carriers

card  
flipchart  
object  
roll  
sheet  
volume

#### Video carriers

video cartridge  
videocassette  
videodisc  
videotape reel

# MARC21書目格式的改變-- 新增三個MARC欄位336, 337, 338

- 取代GMD – 245 \$h
- 發展自出版界ONIX 標準
  - Content type -- RDA 6.9 -- MARC 336 field
  - Media type -- RDA 3.2 -- MARC 337 field
  - Carrier type -- RDA 3.3 -- MARC 338 field
- 採控制詞彙
- Closed lists in RDA 6.9.1.3, 3.2.1.3, 3.3.1.3

# Core

- 傳統編目規則:(簡略/標準/詳細)三種著錄層次
- RDA 訂定核心元素(**core elements**)
  - title proper
  - first statement of responsibility
  - designation of edition
  - designation of a named revision of an edition
  - numbering of serials
  - scale of cartographic content
  - **first place of publication**
  - first publisher's name
  - date of publication
  - title proper of series/subseries
  - numbering within series/subseries
  - identifier for the manifestation
  - **carrier type**
  - extent

# RDA核心元素

- 以FRBR國別層次書目紀錄必備識別用屬性為基礎。
- RDA核心元素有兩種：
  - Core element: 只要出現在資源上，必須著錄。
  - Core if: 條件式，視情況而定。
- “LC Core+” = RDA core list + LC通常所包含之其他元素。**LCPS**
- LC Core+之外：編目員自行判斷。
- RDA Core集中出現於RDA 0.6；或分開出現於各章。

# 著錄來源更為寬廣

## AACR2(chief source)

- 各種資料類型規定其特定的著錄來源：
  - 主要著錄來源
  - 指定著錄來源

## RDA (Preferred source)

- 濃縮為三類資源規定首選著錄來源：
  - #1:Pages, leaves, etc
  - #2:Moving images
  - #3:All other resources
- 較多著錄來源擴及資源全部(優先Whole resource, 其次any other source)
  - 方括弧的使用較少

# RDA的著錄特點

- RDA遵循ICP的representation原則
  - 照樣抄錄資訊= “Take what you see”及 “accept what you get” –RDA 1.7.1:
    - Capitalization, punctuation, abbreviations, inaccuracies, symbols, numerals
- 一般而言，不更改資源的呈現
  - 正確性
    - Accurate representation
  - 再次利用
    - Encourage re-use of found data

# 大小寫(Capitalization)照樣抄錄

**Accepting** found capitalization:

245 10 \$a Cairo : \$b THE CITY VICTORIOUS /  
\$c Max Rodenbeck.

250 ## \$a FIRST VINTAGE DEPARTURES EDITION.

**Changing** found capitalization:

245 10 \$a Cairo : \$b the city victorious /  
\$c Max Rodenbeck.

250 ## \$a First Vintage Departures edition.

*These are equally acceptable!*

# 著錄特點

- 縮寫字照錄
  - AACR2:縮寫字使用於某些著錄項目
  - RDA:僅出現的縮寫字才照樣抄錄於著錄項目
  - 舉例：書名頁出現Second edition  
AACR2: 2nd ed.  
RDA: Second edition
- 不再使用拉丁字
  - 拉丁字例如(et al., s.l., s.n., ca.), 改用英文

# RDA提供多樣選擇

- 依循 *ICP*強調 **local** 的使用者需求，配合國際化及更具彈性，RDA 提供更多的選擇
  - Alternative
  - Options
  - Exceptions
- 編目機構可以選擇
  - 附加於檢索點的語言
  - 提供資料的語言
  - 文字及音譯 (Script and transliteration)
- 更著重於編目員的判斷

## 新的編目用語：權威檢索點

AACR2

RDA

- heading → authorized access point
- author, composer, etc. → creator
- main entry → preferred title + authorized access point for creator if appropriate
- uniform title →
  - (1) preferred title (+ other information to differentiate);
  - (2) conventional collective title

# 新的編目用語：權威檢索點（續）

- see reference → variant access point
- see also reference → authorized access point for related entity

不再採用 “rule of three”

--使用者更易於查找及識別

- 著錄
  - 不再出現  
… [et al.] (…等)
- 更多的檢索點
  - Core --- first named or principal  
或全部列為檢索點  
或編目員判斷  
或編目機構決定

# 更多的檢索點(舉例) --使用者更易於找到

AACR2 Aesop's fables. Polyglot.

RDA Aesop's fables. Greek.

Aesop's fables. English.

Aesop's fables. Spanish.

Aesop's fables. Latin.

AACR2 Aesop's fables. English & German

RDA Aesop's fables. English.

Aesop's fables. German.

# RDA注重權威控制

- 權威控制：
  - 指書目紀錄中作為檢索點的名稱標目之一致性使用及維護。
- RDA權威檢索點及其權威資料
  - 以FRAD概念模式的屬性及關係為基礎
- RDA名稱權威的種類
  - persons, families, corporate, conferences, places, preferred titles for works and expressions

# MARC21權威格式的改變

- 為配合RDA，MARC21權威格式新增欄位  
例如:增加FRAD 的個人屬性(新元素)

046 special coded dates

370 associated place

371 address

372 field of activity

373 affiliation

374 occupation

375 gender

377 associated language

# RDA注重書目層次及關係

- 注重書目層次
  - Work Record
  - Expression Record
  - Manifestation record
  - Item record
- 注重關係:關係、關係、關係
  - RDA以FRBR為基礎，非常強調關係的建立；
  - 於書目紀錄及權威紀錄表達關係，可幫助使用者找到所需，告訴使用者可得的資源。

# RDA關係的種類

1. 資訊資源與有關的著者(個人、家族及團體)之間

Chapters 18-22, Appendix I

2. 資訊資源(works, expressions, manifestations, items)之間

Chapters 24-28, Appendix J

3. 著者(個人、家族及團體)之間

Chapters 29-32, Appendix K

# 關係標示 Relationship designators

- 指出關係類型的用詞，例如：author, composer, editor, sequel to, translation of…等等。
- RDA 附錄I、J、K有其定義。並非closed lists.
  - 附錄I：資訊資源與有關的個人、家族及團體之間
  - 附錄J：資訊資源之間
  - 附錄K：個人、家族及團體之間
- 關係標示在RDA並非Core.
- 並非每一可能的role皆包含在附錄I-K之內.

# 表達關係的方法

AACR把關係埋藏在文字的描述中

RDA進一步具體表達，基本方式有三：

1. 權威檢索點，例如：

110 2# \$a Society of Linguists, \$e author.

100 1 # \$aBlow,Joe,\$eauthor,\$eeditor.

(when the editor and author is the same person)

2. 結構化描述，例如：

– 776 08 \$i Also issued as: \$t Health statistics

3. 非結構化描述，例如：

– 500 ## \$a Translation of the author's novel Digital fortress.

# RDA資料精確化： 一元素僅一種資料(單一屬性/單一關係)

**AACR2:** date of publication, distribution, etc.

**MARC 21:** 260 \$c

**RDA:** 5 different elements(indicators):

**MARC 21:** 264 #0 \$c date of production  
264 #1 \$c date of publication  
264 #2 \$c date of distribution  
264# 3 \$c date of manufacturing  
264 #4 \$c date of copyright

## RDA dissertation or thesis information

separate elements for: academic degree  
granting institution or faculty  
year degree granted

# RDA資料精確化： 一元素僅一種資料(單一屬性/單一關係)

另以digital file characteristics 為例：

AACR2 : 描述分散於Physical description, Notes等；MARC21亦分見於  
300, 538, 516, 500

RDA3.19有precise elements and element sub-types ；MARC21則新增  
欄位347，每特徵各有其分欄

347 - Digital File Characteristics (R)

Subfield Codes

  \$ a - File type (R)

  \$ b - Encoding format (R)

  \$ c - File size (R)

  \$ d - Resolution (R)

  \$ e - Regional encoding (R)

  \$ f - Transmission speed (R)

# 機器可操作Machine-actionable data elements 主要在RDA Chapter 3

Aspect – Unit – Quantity model

例如：樂譜 數量單位 1 score and 3 parts (19 pages)

方面Aspect: extent/number of subunits (數量 / 子單元數)

單位Unit: score

量Quantity: 1

方面Aspect: extent/number of subunits (數量 / 子單元數)

單位Unit: parts

量Quantity: 3

方面Aspect: extent/number of subunits (數量 / 子單元數)

單位Unit: pages

量Quantity: 19

# 機器可操作 數量單位/高廣深之量化資訊

- 地圖高廣深(Textual statement: 20 × 30 cm, on sheet 25 × 35 cm)

**content/carrier:** map

Aspect: width

Unit: cm

Quantity: 20

Aspect: height

Unit: cm

Quantity: 30

**carrier:** sheet

Aspect: width

Unit: cm

Quantity: 25

Aspect: height

Unit: cm

Quantity: 35

# RDA將取代傳統規則

- *RDA*提供新的編目指引
  - 重新思考編目理論及實務而設計於與現有紀錄相容。
  - 以國際編目原則、模式及標準為基礎。
  - 架構具一致性、彈性及延展性，可描述所有類型的資源。
  - 支持更靈活的目錄形式，對檢索結果的呈現更為重視。*(clustering)*。
  - 以電腦易於使用的方式記載資料(More machine actionable)。
    - 書目資訊切割成定義清楚的元素集，數據資料適用於網路環境並且易於由機器操作(Computer friendly)。

# RDA record的辨識

- LDR/18 (Descriptive Cataloging Form)新代碼及欄位040的新代碼
  - DR/18 **i** – (用ISBD標點符號)
  - 040      **\$e rda**

其他

- 100/700 \$e 關係標示 (控制詞彙)
- 245 著者敘述(縮短)
- 出版年必備(即使年代可能有問題)
- 版權年與出版年分開，成為分開的資料元素
- 許多縮寫字拼全，不使用Latin字，方括弧減少，更易於識別
- 不再使用GMDs

# RDA書目紀錄舉例

## *The organization of information*

Leader/06 a  
Leader/07 m  
**Leader/18 i**  
Leader/19 #  
007/00 t  
008/35-37 eng  
020 ## \$a 1563089769  
020 ## \$a 1563089696 (paperback)  
037 ## \$b <http://www.lu.com> (Source of acquisition)  
**040 \$e rda**  
100 1# \$a Taylor, Arlene G., \$d 1941- **\$e author**  
245 14 \$a The organization of information / \$c Arlene G. Taylor.  
250 ## \$a **Second edition.**  
264 #1 \$a Westport, Connecticut ; \$a London : \$b Libraries Unlimited, a member  
of the Greenwood Publishing Group, \$c 2004.  
300 ## \$a xxvii, 417 **pages** ; \$c 26 cm.  
**336 ## \$a text \$b txt \$2 rdacontent**  
**337 ## \$a unmediated \$b n \$2 rdamedia**  
**338 ## \$a volume \$b nc \$2 rdacarrier**  
490 1# \$a Library and information science text series  
504 ## \$a Includes bibliography and index.  
546 ## \$a In English  
830 #0 \$a Library and information science text series.

# RDA書目紀錄舉例

040        \_\_ ‡b eng ‡c \_\_ ‡e rda

020        9789862167212

245 0 0   百年仰望 : ‡b 20位名人心目中的民國人物 / ‡c 主編張作  
錦, 高希均, 王力行.

246 3 0   20位名人心目中的民國人物

250        第1版

264   1   台北市 : ‡b 天下遠見出版股份有限公司, ‡c 2011.

300        360 pages : ‡b portraits ; ‡c 23 cm.

336        text ‡2 rdacontent

337        unmediated ‡2 rdamedia

338        volume ‡2 rdacarrier

490 1      社會人文 ; ‡v 313

651   0   China ‡x History ‡y Republic, 1912-1949 ‡v Biography.

651   0   China ‡v Biography.

700 1      張作錦.

830   0   社會人文 ; ‡v 313.

# RDA的實際使用

## 本地化

- 編纂中文RDA手冊
- 展開RDA訓練
- 發展Local編目政策
  - LC-PCC Policy Statements
- 進行方式：
  1. 西文或中西文全部以RDA?
  2. 原始編目全部以RDA?
  3. 抄錄編目全部以RDA?
  4. 選擇性的原始編目 及/或 抄錄編目以RDA?
  5. 以某些RDA元素建立hybrid紀錄?
- 自動化系統ILS的設定：MARC格式及OPAC

# RDA的未來：走向機器可操作 (machine actionable)

- 21世紀是Linked Data(連結資料或關聯數據)與語意網路(Semantic Web)的環境。
  - Linked Data: 使用識別碼及關係連結及分享資料。
  - Semantic Web: 電腦可以理解網路上的資訊。
- Linked Data 是Semantic Web 的先決條件。
- 基本技術：
  - URI: 使用URI代表things的名稱。使用URI HTTP可以找到這些名稱。
  - RDF: 使用RDF標準，找到是有用的資訊。
- 定義RDA資料元素，可以在未來連結資料環境作為圖書館資料機器可操作的基礎。

# RDA vocabularies(控制詞彙)

- DCMI/RDA Task Group (2007–2011) 定義 RDA vocabularies
- Vocabularies 包括兩種類型：
  1. 元素表: metadata **entities** (elements, attributes) 例如 “Title”, “Content type”; represented as RDF-Schema
  2. 取值詞表: metadata **content** (controlled terms) 例如 “spoken word” (instance of Content type)
- RDA vocabularies 出現於 National Science Digital Library (NSDL) Registry → Open Metadata Registry  
<http://metadataregistry.org/schema/show/id/4.html>

# 編目的其他發展趨勢BIBFRAME

- Bibliographic Framework, BIBFRAME（書目框架轉變計畫）
- 美國國會圖書館的後MARC方案
  - MARC有什麼不好?
    - 過時：原為印目錄卡片
    - 只有圖書館界在用
    - 並非十分特定(specific):例如 245 \$b
    - 網路時代需要的是data而不只是record
- 以Linked Data為基礎的新書目模式
- RDA與BIBFRAME
  - “RDA is an important source of elements in the vocabulary for BIBFRAME”

# 結語

- 對國人使用RDA的建議
  - 準備使用
    - 熟悉RDA用詞
    - 關注國外RDA及國內中國編目規則的發展
    - 參加RDA-L 討論群
    - 注意Library of Congress的RDA使用  
<http://www.loc.gov/aba/rda/>
    - 參加座談會或與同事討論
    - 詢問ILS vendors其系統的因應
  - 已經使用
    - 訂定館內編目指引(in-house guidelines)，
    - 測試本館系統對新編目資料的search, display及sort的能力

# 豐富的RDA網路資源

- JSC RDA網站
  - <http://www.rda-jsc.org/rda.html>
- RDA-L
  - <http://www.rda-jsc.org/rdadiscuss.html>
- RDA Blog <http://resourcedescriptionandaccess.blogspot.tw/>
  - RDA Resources
    - <http://resourcedescriptionandaccess.blogspot.tw/p/rda-resources.html#.U451gfmSw8U>
- YOUTUBE: ALA/ALCTS RDA series

# 其他新書推薦：RDA 手冊

Maxwell, Robert L. *Maxwell's Handbook for RDA : Explaining and Illustrating RDA : Resource Description and Access Using MARC21*. London : Facet Publishing, 2014.  
©2014.

# 國際編目規則發展趨勢-RDA簡介

謝謝聆聽

敬請指教

陳和琴

(chin@mail.tku.edu.tw)