

檢索點與權威控制

陳敏珍

國立臺灣師範大學圖書館書目管理組

內容大綱

檢索點概述

編目規則檢索點相關規定

檢索點功能的發揮

權威控制概述

權威控制相關規範

權威紀錄機讀格式建檔說明

權威控制合作計畫

權威控制執行要領

壹、檢索點概述

一、檢索點的涵義

- 檢索點(access point)係指名稱、用詞、代碼、標目、字句或片語
- 為一資訊單元代表著特定的項目，可作為資訊檢索的查詢鍵
- 透過檢索點圖書館目錄或書目資料庫可被查詢，館藏資源可被辨識與檢索

Access point refers to a name, term, code, heading, word, phrase, etc., a unit of information representing a specific entity that can serve as a search key in information retrieval, under which a library catalog or bibliographic database may be searched and library materials may be identified and retrieved.

- 檢索點或稱檢索項，為一個用以檢索與識別每個書目紀錄或權威紀錄之獨特項目，如題名項、個人著者項、標題項、團體著者項、集叢名項、關鍵字、杜威分類號、美國國會圖書館分類號、國際標準圖書號碼 (International Standard Book Number, 簡稱ISBN)、國際標準叢刊號碼 (International Standard Serial Number, 簡稱ISSN)、登錄號(Accession Number)、美國國會圖書館卡片編號 (Library of Congress Card Number, 簡稱LCCN) 等均屬之。檢索點為用以標示每一紀錄或資料檔、索引檔之檢索媒介。

Access points are the indexed elements of an authority or bibliographic records that helps make the record searchable and identifiable. In a catalog, index, or other organized systems some examples of access points are, author, title, name (person, family, corporate body, etc.), subjects (topical, geographical, etc.), classification or call number, and codes such as ISBN, etc. which are chosen by the cataloger or indexer, when creating a bibliographic, authority, or metadata record (a surrogate), to enable the retrieval of the record.

- 檢索點來自於

1. 主題編目：以便查尋資料之內容，如分類號、標題。

2. 記述編目：以便作書目的確認、找尋，如書名、作者等，又稱書目性的檢索點。

- 書目紀錄除了記載著錄項目外，還要選擇適當的檢索款目，以檢索目錄檔中的書目記錄。

- 在卡片目錄中，檢索款目記載於追尋項，以阿拉伯數字引出標題，或以羅馬數字引出作者、書名等檢索點；將這些檢索點打在主卡的上方，即著錄項的上一行，如將作者檢索點打在主卡上方，成為一張作者款目，將題名(如並列題名、又名等)打在主卡上方，成為書名款目，將標題打在主卡上方，成為標題款目；排片時也會跟據這些標目排列，如彙整書名標目排成書名目錄、彙整著者標目排成著者目錄。

- 在線上目錄中，不需重覆製作卡片，只需將這些檢索點建為索引檔，即可提供使用者以作者、題名、標題等檢索點來檢索。線上目錄藉由電腦系統的功能，更多的欄位可以設為索引項，作為檢索點之用。

二、相關詞彙

- 款目 (Entry) : 目錄中某一編目物件的紀錄
A record of an item in a catalogue.
- Main entry (主要款目) : 主要款目是指在一個編目紀錄的多種款目中記載著錄事項最完整的款目，它以標準統一的方式著錄，並載有追尋項及其他有關該紀錄的標目
complete catalogue record of an item, presented in the form by which the entity is to be uniformly identified and cited. The main entry may include the tracing(s).
- Added entry (附加款目) : 目錄中除了主要款目以外的其他款目
entry, additional to the main entry, by which an item is represented in a catalogue; a secondary entry.
- 標目 (Heading) : 目錄款目中作為檢索點而置於目錄頂端的名稱、字句或片語
A name, word, or phrase placed at the head of a catalogue entry to provide an access point.
- 檢索點 (Access point) : 書目紀錄中用以查詢及辨識的名稱、用詞及代碼
A name, term, code, etc., under which a bibliographic record may be searched and identified.

檢索款目與標目多用於卡片目錄，檢索點普遍使用於機讀目錄

卡片目錄

書目著錄

主要款目

分類號
著者號

索書號

登錄號

正題名[資料類型標示]：副題名 = 並列題名 / 第一著者敘述；其他次要著者敘述. -- 版本敘述 / 關係版本著者敘述. -- 資料特殊細節. -- 出版地：出版者，出版年（印製地：印製者，印製年）

數量(面、葉、冊數)或其他單位：插圖或其他稽核細節；高廣尺寸 + 附件. -- (集叢名 / 集叢著者敘述，集叢標準號碼；集叢號. 附屬集叢名，附屬集叢標準號碼；附屬集叢號)

附註
標準號碼

追尋項
標題及檢索款目

1. 標題 2. 標題 3. 標題 I. 檢索款目 II. 檢索款目 III. 檢索款目

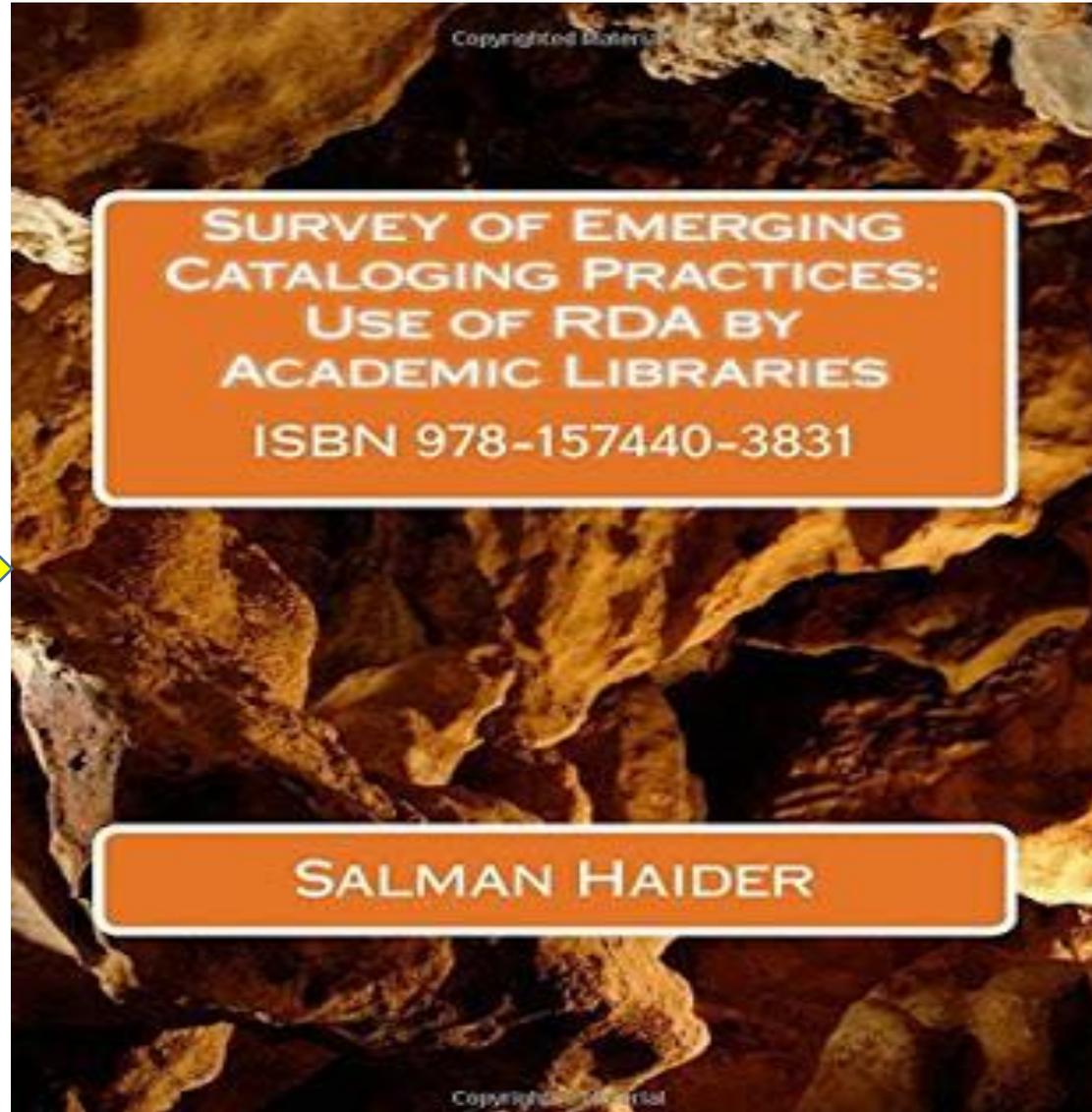
第一段

第二段

第三段

Survey of Emerging Cataloging Practices : Use of RDA by Academic Libraries / by Salman Haider & Primary Research Group Staff. - New York : Primary Research Group, 2016. (111 pages ; 28 cm.). ISBN: 9781574403831.

關於學術圖書館
採用RDA之調查
的西文圖書



機讀目錄 檢索點更多元

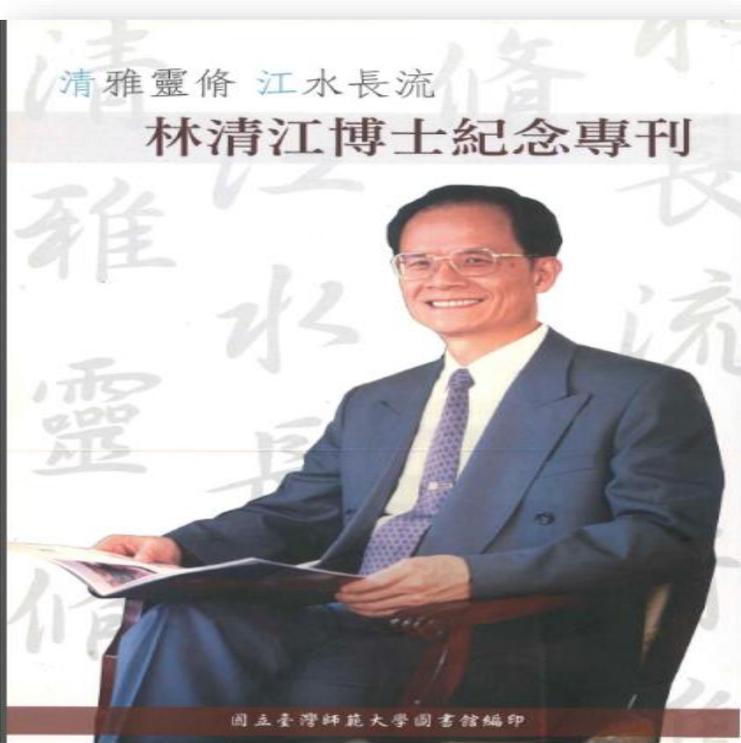
MARC FIELD TAG	MARC 21 FIELD	INDICATORS	DATA RECORDED
000	Leader		01499cam a22003975i 4500
★ 001	Control Number		21035302
005	Date and Time of Latest Transaction		20190626080219.0
008	Fixed-Length Data Elements		190626t20162016nyua 000 0 eng d
★ 010	Library of Congress Control Number	__	a 2019295036
★ 016	National Bibliographic Agency Control Number	7_	a 017845848 2 Uk
★ 020	International Standard Book Number	__	a 1574403834
★ 020	International Standard Book Number	__	a 9781574403831
★ 035	System Control Number	__	a (OCoLC)ocn949911758
040	Cataloging Source	__	a YDXCP beng cYDXCP erda d IQU d BTCTA d OCLCF d HLS d OCLCQ d HUL d UKMGB d DLC
042	Authentication Code		a lccopycat
★ 050	Library of Congress Call Number	00	a Z694.15.R47 b H35 2016
★ 082	Dewey Decimal Classification Number		a 025.32 2 23
★ 100	Main Entry--Personal Name	1_	a Haider, Salman, e author.
★ 245	Title Statement	10	a Survey of emerging cataloging practices : b use of RDA by academic libraries / c by Salman Haider and Primary Research Group Staff.

MARC FIELD TAG	MARC 21 FIELD	INDICATORS	DATA RECORDED
264	Production,Publication,Distribution, Manufacture, and Copyright Notice	_1	a New York : b Primary Research Group, c [2016]
264	Production,Publication,Distribution, Manufacture, and Copyright Notice	_4	c ©2016
300	Physical Description	__	a 111 pages : b illustrations ; c 28 cm
336	Content Type	__	a text b txt 2 rdacontent
337	Media Type	__	a unmediated b n 2 rdamedia
338	Carrier Type	__	a volume b nc 2 rdacarrier
★ 630	Subject Added Entry-Uniform Title	00	a Resource description & access.
★ 650	Subject Added Entry - Topical Term	_0	a Academic libraries.
★ 650	Subject Added Entry - Topical Term	_0	a Descriptive cataloging v Rules.
★ 630	Subject Added Entry-Uniform Title	07	a Resource description & access. 2 fast 0 (OCoLC)fst01791077
★ 650	Subject Added Entry - Topical Term	_7	aAcademic libraries. 2fast 0 (OCoLC) fst00794997
★ 650	Subject Added Entry - Topical Term	_7	aDescriptive cataloging. 2 fast 0 (OCoLC) fst00891123
★ 655	Index Term-Genre/Form	_7	a Rules. 2 fast 0 (OCoLC)fst01423857
★ 710	Added Entry-Corporate Name	2_	aPrimary Research Group, eauthor, e issuing body.

LDR	00000cam a2200253Ii 4500
001	002484703
003	ChTaNC
005	20160606164151.0
008	110427s2010 ch ach g f010 0bchi d
0167	a 002484703 2 ChTaNC
017 8	a 1009902307 2 rocgpt
020	a 9789577525901 q (平裝) : c 非賣品
040	a CYT b chi c CYT d CYT e ccr
066	c \$1
084	a 783.3886 b 8733 8775 2 ncsclt
24500	a 清雅靈脩 江水長流 : b 林清江博士紀念專輯 / c 國立臺灣師範大學圖書館編印
24630	a 林清江博士紀念專輯
250	a 初版
260	a 臺北市 : b 國立臺灣師範大學出版中心, c 2010.06
300	a 152面 : b 部分彩圖, 像, 書影 ; c 26公分
504	a 參考書目: 面107
60017	a 林清江 2 lcsstt
650 7	a 教育家 2 lcsstt
650 7	a 臺灣傳記 2 lcsstt
7102	a 國立臺灣師範大學 b 圖書館
SOU 0	a tw b CIP c 20100702 g CCR
SOU 1	a tw b CIP c 20100702 g CCR
SOU 2	a tw b 國圖 c 20160606 g CCR
STS	a 02
SYS	002484703

同一作品不同
圖書館建檔內
容有所不同檢
索點亦有差異

010	—	a 2012459062
020	—	a 9789577525901
040	—	a DLC b eng e rda c DLC
042	—	a pcc
043	—	a a-ch---
050	00	a LA2383.T282 b L547 2010
055	—	c \$1
055	00	6 880-01 a Qing ya ling xiu, jiang shui chang xue tu shu guan bian ji.
055	00	6 245-01/\$1 a 清雅靈脩, 江水長流 : b 林清江
246	30	6 880-02 a Lin Qingjiang bo shi ji nian zhuan
880	30	6 246-02/\$1 a 林清江博士紀念專輯
250	—	6 880-03 a Chu ban.
880	—	6 250-03/\$1 a 初版.
264	_1	6 880-04 a Taipei Shi : b Guo li Taiwan shi fan da xue chu ban zhong xin, c 2010.
880	_1	6 264-04/\$1 a 台北市 : b 國立臺灣師範大學出版中心, c 2010.
300	—	a i, ii, 152 pages : b illustrations, some color ; c 26 cm
336	—	a text b txt 2 rdacontent
337	—	a unmediated b n 2 rdamedia
338	—	a volume b nc 2 rdacarrier
504	—	a List of Lin Qingjiang's publications: pages 110-122.
504	—	a Includes bibliographical references (page 107).
600	10	6 880-05 a Lin, Qingjiang.
880	14	6 600-05/\$1 a 林清江.
650	_0	a Educators z Taiwan v Biography.
710	2	6 880-06 a Guo li Taiwan shi fan da xue. b Tu shu quan, e editor.



線上公用目錄 各圖書館提供讀者查詢的檢索點不盡相同

查詢資料的檢索點

館藏資源查詢

簡易查詢 關鍵字查詢 進階查詢

所有館藏
所有館藏
館藏查詢
書/刊名
作者
書名/作者合併查詢
關鍵字
主題
指定參考書(教師姓名)
指定參考書(課程名稱)
中文圖書分類號
中國圖書十進分類號
杜威分類號
美國國會圖書館分類號
條碼
ISBN/ISSN
LCCN
CODEN
電子資料庫
名稱

館藏查詢: 書 / 刊名
期刊資源: 刊名
電子書: 書名

查詢建議:

- 如果您所查詢的書名含有中英文或夾雜阿拉伯數字時(多語文), 例如: 妙技,Java與XML技術手冊,第5位莎莉...等, 詞間相鄰請選擇"否".
- 如果您在"詞間相鄰"點選"是",您可輸的詞組如: computer program 解您想要查詢的記錄只會出現 computer緊鄰著 programming 的資料.
- 在查詢時輸入小寫字母,也可以查詢出大寫字母的資料. 例如: computer會找到 computer, Computer和 COMPUTER.

館藏目錄 整合查詢 資料庫 特藏資源

雲端圖書館自動化系統,可查詢本館館藏(含圖書期刊、電子資源、影音資料等各類資料)。

不限欄位 請輸入關鍵字

不限欄位
書刊名
作者

三、檢索點範圍界定

由於資訊系統發展快速，查詢資料的檢索點可由系統開發者與系統使用單位加以界定，且透過全文檢索、超強功能，書目紀錄中可作為檢所點的項目已不限於傳統的題名、著者、標題等，內容相當多元，範圍甚為寬廣。

本單元所討論的檢索點為編目規則所規範的檢索點

- 不包含：**各種代碼(如定長欄之語文代碼、國別代碼)
各種標準號碼(如ISBN、ISSN)
主題分析款目(如分類號)
查檢結果相關性低的項目(如出版年)

貳、編目規則檢索點相關規定

- 編目規範

AACR2 相關規定

CCR 相關規定

ICP 相關規定

RDA 相關規定

一、英美編目規則（AACR2）

1. 檢索點相關規則

- 英美編目規則（AACR2）檢索點相關規則

Part II

Introduction: Headings, Uniform Titles, and References

21: Choice of Access Points

22: Headings for Persons

23: Geographic Names

24: Headings for Corporate Bodies

25: Uniform Titles

26: References

- 檢索款目相關規則參閱的章節如下：

檢索款目之擇定→ chapter 21。

各類檢索款目的形式：個人名稱、地理名稱、團體名稱、劃一題名→
chapter 22-25。

參照：款目形式擇定後，不用的款目形式需作參照→ chapter 26。

2. 主要款目

AACR2 檢索點的做法和中國編目規則有所差異，最主要的就是AACR2有主要款目(Main Entry)的觀念。

- 主要款目通常是指著者款目而言。西文文獻著錄一直採用著者標目為主要款目的原因，除了語言文字本身特點外，還有檢索習慣的問題。歐美國家歷來將著作權作為個人財產，著作權法由國家法律予以保護，在此外，一般編目慣說認為，題名所著者概括性強，經由著者更能使資料集中在一起。
- 主要款目的觀念在線上目錄時代是否有必要，受到相當多執疑，這些執疑最主要的看法是：在線上目錄上，每一個檢索點的地位都是一樣的，無所謂主要款目或附加款目的差別。
- AACR2 仍維持主要款目的原因：
 1. 主要款目在排列書目記錄時仍有效
 2. 主要款目在決定著者號時仍有效
 3. 在列舉引用書目時仍有效
 4. 需用到劃一題名時，主要款目的觀念仍有效
 5. 傳統檢索的觀念習以作者檢索
 6. 舊目錄的更改維護成本之顧慮

3. 「著者」檢索點

- 「著者」檢索點

主要款目(main entry)——

AACR2對於「著者」檢索點有明確定義，界定舉凡對作品有智慧或藝術品內容有創作性貢獻的個人或團體，以貢獻最大的「第一著者」為主要款目。

附加款目(added entry)——

第一著者以外，其他有利於檢索的個人著者、團體著者、題名、相關題名為附加款目。

著者非主要創作，屬於編、譯等著作方式；或作品中沒有明顯的主要著者；或合著者超過4人以上，則以書名為主要款目，另立其他合著者為附加款目。

二、中國編目規則(CCR)

1. 檢索點相關規則

《中國編目規則》第三版檢索點相關規則列於第二部分

乙編 標目

第二十一章	<u>檢索款目之擇定</u>
第二十二章	<u>人名標目</u>
第二十三章	<u>地名</u>
第二十四章	<u>團體標目</u>
第二十五章	<u>劃一題名</u>
第二十六章	<u>參照</u> (與權威控制相關)

規則內容全文可於《國家圖書館編目園地》線上查閱

◎國家圖書館編目園地»資訊組織規範»中文編目規範»編目規則»中國編目規則》(第三版)

<http://catweb.ncl.edu.tw/standard/east/rule>

2. 檢索款目之擇定

- 通則

規則用於選擇適當之款目，以檢索目錄中之書目記錄。

- 來源

依作品之主要著錄來源選擇檢索款目。所有檢索款目需取自書目記錄之各著錄項目。

- 範圍

檢索款目之擇定包括作品之標題及正題名以外之各種檢索款目（如著者、合著者、編者、集叢名等）。

- 基本原則

除以題名及著者為檢索款目外，並視需要，另立適當之各種款目，以利檢索。

(1)題名 (21.1.1)

題名類別	檢索款目	
1. 又名	(1)正題名「才子古文」	(2)又名「天下才子必讀書」
2. 原題名 (如翻譯作品、改寫作品之原題名)	(1)正題名「四庫書目續編」	(2)原題名「販書偶記」
3. 並列題名	(1)正題名「中華民國經濟年鑑」	(2)並列題名「Economic yearbook of the Republic of China」
4. 「欽定」、「御批」、「增補」等字樣後之題名	(1)正題名「御批通鑑輯覽」	(2)省略題名「通鑑輯覽」
5. 封面題名、卷端題名等非載於主要著錄來源而與正題名有重要差異之題名	(1)正題名「李太白詩文集」	(2)卷端題名「分類補注李太白詩」
6. 劃一題名	(1)正題名「孤兒歷險記」	(2)劃一題名「湯姆歷險記」
7. 集叢名 集叢之各單元分別編目時，得將集叢名立為檢索款目，集叢號可加於集叢名之後。	(1)正題名「賦稅實務」	(2)集叢題名「正中工商管理叢書」

(2) 著者 (21.1.2)

著者類別	實例	檢索款目
1. 作品之創作者 其他著作方式重要著者	中華樂府／何志浩詞；黃友棣曲	何志浩、黃友棣
2. 單一個人著者	創意人：創意思考的自我訓練／詹宏志著	詹宏志
3. 單一團體著者 團體著者包括政府機關、公司行號、宗教團體、學會、協會、學術及教育機構、專案組織、會議等	21世紀資訊科學與技術的展望國際學術研討會論文集	21 世紀資訊科學與技術的展望國際學術研討會(民 85：臺北市)
4. 著者不實 主要著錄來源所載著者不實，考證得知真實著者	中國文學大辭典／江恆源、袁少谷合編	莊適、江恆源、袁少谷 (說明) 該書經考證其真實著者為莊適。
5. 合著者 2或3人分立款目，3人以上僅立首列者	中等教育／王家通，陳伯璋，吳裕益合著	王家通、陳伯璋、吳裕益
6. 作品之原著者 作品係改寫、修訂、釋義、翻譯、節編、續補等，書目中載明所據作品之著者	戰爭與和平／廖清秀改寫	托爾斯泰、廖清秀 (說明) 托爾斯泰原著，得以托爾斯泰立檢索款目。
7. 插圖者	細說錦繡中華／郭嗣汾著；陳乃勇插圖	郭嗣汾、陳乃勇

(3) 著者題名款目 (21.1.3)

項目	實例	著者題名款目
1. 集叢整套編目後其所屬各單元之著者及題名	小學生文庫／王雲五主編 內容：兒童圖書館／徐庸撰--...	徐庸. 兒童圖書館
2. 作品係註釋、翻譯、改寫，其原作品之著者及題名	音注河上公老子道德經／（漢）河上公註	老子. 道德經
3. 無共同題名且無明顯主要部分之作品，以整體為一單元著錄，其各部分之著者及題名	無悶草堂詩存 五卷，附詩餘一卷／林朝崧撰·灌園詩集三種／林獻堂撰	林獻堂. 灌園詩集
4. 作品為另一作品之相關作品	續精神分析入門／弗洛伊德撰；右澤平作譯	佛洛伊德. 精神分析入門

(4) 附傳記或評論性資料之作品 (21.1.4)

項目	實例	檢索款目
主要著錄來源中若載有作品以外他人所作傳記或評論性資料之撰述者，得與傳主同立為檢索款目。	袁枚評傳／楊鴻烈撰	楊鴻烈、袁枚

第二十一章另針對以下各類型作品訂有檢索款目之擇定

- 21.2 藝術作品
- 21.3 音樂作品
- 21.4 錄音資料
- 21.5 錄影資料
- 21.6 相關作品
- 21.7 法令類出版品
- 21.8 宗教類出版品

(5) 藝術品 (21.2)

項目	規則	實例	檢索款目
1. 藝術作品若改製為另一型式	藝術作品若改製為另一型式，除為改製者立檢索款目外，亦應以原創作者立著者題名檢索款目。	蟠桃仙 [藝術複製品] / (明)吳圻緙絲； (明)沈周原畫 (說明) 此作品係(明)吳圻根據(明)沈周之畫作「蟠桃仙」緙絲而成。	(明)吳圻 沈周. 蟠桃仙
2. 藝術作品複製品	藝術作品除為原創作者立檢索款目外，若為複製品，亦應以負責複製之個人或團體立檢索款目。	調良圖 [藝術複製品] / (元)趙孟頫繪； [國立故宮博物院複製] (說明) 除以(元)趙孟頫立檢索款目外，並應以國立故宮博物院立檢索款目。	(元)趙孟頫 國立故宮博物院
3. 兩件以上藝術複製品	(1)無文字部分者 藝術複製品未含文字部分者，得以原創作者立檢索款目。	吳昌碩作品集：繪畫 / [吳昌碩繪] (說明) 為一複製畫集，以吳昌碩立檢索款目。	吳昌碩
	(2) 有文字部分者 藝術複製品含文字部分者，若主要著錄來源載有文字部分之著者，得與原創作者分立為檢索款目。	畢卡索 = Picasso / 畢卡索繪；[陳銀輝傳記及作品解說] (說明) 為一複製畫集，除以畢卡索 (Picasso, Pablo) 立檢索款目外，另得以陳銀輝立檢索款目。	畢卡索 (Picasso, Pablo) 陳銀輝

(6) 音樂作品 (21.3)

項目	規則	實例	檢索款目
1. 音樂作品 改編	音樂作品除以作曲者立檢索款目外，如係改編，亦應以改編者立檢索款目。	望春風 [樂譜] / 李臨秋詞；鄧雨賢曲；陳澄雄改編 (說明) 除以鄧雨賢立檢索款目外，亦應以李臨秋、陳澄雄(改編為合唱譜)分立檢索款目。	鄧雨賢 李臨秋 陳澄雄
2. 歌詞原著者	音樂作品之作詞者應立檢索款目，歌詞若係以他人作品而成，其原著者及其題名得立檢索款目。	滿江紅 [樂譜] / (宋)岳飛詞；林聲翕曲 (說明) 除以林聲翕立檢索款目外，亦應以歌詞原作者(宋)岳飛立檢索款目。	林聲翕 (宋)岳飛
3. 古典作品 有單獨題名	古典音樂作品若有單獨之題名，該題名得另立檢索款目。	貝多芬第六交響曲：田園 / (德)貝多芬作曲 (說明) 得以題名「田園交響曲」另立檢索款目。	(德)貝多芬 田園交響曲

(7) 錄音資料 (21.4)

項目	規則	實例	檢索款目
1. 錄音資料 主要表演者	錄音資料除以原創作者（包括音樂作品之作曲、作詞者、非音樂作品之著者）立檢索款目外，亦應為主要表演者（如：演唱者、講述者、管絃樂團）立檢索款目。主要表演者超過三人以上，以首列者立檢索款目。	童年[錄音資料]／李宗盛詞曲； 張艾嘉[唱] （說明）除以李宗盛立檢索款目外，亦應以演唱者	李宗盛 張艾嘉
2. 表演者之 專輯作品	錄音資料為某一表演者之專輯作品，應以此表演者立檢索款目；創作者超過三人，可不必立檢索款目。	長笛之愛[錄音資料]／賴英里[演奏] （說明）以演奏者賴英里立檢索款目。	賴英里

(8) 錄影資料 (21.5)

項目	規則	實例	檢索款目
音樂性錄影 資料	一般性錄影資料檢索款目之擇定，依本章相關規則處理；惟音樂性錄影資料，則得依21.4.1 之原則擇定。	杜蘭朵公主[錄影資料]：北京紫禁城實況錄影 =Turandot: in the forbidden city of Beijing / 普契尼 (Giacomo Puccini) 作；梅塔 (Zubin Mehta) 指揮；卡索拉 (Giovanna Casolla) 主唱；張藝謀導演；佛羅倫斯歌劇院管絃樂團及合唱團演出。 （說明）除以普契尼立檢索款目外，另應以梅塔、卡索拉、張藝謀、佛羅倫斯歌劇院管絃樂團及合唱團分立檢索款目。	普契尼 梅塔 卡索拉 張藝謀 佛羅倫斯歌劇院管絃樂團及合唱團

(9) 相關作品料 (21.6)

項目	規則	實例	檢索款目
續篇、索引、要語索引、連續性出版品專號等分別單獨編目	相關作品包括續篇、索引、要語索引、連續性出版品專號等，若分別單獨編目時，應將相關之著者及題名另立檢索款目。	<p>續精神分析入門／弗洛伊德撰；右澤平作譯</p> <p>(說明) 除以弗洛伊德及右澤平作立檢索款目外，另以「精神分析入門」立檢索款目。</p>	弗洛伊德 右澤平作 精神分析入門

(10) 法令類出版品 (21.7)

項目	規則	實例	檢索款目
劃一題名檢索款目	<p>法令類出版品涉及某一特定法令、行政規章、或條約、合約者，得視其重要性立劃一題名檢索款目。(參見 25.0.3 款)</p> <p>(說明) 除為法條本身作檢索款目外，另得為法條之發佈單位立檢索款目。</p>	<p>兩岸著作權法之比較研究 / 蕭雄淋著</p> <p>(說明) 除以蕭雄淋立檢索款目外，得以「著作權法」另立劃一題名檢索款目。</p>	蕭雄淋 著作權法 ←劃一題名
		<p>四十年代中國、蘇聯與外蒙古的關係：以「中蘇友好同盟條約」為中心 / 徐桂香著</p> <p>(說明) 除以徐桂香立檢索款目外，得以「中蘇友好同盟條約」另立劃一題名檢索款目。</p>	徐桂香 中蘇友好同盟條約 ←劃一題名

(11) 宗教類出版品 (21.8)

項目	規則	實例	檢索點
宗教經典作品之著者	凡宗教經典之作品(如聖經)應為有關之著者立檢索款目,至於劃一題名之選定見第二十五章。	可蘭經 / [羅德威(J.M. Rodwell)英譯; 馬堅中譯] (說明)除為可蘭經立劃一題名檢索款目外,另應為羅德威(J.M. Rodwell)及馬堅分立檢索款目	羅德威(J.M. Rodwell) 馬堅 可蘭經法 ←劃一題名
宗教儀式作品所屬教會	有關宗教儀式之作品,應以所屬教會(如天主教)立檢索款目。 ·	普天崇拜(合訂本) / 中華基督教會等同編 (說明)以中華基督教會立檢索款目。	中華基督教會

3. 人名標目

- 通則

人名標目應自其本名、室名、別號、筆名、諡號、封號、廟號或其他名號中擇其著稱者為標目；未經採用者，另立參照款目引見之。例：黃春明不用筆名 邱文祺、黃大魚。羅蘭不用本名靳佩芬

- 人名標目之選擇

一人有二個以上之名號者，應擇其著稱者為標目，如無法確定，依下列順序擇定：

- (1) 個人作品中最常用者
- (2) 文獻中最常用者
- (3) 個人最近使用者

(1)各類人名標目(22.1.2-22.1.7)

項目	規則	人名標目
1. 筆名 (含室名、別號)	(1)作品如均署同一筆名，以該筆名為標目；如知其本名，則另立參照款目引見之。	琦君 不用本名潘希真為標目，本名立「見」款目
	(2)作品以不同之筆名題署，選擇著稱者為標目；未採用者，另立參照款目引見之。	劉大白 不用金慶棧、劉靖喬、金伯貞、大白等為標目，但均另立「見」款目
	(3)以不同之筆名或本名題署，且各署名均已相當著稱，則可同時採用各署名為標目，並立參照款目連結之	漢寶德 筆名也行，均可立為標目，並立「參見」款目
2. 廟號、諡號、封號	帝王、后妃、諸侯、貴族逕以廟號、諡號、封號為標目，如本名較為著稱則以本名為標目。	唐高祖 不用李淵、神堯大聖大光孝皇帝
3. 法名	僧尼之有法名及俗名者，以法名為標目；如俗名較為著稱，則以俗名為標目。	釋證嚴 不用俗名王錦雲
4. 滿、蒙、回、藏等 少數民族之人名	滿、蒙、回、藏等人名之標目，依 22.1.1 至 22.1.4 各款擇定。	(清)納蘭容若 不用納蘭性德、成德、成容若，但均另立「見」款目
5. 已婚婦女姓名	已婚婦女冠有夫姓者，其標目依 22.1.1 至 22.1.4 各款擇定。	張鼎鍾 不用馮張鼎鍾
6. 譯名	外國著者已取用中文名字者，以中文名字為標目。如無中文名字，採較為著稱之中文譯名；若無著稱之譯名，則採用作品中之譯名；若作品中無譯名，則依參考資料翻譯之；若無法查得，則自行翻譯。	海明威 不用漢明威

(2) 人名標目格式(22.2-22.3)

項目	規則	標目格式
1. 中國人名一般原則	中國人名依擇定之名稱直接著錄之	瓊瑤
2. 外國人名一般原則	西洋人之中譯名，以姓為標目，其後記其原文姓名於圓括弧內，姓在前名在後，以逗點相隔。名之後得加生卒年代，以逗點相隔。	詹姆斯(James, Preston Everett, 1899-)
3. 中國人名註明朝代	(1) 中國人名之前須註明朝代，置於圓括弧內。民國以後之人名「民國」二字可予省略。	(宋) 歐陽修 徐志摩
	(2) 竊偽之朝代，應以正統之朝代著錄。	(漢) 王莽 不用(新)王莽
	(3) 人名前之朝代，以卒年為準；如有疑義或特殊情形時，得參照諸家著錄決定之。	(明) 鄭成功 (說明) 鄭成功生於明熹宗天啟四年，卒於清聖祖康熙元年，畢生反清復明，以著錄為明人為宜。
	帝王之廟號、后妃之諡號，原已冠有朝代者，不須另加註明，其朝代名稱亦不須置於圓括弧內。	元太祖
4. 僧尼	僧尼以法名為標目者，法名前冠「釋」字。	釋星雲 不用星雲，但另立「見」款目
5. 相同標目之區分	(1) 中國人名：朝代相同者，加註其西元生卒年、籍貫、專長、職稱等於姓名之後，置於圓括弧內。	(漢) 蔡邕(上虞人) (明) 王相(1470-1518)
	(2) 其他國家人名 標目相同時，可於譯名後圓括弧內之原文名稱後加註公元生卒年代，原文名稱與生卒年以逗點相隔。	杜威(Dewey, John, 1859-1952) 杜威(Dewey, Melvil, 1851-1931)

4. 地名

- 適用範圍

地名用於團體標目之作用：

- (1) 區別名稱相同之團體
- (2) 作為政府機關標目之一部分
- (3) 標示會議、展覽會等舉行之地點

地名標目(23.1-23.3)

項目	規則	地名標目
1. 本國地名	本國地名以縣、市名稱直接著錄。縣以下之市、鎮等地名應冠所屬縣名。	澎湖縣 桃園縣中壢市
2. 外國地名	外國地名應冠以國名或地區名稱，惟著名者得省略國名或地區名稱。	英國曼徹斯特
3. 同地異名	同一地方如有不同之地名，選用其正式之地名，惟正式地名若有習用者，宜選用習用名稱。	澳洲 不用澳大利亞
4. 外國地名中譯名	外國地名如有習用之中文譯名，照錄之。無習用者，則參考地名辭典及其他資料選定之。	舊金山 不用三藩市
5. 地名之變更	地名如有變更，採用作品所載之地名。其新舊地名分立「參見」或「說明參照」款目。	俄羅斯 參見 蘇聯 (說明) 蘇聯於 1991年分裂瓦解
6. 相同地名區別	相同之地名應冠較大地區之地名以資區別。外國地名之原名得記於中文譯名之後，加圓括弧。	廣西壯族自治區鳳山縣 黑龍江省鳳山縣 高雄縣鳳山市

5. 團體標目

- 通則

團體標目直接採用該團體著稱之名稱，未經採用者，另立參照款目引見之。

- 名稱選擇原則

團體名稱不止一個，採用其著稱者。如無法確定，則依下列順序擇定

- (1) 作品中最常用者

- (2) 文獻中最常用者

- (3) 最近使用者

(1) 團體標目選擇(24.1)

項目	規則	團體標目
1. 團體名稱變更	團體名稱如有變更，採用其作品所載之名稱。新舊名稱分立「參見」或「說明參照」款目。	世界傳播學院 參見舊標目：世界新聞專科學校 世界新聞專科學校 參見新標目：世界傳播學院
2. 不同形式之名稱	團體名稱如有不同之形式（如全銜、簡稱等），則採正式名稱或全銜。	行政院文化建設委員會 不用文建會
3. 譯名	外國團體之有中文名稱者，以中文名稱為標目。無中文名稱則採用作品中之譯名；作品中之譯名與前此所錄者不同時，以既用者為準。其歧異之譯名另立參照款目引見之。作品中無中文譯名，則參考其他資料以較為常用者選定之。無法查得，則自行擬定。外國團體之原名得記於中文名稱之後，加圓括弧。	歐洲共同體(European Community) 日本放送協會(Nippon Hoso Kyokai)

(2) 團體標目格式(24.2)

項目	規則	標目格式
1. 省略字樣	團體名稱中如含下列字樣，宜省略之：(1) 冠首之「私立」字樣。(2) 冠首之「財團法人」字樣。(3) 「股份有限」或「股份有限公司」字樣。(4) 會議、研討會、展覽、博覽會等名稱之「屆次、時間、地點」字樣。	中國文化大學 (說明) 省略「私立」字樣 倚天資訊公司 (說明) 省略「股份有限」字樣
2. 加註適當字樣	團體名稱如無法顯示其為團體時，可於名稱後加註適當字樣於圓括弧內，以說明其性質。	六十分鐘(電視節目) 紅孩兒(合唱團)
3. 標目相同之團體	標目相同之團體於名稱後，加註其所在地或其他足以辨識之字樣，置於圓括弧內。如其一為眾所熟知者，該團體可不加任何字樣。	國立中山大學 國立中山大學(廣州市)
4. 政府機關	(1) 我國中央機關之標目可省略「中華民國」字樣；惟中國大陸中央機關之標目可加註「中國大陸」字樣，置於圓括弧內。	行政院環境保護署 文化部(中國大陸)
	(2) 我國地方機關之標目，機關名稱冠其縣市名稱。	臺北縣教育局
	(3) 我國各級政府之二級以下單位，如其名稱不足以辨識，需於單位名稱前加註其上級機關名稱。	教育部高等教育司第三科
	(4) 外國政府機關之標目，機關名稱應冠國名，國名採習用之名稱。	日本在臺交流協會
5. 需冠上級團體名稱之下級單位	下級單位之名稱本身不足以區辨者，須冠其上級單位之名稱。	中央研究院植物研究所

(2) 團體標目格式(24.2)

項目	規則	標目格式
6. 會議、研討會等	會議、研討會等指有特定宗旨與主題而召開者。會議屆次、舉行時間、會議地點依次加註於名稱之後，置於圓括弧內。屆次、時間、地點間，以冒號相隔。	亞太地區圖書館學研討會(1：民 72：臺北市) 歐洲地區國家建設研討會(5：民 74：英國牛津大學)
7. 展覽、博覽會等	展覽、博覽會等屆次、時間、地點之記載與會議、研討會相同。	德國現代美術展(民 74-75：臺北市立美術館) 臺中縣美術家接力展(3：民 79-80：臺中縣立文化中心)
8. 分會、支會、分部、分館等	團體之分會、支會等所在地之地名記載於團體名稱之後，置於圓括弧內。 如分會、支會等之名稱已包含其所在地之地名，則不必重複記載地名。	國際獅子會中華民國總會台灣省第一支會(臺北縣三重市) 中華文化復興運動推行委員會臺北市分會
9. 寺廟、教堂等	寺廟、教堂等所在地之地名記載於其名稱之後，置於圓括弧內。	龍山寺(彰化縣鹿港鎮) 清真寺(臺北市) 聖家堂(臺北市)
10. 電臺、電視臺等	電臺及電視臺之所在地記載於其名稱之後，置於圓括弧內。 如電臺及電視臺之名稱已包含其所在地之地名，則不必重複記載地名。	飛碟廣播公司(臺北市) 高雄市天南廣播電臺 臺北之音

6. 劃一題名

- 適用範圍

作品因版本或譯本不同而題名有異者，編目時得使用劃一題名，並立為檢索款目，期於目錄中匯集一處，以便檢索。

- 因內容增修而題名有異之作品，不需立劃一題名，但可於附註項中註明其先前版次之題名，並以之立檢索款目。
- 依下列情況考慮某一作品是否應使用劃一題名：(1)該作品之知名度；(2)該作品不同版本及譯本之多寡；(3)該作品之原文是否為外文；(4)該作品之不同版本、譯本是否需匯集一處，以便於研究。
- 劃一題名以使用本國語言為原則，必要時得以外文題名著錄，並依下列順序選擇(外文作品之題名如有多種不同之中文譯名亦採此原則)
 - (1)最為著稱之題名
 - (2)作品中最常使用之題名
 - (3)原題名

劃一題名標目格式 (25.2-25.5)

項目	規則	標目格式
1. 劃一題名為檢索款目	以劃一題名為檢索款目時，應於附註項中註明，並以前導用語「劃一題名」引出。	大衛高柏菲爾 註云：劃一題名：塊肉餘生錄
2. 劃一題名之標目與其他標目相同	劃一題名之標目若與其他人名標目、團體標目，或題名標目相同需區分時，應在標目中加適當之修飾字詞，置於圓括弧內。	亨利四世、亨利四世(劇本) 圖書館學刊(臺大) 圖書館學刊(輔大)
3. 劃一題名之標目加註項目	<p>(1)單元卷冊號</p> <p>作品之某一單元單獨出版但無個別題名，以該作品題名為劃一題名，並加註該單元之卷冊號。若該單元有個別之題名，逕以該題名作為題名標目，並以該作品之劃一題名引見個別題名。如有必要得以說明參照引見之。</p>	<p>浮士德. 第一部 (說明)無單獨之個別題名</p> <p>阿里八八四十大盜 (說明)阿里八八四十大盜為天方夜譚之一單元個別題名 參照款目如下：天方夜譚. 阿里八八四十大盜 見 阿里八八四十大盜</p>
	<p>(2)語文名稱</p> <p>作品之語文若與原文不同，則在劃一題名標目中加註作品語文名稱，但作品語文為中文者，則不須加註。 ，若含二種語文，則在劃一題名標目中加註該二種語文之名稱。 若含二種語文以上，則註明「多種語文」。</p>	<p>水滸傳. 日文 (說明)作品語文為日文，原文為中文</p> <p>哈姆雷特 (說明)作品語文為中文，原文為英文</p> <p>道德經. 中文. 英文 道德經. 多種語文</p>
	<p>(3)選輯</p> <p>僅包含作品若干部分之選輯，則在劃一題名標目中加註「選輯」字樣。</p>	

劃一題名標目格式(25.2-25.5)

項目	規則	標目格式
4. 宗教經典	<p>宗教經典之劃一題名標目，依序包含：劃一題名、單元題名、語文、版本或譯本名稱、選輯</p> <p>(1) 基督教經典 基督教經典以「聖經」為劃一題名</p> <p>(2) 佛教經典 佛經以「大藏經」為劃一題名</p>	<p>聖經. 新約. 日文. 選輯 聖經. 舊約. 詩篇. 廿三章</p> <p>大藏經. 經藏. 小部. 本生經 大藏經. 律藏. 解脫律</p>
5. 文學作品	<p>文學作品之劃一題名標目，依序包含：劃一題名、單元題名、語文、選輯</p>	<p>西遊記. 日文 天方夜譚. 選輯</p>
6. 音樂作品	<p>音樂作品之劃一題名標目，依序包含：作曲者、樂曲形式、演出媒體、作品號、調性</p> <p>(1) 有單獨之題名 音樂作品若有單獨之題名，該題名另立檢索款目。</p> <p>(2) 無單獨之題名 音樂作品若無單獨之題名而以樂曲形式或演出媒體等為題名，依 25.5.1 款立劃一題名標目。</p>	<p>孟德爾頌(Mendelssohn-Bartholdy, Felix). 三重奏. 鋼琴. 弦樂. 第2號. 作品66號. C小調</p> <p>貝多芬(Beethoven, Ludwig Van). 交響曲. 第6號. 作品66號. F大調 (說明) 本作品之題名「田園交響曲」另立檢索款目</p> <p>四重奏. 弦樂 諧謔曲. 鋼琴. 曲品22. A大調</p>

三、國際編目原則(ICP)

- 在「巴黎原則」(Paris Principles)訂定55年後，國際圖書館協會聯盟(International Federation of Library Associations and Institutions, 簡稱IFLA)於2017年3月2日發布最新版本之「國際編目原則2016」(Statement of International Cataloguing Principles, ICP 2016)。
- ICP內容分成7大部分：1. 範圍；2. 總原則；3. 實體、屬性與關係；4. 書目敘述；5. 檢索點；6. 目錄的目標功能；7. 查找的功能基礎
 1. Scope
 2. General Principles
 3. Entities, Attributes, and Relationships
 4. Bibliographic Description
 5. Access Points
 6. Objectives and Functions of the Catalogue
 7. Foundations for Search Capabilities

- ICP的詞彙表中定義「檢索點」如下：「用以檢索和識別書目或權威資料的一個名稱、術語、代碼等」。
- 以專項（第5項）安排有關編製檢索點的規定及結構，對檢索點做了完整而全面的規定。

5. 檢索點

5.1 一般規則

5.2 檢索點的選擇

5.3 權威檢索點

5.3.1 權威檢索點必須遵循一種標準 來建立

5.3.2 權威檢索點的語言和文字

5.3.3 首選名稱的選擇

5.3.4 權威檢索點的名稱形式

5.3.4.1 個人名稱形式

5.3.4.2 家族名稱形式

5.3.4.3 團體名稱形式

5.3.4.4 作品/內容版本的名稱形式

5.3.4.5 區分名稱

5.4 不同名稱和名稱的變異形式

四、資源描述與檢索(RDA)

- 資源描述與檢索 (Resource Description and Access, 簡稱RDA) 為新的書目著錄規則，於1997年AACR聯合修訂督導委員會決議制定AACR新版本。2008年11月全部初稿公諸於世並接受評論，2010年6月RDA式出版。
- AACR2有關標目法的部分，安排在第21章至26章，其中的21章是規定標目選擇的主要章節，其後則分章規定個人、團體以及參照款目的做法。
- RDA的檢索點包括：實體檢索點（作品、內容版本、個人、家族、團體）、關係檢索點、和其他檢索點（如：題名等），其有關檢索點的規定，主要安排在第2段、第3段、第6段及第9段。
- RDA以ICP為概念基礎，主要款目、附加款目等的理念不適用於線上目錄，改用「檢索點」取而代之。
- 「檢索點」的概念，自從AACR2帶有卡片目錄時代色彩的「標目」，演變到RDA全盤接受ICP的「檢索點」觀念，ICP除了把檢索點從書目資料擴展到權威資料，甚至演進到包括了資源內容的「主題」檢索點，而RDA在檢索點的規則編製與ICP同步，絕大多數採用ICP的規定。

RDA與檢索點相關的內容

段別	內容	與AACR2的關聯
第2段（第5-7章）	記錄作品和內容版本的屬性規則，其中第6主要是說明用於檢索點控制的作品或內容版本屬性，如首選名稱、語言、日期、表演媒體等，還包括創作者/作品內容版本權威檢索點的組合方式	AACR2的第25章劃一題名及第21章主要款目的選取有關
第3段（第8-11章）	紀錄個人、家族和團體的屬性規則，主要是說明選擇個人、家族和團體首選名稱和變異名稱的規則	AACR2的第22章個人名稱標目、第24章團體/會議名稱標目以及第26章的相關名稱參照
第6段（第18-22章）	與資源相關的個人、家族和團體的關係，分別依照與作品、內容版本、載體版本、單件等加以說明	第19章的創作者/作品關係的說明，與AACR2第21章中選擇主要款目具有相當功能；其餘各章中的檢索點則相當於AACR2的附加款目
第9段（第30-32章）	個人、家族和團體之間的關係	與AACR2第26章的參照相當，此段基本上是在權威紀錄上呈現。

RDA相關詞彙變更

AACR2	RDA
heading (標目)	authorized access point (權威檢索點)
main entry (主要款目)	preferred title + authorized access point for creator if appropriate (首選題名+創作者之權威檢索點)
added entry (附加款目)	access point (檢索點)
uniform title (劃一題名)	preferred title (+ other information to differentiate) (首選題名)
see reference (見)	variant access point (其他形式檢索點)
see also reference (參見)	authorized access point for related entity (相關實體之權威檢索點)

- 不再採用“rule of three” --使用者更易於查找及識別著錄
- 著者超過三人，仍然全部照錄(另一做法則為根據核心元素條款，僅著錄首先命名者，其餘以[and...others]表示)。

RDA

245 \$c Nancy Drew, Bess Marvin,
George Fayne, Ned Nickerson

或

245 \$c Nancy Drew [and three
others]

AACR2

245 \$c Nancy Drew ... [et al.]

- 有關作品/內容版本檢索點的規定

RDA有關檢索點的規定較AACR2更為擴大，除了在名稱及概念上的差異外，「創作者+作品」組合形式以及劃一題名有更積極的做法

1. 「創作者+作品」之組合形式

檢索點除了個人、家族、團體之外，還包括題名的檢索，RDA特別說明有關作品及內容版本的檢索點，對如何組合「創作者+作品」的形式以成為權威檢索點有詳盡規定：『當作品只有一個著者時，應該採用「創作者權威檢索點+作品首選題名」，而若當作品有多個著者時，則應該採用「主要創作者權威檢索點 +作品首選題名」』。

2. 「劃一題名」的改變

- AACR2對於劃一題名有詳細規定，主要在訂出一個明確單一的檢索點
- RDA則不強調劃一題名，而事先選擇作品最為人熟知的題名作為首選題名（preferred title），再加上其他核心項目以描述作品屬性，共同組合而成檢索點。當一載體含有多個語文的內容版本時，不是以「polyglot」表示，而以首選題名加上各種語文，分別成立一個獨立的內容版本檢索點

取消“rule of three” --使用者更易於查找及識別著錄

111 2 |a藝術與設計國際研討會

245 10 |a藝術與設計國際研討會論文集 / |b
International conference on arts and design.
|c 國立屏東大學視覺藝術學系主辦；日本大阪教育
大學, 福州大學, 越南河內藝術學院, 美國喬治亞州
立大學, 韓國國民大學, 澳門科技大學, 廈門大學,
福建工程學院, 國立台北藝術大學, 國立高雄師範大
學, 國立嘉義大學, 國立台中教育大學, 國立雲林科
技大學, 國立台南大學, 國立屏東高中, 屏東縣立中
正國中, 屏東縣立民和國小, 百世文創股份有限公司,
智凰網路科技, 智慧菓, 台灣時報, 屏東縣警察局,
高雄市中國書法學會, 福建省雕刻藝術家協會, 八方
藝術學會, 觀昇有線電視協辦

245 00 |a 太陽雨：|b 1980年代至今的東南
亞當代藝術 = Sunshower：
contemporary art form Southeast Asia
1980s to now / |c方彥翔, 柯念璞, 小山
田洋子, 吉田彩子執行編輯；黃亮融, 詹
慕如, 羅心彤, 陳美智, 徐詩雨翻譯

700 1 |a方彥翔, |e編輯
700 1 |a柯念璞, |e編輯
700 1 |a小山田洋子, |e編輯
700 1 |a黃亮融 |c(英語), |e譯者
700 1 |a詹慕如 |c(翻譯學), |e譯者
700 1 |a羅心彤 |c(英語), |e譯者

710 2 |a國立屏東大學 |b視覺藝術學系, |e主辦者
710 2 |a日本大阪教育大學
710 2 |a福州大學
710 2 |a越南河內藝術學院

711 2 |a太陽雨-1980年代至今的東南亞當代
藝術 |d(民108：|c高雄市立美術館)
711 2 |a太陽雨-1980年代至今的東南亞當代
藝術 |d(2017：|c日本東京都)

245段著者敘述項照錄所有主協辦單位、710段追尋主辦者及前三個
協辦者

245段著者敘述著錄所有編輯者翻譯者名字、700段追尋名列前3位的編
輯者跟譯者

參、檢索點功能的發揮

一、權威控制是檢索點增值的利器

- 檢索點是查詢與利用資源的關鍵要素，為讀者查檢資料所依賴的重要途徑。
- 由ICP、RDA相關規範可看出，檢索點與權威控制兩者密不可分，相輔相成而能發揮更佳的功效。建立妥善檢索點是權威控制的基礎，而權威控制就是要對不同形式的檢索點做適切的管控。
- 做好權威控制可讓檢索點的功能更加充分發揮，不做權威控制僅增建檢索點，可能會有遺漏不全，耗費人力實際功效有限。

二、影響檢索點功效的因素

➤ 編目建檔內在因素

* 資料內容錯誤

打錯字：林柏維→林柏雄

欄位建錯：246→ 264

指標錯誤：03→ 30

書目品質管理很重要

➤ 編目建檔外在因素

* 特定欄位未設為索引項

* 異體字（同字不同形）未對應：稅/稅、三/叁

* 字體顯示異常：薄→ {45557e}

* 檢索結果排序異常

系統功能完備很重要

異體字對應處理有助查得不同字形的相同字

序號	註記	書名 (61-72 之 211)	年
61	<input type="checkbox"/>	稅務研究報告選集 / 臺灣省政府財政廳稅務處編：◆	1971
62	<input type="checkbox"/>	稅務研究發展叢書：◆	1971
63	<input type="checkbox"/>	稅務研究發展叢書；◆	
64	<input type="checkbox"/>	稅務研究發展叢書；◆	
65	<input type="checkbox"/>	税务稽查文书 黃德成：電子書	
66	<input type="checkbox"/>	稅務稽查要點, 企業應對與典型案例分	
67	<input type="checkbox"/>	税务管理学 吳旭東：電子書	
68	<input type="checkbox"/>	税务管理学 李大明：電子書	2002
69	<input type="checkbox"/>	税务管理教程 (第四版) 楊撫生, 李樹林：電子書	2002
70	<input type="checkbox"/>	稅務管理有關問題之研究 / 臺灣省稅務局編：◆	1977
71	<input type="checkbox"/>	税务管理现代化 趙維金：電子書	1989
72	<input type="checkbox"/>	税务管理现代化的探索 戚魯：電子書	2003

兌/兑、稅/税、戶/户/户、
 懲/惩、三/叁、丐/勾、世/卅
 /杏/屯、丹/彤、之/虫、五/
 乂、亡/亾/亾

題名出現非正常字形造成該書無法被查得

彈 {2d3d4b}

- 008 000501s1992 cc ad b 000 0 chi d
- 020 7302010072(精裝):|c人民幣13.9元
- 245 00 {2d3d4b}性流体动力潤滑 /|c温诗铸, 杨沛然著
- 246 13 彈性流體動力潤滑

薄 {45557e}

- 008 991215s1994 cc ado 000 0 chi d
- 020 780569883X(精裝):|c人民幣180元
- 245 00 {45557e}意芸術 /|c林文舉著
- 246 13 {45557e}意藝術
-

三、降低檢索點失效的方法

➤做好書目品質控管

- 自我檢核
- 專人抽檢
- 特別加強各檢索點查驗

➤由讀者問題線索中追查

為何從書名查不到但從作者卻可以找到？為何叢書目中無法得知套書各冊的內容？

- 釐清問題真相--是編目建檔問題或是系統功能問題
- 找出原因解決問題癥結

肆、權威控制概述

一、權威控制的涵義

- 權威控制 (authority control) 是藉由標目形式的一致化，以及建立不同形式標目間的參照關係將選用與不選用的相關標目連結起來，並說明其間的關係，保持一個完整的資料檔。
- 獨特性、標準化及連結性是權威控制的特性。
- 基本工作有兩項：(1)決定標目或檢索項的形成；(2)紀錄其決定事項。
- 權威控制是圖書館書目控制重要的工作

人工編目系統中，以卡片目錄維護之標目一致性。

線上編目系統中，藉由系統結與指引功能，辨識匿名作者及追蹤名稱的各種更替情形；並能將相關主題、作品聚集一處，保持目錄中標目的一致性與一貫性 (Uniformity and Consistency)；維護書目資料庫檢索點 (Access Point) 形式一致性，進一步將書目資料庫中的名稱、作品與主題間之關係標示出來。

二、相關詞彙

1. 權威工作 (authority work)

決定書目記錄中個人名稱、團體名稱、劃一題名、集叢題名、主題的標目形式、所需參照及此標目與其他權威標目之間關係的整個過程。

2. 權威紀錄 (authority record)

顯示使用於圖書館目錄的標目形式、與其他不同標目形式的參照、及權威資料來源等的一筆記錄。

3. 權威檔 (authority file)

由權威紀錄匯集而成主要包括名稱權威檔、集叢權威檔及主題權威檔。

4. 自動化／線上權威控制 (automated authority control)

使用電腦管理權威控制的大部分過程。

5. 其他用語：中國大陸稱為「規範控制」、日本稱為「典拠管理」(拠同據)、韓國稱為「典據統制」。

三、權威控制的目的

- 提高書目資料之正確性與可靠性
- 增加查尋檢索途徑
- 提高查全率及查準率
- 發揮目錄的效能
- 提高編目的工作效率與品質
- 避免建立重複的紀錄

四、權威控制的功能



➤ 增進圖書館目錄的效用

• 1876 年 Charles A. Cutter 在《Rules for a Printed Dictionary Catalog》一文提出，控制名稱標目的形式是達成目錄功能的方法之一。

(March 14, 1837 - September 6, 1903)

• 為達成目錄提供查詢、聚集以及辨識的功能，加強目錄的參照結構以幫助讀者能以權威的形式，聚集同一位作者的作品是必要的。

➤ 方便使用者利用資源 強化資訊組織功用

* **查詢**：幫助使用者了解館藏所收錄的資料即可獲取的途徑，透過檢索款目與權威檔資料進行比對，以尋求精確的料。

* **聚集**：藉由標目資的參照結構，使用者可以由已知的 作者、題名或主題進一步獲得相似、相關、廣義、狹義的資料。

* **連結**：權威紀錄與描述紀錄是相依相存，並非獨立存在的。以參照關係有效建立標目之間的連結，藉此連結檢索館藏。

* **評估**：從作品的版本、體裁或主題，幫助讀者選擇他所需要的圖書資料。

五、權威控制的發展歷程

• 國際書目控制標準化

1961年IFLA在巴黎召開國際編目原則會議（ICCP）訂定的〈巴黎原則〉已對國際書目控制標準化奠定了基礎，據此一連串與權威控制的建議和規則陸續制定完成。

• 權威紀錄標準化和國際交換

1991年出版《國際機讀編目格式》（UNIMARC/Authorities），1993年出版《Guidelines for Subject Authority and Reference Entries》（GSARE）等，為權威紀錄的標準化和國際交換做出明確的規範。

• 虛擬國際權威檔

科技的進步和網路的興起，尊重各國文化背景的考量，以使用者為中心的觀念開始萌芽。各國書目代標各機構對於該國的權威控制工作，可使用該國的編目規則，利用技術將各國標目或是權威記錄號碼加以連結，創建一個虛擬的國際權威檔成為趨勢。

六、權威紀錄的種類

1. 名稱權威檔

- (1) 個人名稱：個人除了本名之外，常會因政經、宗教及社會因素而有其他變異形式的名稱出現，與本名之間，需建立參照關係加以組織聯繫，相互對照指引。例如：筆名、譯名、英文簡稱、法名、廟號、諡號及封號等。而同名之不同著者，則更有加以區分的必要。
- (2) 團體名稱：機關團體除了其正式法定名稱外，常因歷史變遷、改名、合併等因素，而有簡稱、多個名稱、原名、中文譯名、頭字語及新舊名稱等。與機關或團體全銜之間，也需建立參照關係加以連結。
- (3) 會議名稱：基本上屬於團體名稱的一種，可加屆次、日期及地點三要素使其形式確定下來。
- (4) 地理名稱：新舊地名、外國地名及相同地名等情形，亦須加以控制。
- (5) 劃一題名：同一作品常因版本或譯本不同而有不同題名，編目人員可以依據編目規則建立一個劃一題名，有利於將所有版本集中，方便利用。集叢題名、連續性出版品之刊名演變、翻譯作品及不同版本等，都屬劃一題名的範疇。

2. 主題權威檔

標題係指以簡短的控制詞彙在目錄上表達作品內容，通常控制詞彙會有新舊標題用詞差異、廣狹義詞之間、主標目和主題複分之間參照關係的問題。

3. 集叢權威檔

一套集叢因為可能涵蓋多種多冊，出版時間延續甚長，因而容易造成名稱的變動，應加以控制，才能收到聚集作品於一處的檢索功效。

- 更多的檢索點(舉例) --使用者更易於找到

AACR2 Aesop's fables. Polyglot.

RDA Aesop's fables. Greek.

Aesop's fables. English.

Aesop's fables. Spanish.

Aesop's fables. Latin.

AACR2 Aesop's fables. English & German

RDA Aesop's fables. English.

Aesop's fables. German

- 綜合而言，權威控制最大的效用就是解決目錄記載內容中同一人事地物不同名稱、不同人事地物相同名稱等現象，選擇適當的標目，建立同一人事物的
一致用語，提高檢索查詢的正確性。

同人異名

同地異名

同名異人

同名異地

同書異名

同義異形詞

- 為每一個實體訂定一個獨特的權威形式名稱，將其他變異形式標目以參照關係相互引見，便於使用者查獲所需資料。

例如作家林良的筆名為子敏，又被稱為小太陽，藉由建立一致性的標目，讀者查檢作者林良時，就可檢索到所有林良、子敏、小太陽的作品。

同人異名



- 梁實秋

治華、實秋、均默、子佳、秋郎、程淑、希臘人、秋室、絮如、豹隱詩人、雅舍靈雨



- 張愛玲

張嫻、張瑛煥、徐京、梁京、王鼎、范思平、萬因愷、王珍凌雲、蔣伯川



- 王文華

小白菜、湘弦、王湘弦

同名異人

- 根據新北市民政局統計，和**蔡英文**同名同姓，有3人2位女性1位男性，至於和行政院長林全同姓名，共有12人。六都直轄市長，柯文哲1人朱立倫3人，鄭文燦19人，林佳龍36人，賴清德1人，陳菊同名36人。

蔡英文

中華民國總統



蔡英文，中華民國民主進步黨籍政治人物，現任中華民國總統兼民主進步黨主席，亦為法律學者與律師，曾擔任過行政院副院長、立法委員、陸委會主委、國安會諮詢委員等職務。生於臺北市中山區，本籍屏東縣枋山鄉，是客家裔臺灣人和臺灣原住民族排灣族後裔。

維基百科

出生：1956年8月31日（63歲），台北

身高：1.64公尺

政黨：民主進步黨

總統任期：2016年5月20日－

兄弟姐妹：蔡淑陽，蔡英玲，蔡月英，蔡鳳嬌，蔡淑南，蔡淑文，蔡淑如，蔡淑明，蔡淑任，蔡淑君

人文社會科學研究中心

Research Center for Humanities and Social Sciences

中央研究院

回首頁 | 中央研究院 | 網站導覽 | 登入 | English

關於
最新消息
研究單位
研究人員
行政及技術人員
圖書館
資料庫
研究成果
出版品
中心內專區
聯絡我們

兼任研究員

蔡英文

學歷 英國約克大學博士

研究專長 西洋政治與社會哲學、西洋政治思想史、中國政治思想史、歷史哲學

電話 02-2789-8151

Email tedwin@gate.sinica.edu.tw



期刊論文
專書、論文集
專書(論文集)之一章
學術會議(研討會)論文
他類論文
主編之專書(論文集)
學術書評

蔡英文, 2015, 〈蒙田的懷疑主義與政治倫理的觀念〉, 《政治與社會哲學評論》, 55期。(SCIE, TSSCI)

蔡英文, 2013, 〈公平正義的實踐及其困境：比爾·霍尚維隆的福利國家理論〉, 《政治科學論叢》, 第57期, 頁1-34。(SCIE, TSSCI) (The Practice of Social Justice and Its Relation to Rosanvallon's Theory of the Welfare State)

克·歐克秀論歷史的時間性與歷史事件的重構〉, 《新史學》, 第23卷第1期, 頁1-32。(SCIE, HSSCI)

台領導與民主：一種政治觀念史的闡釋〉, 《政治與社會哲學評論》, 第39期, 頁1-57。(SCIE, TSSCI)

民主權與民主：卡爾·施密特對議會式民主的批判〉, 《人文社會科學研究集刊》, 第22卷第2期, 頁139-173。(SCIE, TSSCI)

個人著作

年分	書籍名稱	出版社	簡介	國際標準書號
2011年	《洋蔥炒蛋到小英便當：蔡英文的人生滋味》	圓神出版社	蔡英文發表的第一本自傳，提到她的家庭背景、求學工作等 ^{[316][317]} 。	ISBN 978-9861333861
2012年	《一直在Together& Forever：我們和小英一起走過的旅程》	圓神出版社	蔡英文發表的攝影集，記錄發生的故事 ^{[318][319]} 。	ISBN 978-9861334196
2015年	《英派：點亮臺灣的這一哩路》	圓神出版社	蔡英文發表的著作，提到她對自己角色的看法，及對未來臺灣的期望 ^{[320][321]} 。	ISBN 978-9861335544

同名異人

常用名字排行表(前1000名)

說明:

1. 統計期間為最近15年間，數百萬筆國家聯考試公佈榜單姓名資料
2. 前1000個名字總計，佔總人數的22%
3. 統計表有各式各樣的誤差，此表儘做為概念性參考。
4. 熱門度:表示每一百萬人中，有多少人姓名相同。

點擊名字可查看相似名字

排名	常見名字	熱門度
1	怡君	2957
2	雅婷	2553
3	欣怡	1629
4	雅雯	1534
5	家豪	1351
6	怡婷	1201
7	宗翰	1176
8	雅惠	1097
9	志豪	1089
10	心怡	978
11	建宏	966
12	佳蓉	930
13	佩珊	912
14	靜怡	887
15	志偉	883
16	雅玲	867



南投縣選舉名人王永慶



台灣經營之神王永慶

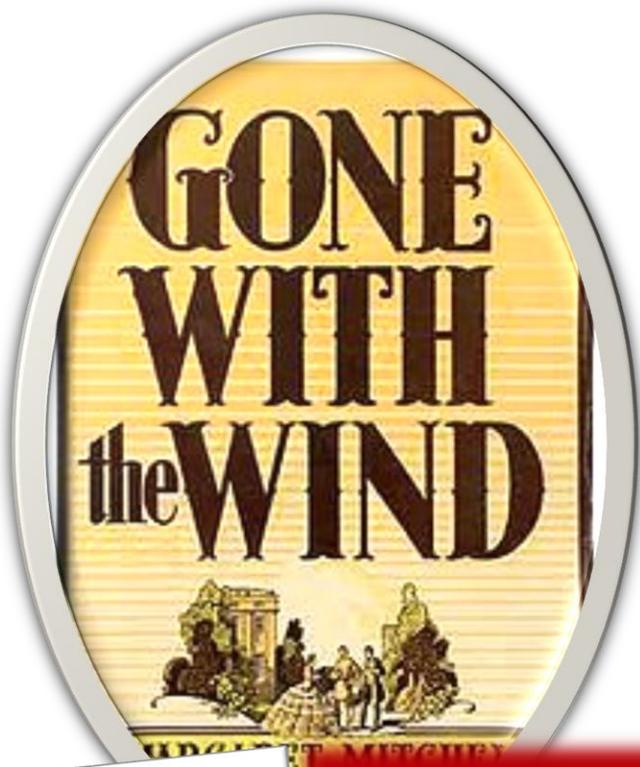


知名歌手 謝金燕



幼教老師 謝金燕

同書異名



李叔同法號弘一 查詢「李叔同」的著作，亦可查獲「釋弘一」的著作

李叔同

全部 字詞不相鄰 作者

登入以獲取完整的結果，並申請預約館藏 登入

已選取0筆 頁碼 1 231 檢索結果

- 1 國書
李叔同談禪論佛 生活中自有菩提,靜心乃天性智慧 / 李叔同著
李叔同
2013[民102]
典藏大師. 1.
線上可獲得 >
- 2 國書
李叔同讲佛学 / 李叔同著
釋, 弘一
2010.
近代学术名家大讲堂. 第三輯
可在 總圖書館 總圖2F人社資料區 (220.7 2611-3)獲得 >
- 3 國書
天心月圓悟禪機: 李叔同說佛 / 李叔同著
釋, 弘一
2012.
可在 總圖書館 總圖2F人社資料區 (220.7 2611-7)獲得 >
- 4 國書
已找到2個版本. 查看所有版本 >
李叔同讲国学 / 李叔同著
釋, 弘一
2008.

26 國書
地藏菩薩本願經白話解釋 / 弘一法師鑑定; 胡維銓演述
佛曆2533[1990]
臺灣善書. 第一輯. 12593.
可在 自動化書庫服務中心 自動化書庫特殊館藏 (208 4038 v.12593)獲得 查看其他館藏地 >

27 國書
晚晴集 / 弘一律師集
釋, 弘一
民83[1994]
臺灣善書. 第一輯. 9305.
可在 自動化書庫服務中心 自動化書庫特殊館藏 (208 4038 v.9305)獲得 >

28 樂譜
弘一大師歌曲集 錢仁康編著
釋, 弘一
民82.
滄海叢刊
可在 自動化書庫服務中心 自動化書庫一般館藏 ((ZP) 913 1210)獲得 >

29 國書
藥師經析疑 / 釋弘一著
釋, 弘一
民65[1976]
白鄰書屋. 2.
可在 自動化書庫服務中心 自動化書庫一般館藏 (221.71 1310)獲得 >

30 國書
緇門崇行錄選讀 / (釋)蓮池輯; (釋)弘一選
釋, 蓮池
民68[1979]
可在 總圖書館 總圖2F人社資料區 (220.78 4434)獲得 >

調整

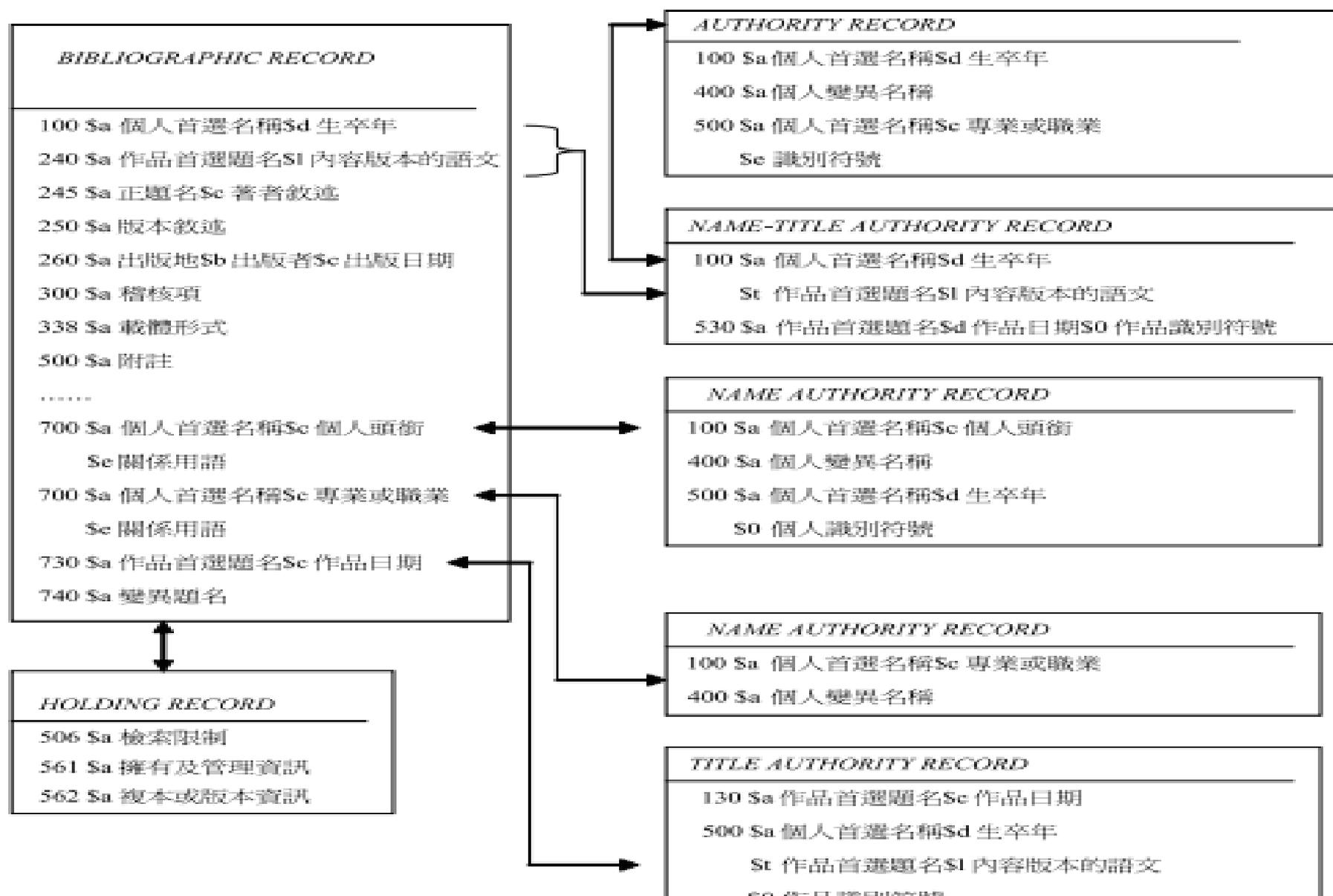
鐘樓怪人 = 巴黎聖母院

同時查得
同書異名
的作品

- 8 錄影資料
鐘樓怪人 = The hunchback of Notre Dame Victor Hugo原著; Sonya Levien編劇. William S. Dieterle
導演. Pandros S. Berman製片
Hugo, Victor, 1802-1885.; 雨果 (Hugo, Victor, 1802-1885)
[2001?]
可在 總圖多媒體服務中心 多媒體服務中心光碟區(公播版) ((VV) 987.83 1060)獲得 >
- 9 圖書
鐘樓怪人·六幕劇 / 袁牧之著
袁, 牧之
民36[1947]
劇本叢刊. 第三集
可在 總圖書館 總圖B1專藏文庫(點選下方「閉架書庫調閱服務」連結) (貢獻 854.6 4023-4 1947)獲得 >
- 10 錄影資料
鐘樓怪人 Notre-dame de paris / 雨果(Victor Hugo)原著; 羅蘭.貝提(Rolan
Hugo, Adèle, 1830-1915.; 雨果 (Hugo, Adèle, 1830-1915)
[2003?]
可在 總圖多媒體服務中心 多媒體服務中心光碟區(公播版) ((VV) 976.62 1060)獲得 >
- 頁碼 2
- 11 錄影資料
鐘樓怪人 = Notre Dame de Paris Victor Hugo原著劇本; Gilles Maheu編劇. Richard Cocciante作曲.
Luc Plamondon作詞. Gilles Amado導演
Hugo, Victor, 1802-1885.; 雨果 (Hugo, Victor, 1802-1885)
[2006?]
可在 總圖多媒體服務中心 多媒體服務中心光碟區 ((VV) 915.24 1060)獲得 >
- 12 錄影資料
新鐘樓怪人 = The hunchback of notre dame Victor Hugo原著; 約翰法山諾(John Fasano)編劇. 彼
得麥達克(Peter Medak)導演. 史帝芬瑞秋(Stephane Reichel)製片
Hugo, Victor, 1802-1885.; 雨果 (Hugo, Victor, 1802-1885)
[2005?]

- 3 錄影資料
鐘樓怪人. 2, 老實鐘的秘密 = The hunchback of Notre Dame. II, The secret of the bell Jule Selbo,
Flip Kobler, Cindy Marcus編劇; Bradley Raymond導演. Stephen Swofford製片
Selbo, Jule.; 賽爾柏 (Selbo, Jule)
[2005?]
可在 總圖多媒體服務中心 多媒體服務中心光碟區 ((VV) 987.85 3014)獲得 >
- 4 手稿 / 學位論文
重訪中古基督教建築: <<鐘樓怪人>>與<<玫瑰之名>> = Medieval Christian architecture revisited;
Notre-Dame de Paris and the Name of the Rose / 鄭雅玲撰
鄭, 雅玲
民89[2000]
可在 自動化書庫服務中心 自動化書庫一般館藏 ((T) 870 8771)獲得 查看其他館藏地 >
- 5 圖書
已找到2個版本. 查看所有版本 >
巴黎聖母院 / 維克多.雨果著; 倩玲譯
Hugo, Victor, 1802-1885.; 雨果 (Hugo, Victor, 1802-1885)
2002.
世界文學名著經典
可在 總圖書館 總圖2F密集書庫 (876.57 1060N 2518)獲得 >
- 6 圖書
已找到2個版本. 查看所有版本 >
巴黎聖母院 / 雨果(Victor Hugo)著; 何佩華縮寫
Hugo, Victor, 1802-1885.; 雨果 (Hugo, Victor, 1802-1885)
2002.
典藏世界文學名著. 38.
可在 總圖書館 總圖2F密集書庫 (876.57 1060H 2124)獲得 >
- 7 圖書
鐘樓守 / ユゴー著; 紅葉尾崎德太郎譯
Hugo, Victor, 1802-1885); 雨果 (Hugo, Victor, 1802-1885)
明治26[1902]

機讀書目和權威紀錄連結圖示



伍、權威控制相關規範

- 編目規則
- 機讀編目格式
- ICP
- RDA
- FRAD
- FRSAD

一、中國編目規則(CCR)

《中國編目規則》第三版權威控制相關規則列於第二部分

乙編 標目

第二十一章 檢索款目之擇定

第二十二章 人名標目

第二十三章 地名

第二十四章 團體標目

第二十五章 劃一題名

 第二十六章 參照

參照款目

• 為便於檢索，目錄中得立下列參照款目：

(1) 「見」款目：指引讀者從可能查尋之人名、團體名稱或題名等「見」目錄中選用之標目。例：漁仲 見 (宋)鄭樵

(2) 「參見」款目：指引讀者從某一標目「參見」其他相關之標目。

例：漢寶德 參見 也行

(3) 說明參照：如僅以「見」或「參見」款目無法給予讀者適當之指引時，得以簡潔之文字加以說明。

例：行政院農業委員會前身為「中國農村復興聯合委員會」，民國 68 年 3 月改組為「行政院農業發展委員會」，民國 73 年 9 月與經濟部農業局合併成立「行政院農業委員會」。

注意下列事項：(1) 欲引見之款目，須為已見諸目錄者。(2) 目錄中使用參照款目之情形，應另予記錄於權威檔，以便修正或刪除款目時有所依據。(3) 凡有助於讀者之參照款目逕立之。

人名 「見」款目：個人之名字，其未經選用為標目者，應立「見」款目
引見選用之標目

標目	見款目		說明
本名	邱文祺	見 黃春明	
筆名	潘希真	見 琦君	
室名目	高拜石	見 古春風樓主	
諡號	姬宜白	見 周平王	
法名	王錦雲	見 釋證嚴	
俗名			
已婚婦女之名字	張蘭熙	見 殷張蘭熙	
外國人之譯名	漢明威	見 海明威(Hemingway, Ernest)	
不同之著者使用同一名字	大方	見 方師鐸 徐瑩	該名字未經選用為標目時，各著者之標目，應以同一「見」款目引見之。

人名 「參見」款目：個人名字在目錄中使用不同之標目時，得立「參見」款目互見之。

標目	參見款目		
同一人在目錄中使用不同之標目	郭衣洞	參見	柏楊
	柏楊	參見	郭衣洞
	林良	參見	子敏
	子敏	參見	林良

「說明參見」款目 僅以「見」或「參見」款目無法給予讀者適當之指引，得以簡潔之文字說明。

項目	說明參照款目
例一	二殘 為王文興與劉紹銘合著作品使用之共同筆名，其個別作品見其個別名字。
例二	王文興 以筆名與劉紹銘合著之作品見二殘
例三	張曉風 以筆名發表之作品見曉風、桑科、可叵。

團體名稱及地名

「見」款目：團體或地名之不同名稱，未經選用為標目者，應立「見」款目引見選用之標目。

標目	見款目
正式名稱	福爾摩沙 見 臺灣
簡稱	美利堅合眾國 見 美國
外國團體之譯名	際圖書館協會聯合會 見 國際圖書館協會聯盟
不同之地名	錫蘭 見 斯里蘭卡

「參見」款目：團體名稱在目錄中使用不同之標目，得立「參見」款目互見之。

項目	參見款目
實例	英國鳥類學家協會 參見 英國鳥類學家聯盟 英國鳥類學家聯盟 參見 英國鳥類學家協會

團體名稱

「說明參照」款目

標目	說明參照款目
冠首之「私立」、「財團法人」等字樣，不記載於標目內	本目錄中凡冠有「私立」、「財團法人」之機關團體，均省略其「私立」、「財團法人」字樣。
團體名稱如有更易	國立中央圖書館臺灣分館 前身為日據時期之臺灣總督府圖書館，台灣光復後改稱臺灣省行政長官公署圖書館，三十七年更名臺灣省立臺北圖書館，六十三年改隸中央，稱今名。

劃一題名

參照款目	說明	款目內容
「見」款目	1. 同一作品的不同題名或多種題名	石頭記 見 紅樓夢
		金玉緣 見 紅樓夢
	2. 外文作品之題名，如有多種不同之中文譯名，其未經選用為	孤星淚 見 悲慘世界
		孤星血淚 見 悲慘世界
「參見」款目	劃一題名在目錄中使用不同語文之標目，得立「參見」款目互見之。	
說明參照	題名冠有「欽定」、「增訂」、「刊刻」等字樣，不必記載於標目內，但應於目錄中以「說明參照」說明之	

集叢名稱

參照款目	說明	款目內容
「見」款目	集叢之不同名稱	深度旅遊叢書 見 聯合報深度旅遊叢書
「參見」款目		古代文史名著選譯叢書 參見 中國名著選譯叢書

二、機讀編目格式

1. MARC21 權威紀錄格式



紀錄標示及權威資料登錄欄

定長欄位

紀錄標示

008 定長資料

變長欄位

01X-09X 號碼與代碼 - 一般資訊

010 美國國會圖書館控制號

014 期刊或多冊性資源書目紀錄連結

016 國家書目機構控制號

020 國際標準書號

022 國際標準叢刊號

024 其他標準識別號

031 樂曲開頭譜例

034 地圖數據資料

040 編目來源

043 地區代碼

045 款目相關時期

046 特定格式相關日期

050 美國國會圖書館索書號

052 地理分類號

053 美國國會圖書館分類號

055 加拿大國家圖書館和檔案館索書號

060 美國國家醫學圖書館索書號

065 其他分類號

082 杜威十進分類索書號

083 杜威十進分類號

086 政府出版品索書號

087 政府出版品分類號

1XX, 3XX 權威款目 - 一般資訊

100 權威款目-個人名稱

110 權威款目-團體名稱

111 權威款目-會議名稱

130 權威款目-劃一題名

148 權威款目-時代用語

150 權威款目-主題用語

151 權威款目-地區名稱

155 權威款目-體裁/形式用語

162 權威款目-音樂演奏媒介用語

180 權威款目-一般複分

181 權威款目-地區複分

182 權威款目-時代複分

185 權威款目-形式複分

336 內容形式

368 其他與個人或團體機構相關屬性

370 相關地方

371 地址

372 專業領域

373 相關團體

374 職業

375 性別

376 家族資訊

377 相關語言

378 個人名稱全稱

380 作品形式

381 作品或表現形式其他識別特性

382 音樂演奏媒介

383 音樂作品編號

384	音樂調性	555	反參見款目-體裁/形式用語
385	讀者特性	562	反參見款目-音樂演奏媒介用語
386	創作者/貢獻者特性	580	反參見款目-一般複分
388	作品原創時期	581	反參見款目-地區複分
		582	反參見款目-時代複分
		585	反參見款目-形式複分
參照款目及說明註 - 一般資訊			
260, 360	標題繁複參考註 - 一般資訊	64X	集叢編目用法 - 一般資訊
260	標題繁複見關係註	640	集叢出版年及編次
360	標題繁複參見關係註	641	集叢編次特異情況註
		642	集叢編次範例
4XX	反見款目註 - 一般資訊	643	集叢出版地及出版或發行者
400	反見款目-個人名稱	644	集叢分析編目慣例
410	反見款目-團體名稱	645	集叢檢索款目慣例
411	反見款目-會議名稱	646	集叢分類慣例
430	反見款目-劃一題名		
448	反見款目-時代用語	663-666	名稱繁複參照註 - 一般資訊
450	反見款目-主題用語	663	名稱款目繁複參見關係註
451	反見款目-地區名稱	664	名稱款目繁複見關係註
455	反見款目-體裁/形式用語	665	名稱款目歷史註
462	反見款目-音樂演奏媒介用語	666	名稱款目一般註
480	反見款目-一般複分		
481	反見款目-地區複分	667 - 68X	附註項 - 一般資訊
482	反見款目-時代複分	667	非公用附註項
485	反見款目-形式複分	670	著錄來源註
		672	與款目相關題名
5XX	反參見款目註 - 一般資訊	673	與款目無關題名
500	反參見款目-個人名稱	675	無相關資訊之參考來源
510	反參見款目-團體名稱	678	傳記或歷史資料
511	反參見款目-會議名稱	680	一般公用附註項
530	反參見款目-劃一題名	681	主題款目範例指引註
548	反參見款目-時代用語	682	刪除款目註
550	反參見款目-主題用語	688	款目著錄歷史註
551	反參見款目-地區名稱		

7XX	連結款目 – 一般資訊
700	權威款目連結 – 個人名稱
710	權威款目連結 – 團體名稱
711	權威款目連結 – 會議名稱
730	權威款目連結 – 劃一題名
748	權威款目連結 – 時代用語
750	權威款目連結 – 主題用語
751	權威款目連結 – 地區名稱
755	權威款目連結 – 體裁/形式用語
762	權威款目連結 – 音樂演奏媒介用語
780	權威款目連結 – 一般複分
781	權威款目連結 – 地區複分
782	權威款目連結 – 時代複分
785	權威款目連結 – 形式複分
788	連結款目註
8XX	其他欄位 – 一般資訊
856	電子資源位址及取得方法
880	不同語系文字圖像表現

2. 中國機讀權威記錄格式



識別段

- 01 權威記錄系統識別號
- 05 最後更新時間
- [009] 各館權威記錄系統識別號
- 015 國際標準權威記錄號碼
- 050 國立中央圖書館權威記錄系統識別號
- [099] 國家書目中心資料庫權威記錄系統識別號

代碼資料段

- 100 一般性資料
- 150 名稱代碼資料(Coded Data Field for Names)
- 152 編目規則

- 154 劃一題名代碼資料(Coded Data Field for Uniform Title)
- 160 地區代碼

主標目段

- 200 權威標目—人名
- 210 權威標目—團體名稱
- 215 權威標目—地名
- 220 權威標目—家族名稱
- 230 權威標目—劃一題名
- 235 權威標目—總集劃一題名
- 240 權威標目—著者/題名
- 245 權威標目—著者/總集劃一題名
- 250 權威標目—主題標題

附註段

- 300 一般註(Information Note)
- 305 「參見」之說明註
- 310 「見」之說明註
- 320 「說明參照」註
- 330 標目範圍註

反見標目段

- 400 反見標目—人名
- 410 反見標目—團體名稱
- 415 反見標目—地名
- 420 反見標目—家族名稱
- 430 反見標目—劃一題名
- 440 反見標目—著者/題名
- 445 反見標目—著者/總集劃一題名
- 450 反見標目—主題標題

反參見標目段

- 500 反參見標目—人名
- 510 反參見標目—團體名稱
- 515 反參見標目—地名
- 520 反參見標目—家族名稱
- 530 反參見標目—劃一題名
- 540 反參見標目—著者/題名
- 545 反參見標目—著者/總集劃一題名
- 550 反參見標目—主題標題

分類號段

- [675 國際十進分類號 \(UDC\)](#)
- [676 杜威十進分類號 \(DDC\)](#)
- [680 美國國會圖書館分類號 \(LCC\)](#)
- [681 中國圖書分類號 \(CCL\)](#)
- [686 其他分類號](#)

連接標目段

- [700 連接標目—人名](#)
- [710 連接標目—團體名稱](#)
- [715 連接標目—地名](#)
- [720 連接標目—家族名稱](#)
- [730 連接標目—劃一題名](#)
- [740 連接標目—著者/題名](#)
- [745 連接標目—著者/總集劃一題名](#)
- [750 連接標目—主題標題](#)

資料來源段

- [801 出處欄](#)
- [810 資料來源](#)
- [815 未查獲資料註](#)
- [820 使用註或範圍註](#)
- [825 註記舉例](#)
- [830 編目員註](#)

三、國際編目原則(ICP)

- 拓寬了巴黎原則的範圍，擴及到權威控制

在其引言上明確點出：「由只涉及文字內容的作品擴展到包括各種文獻類型，由只涉及款目的選擇和形式擴展到包括圖書館目錄所使用的書目資料和權威資料的各個方面。」

- 分別以第4項和第5項訂定書目紀錄及檢索點的建立方式，第5項指出：「應該建立權威紀錄，以便控制用作檢索點的個人、家族、團體、著作、內容版本、載體版本、單件、概念、物件、事件、地點等實體的名稱權威形式和參照」。

- 詳細規定權威標目

詳細規定個人名稱、家族名稱、團體名稱和劃一題名等的形式和構成，為圖書館界甚至跨至其他行業（如：博物館、檔案館、出版業、著作權管理等）共享權威資料提供統一的方法和原則。

ICP對於權威控制相關詞彙有明確的定義

- *Authority data*: Aggregate of information about a person, family, corporate body, work, expression, manifestation, item, or thema. Authority data should be constructed to control the authorized forms of names, nomens, variant forms of name, and identifiers used as access points. See also Access point [RT], Bibliographic data [RT], Controlled access point [RT], Identifier [RT]. Sources: FRAD, ICP rev WG.
- *Authorized access point*: The preferred controlled access point for an entity, established and constructed according to rules or standards. See also Access point [BT],
- *Authorized form of name* [RT], Controlled access point [BT], Essential access point [RT], Name [RT], Preferred name [RT], Variant form of name [RT]. Sources: IME ICC. Authorized form of name: The form of name chosen as the authorized access point for an entity. See also Authorized access point [RT], Conventional name [RT], Name [BT], Preferred name [RT], Variant form of name [RT].

- Authority data (權威資料) --- 有關個人、家族、團體、作品、內容形式、載體、單件或相關資訊之集結。權威資料必須建構來控制作為檢索點的權威形式名稱、其他形式名稱、及識別語。

Aggregate of information about a person, family, corporate body, work, expression, manifestation, item, or thema. Authority data should be constructed to control the authorized forms of names, nomens, variant forms of name, and identifiers used as access points. ◦

- Authorized access point (權威檢索點) --- 按規則或標準確立與構建的一個實體之首選受控檢索項。
- Authorized form of name (權威形式名稱) --- 被選為實體權威檢索項的名稱形式。
- Variant form of name (其他形式名稱) --- 未被選為實體權威檢索項的名稱形式，可用於檢索實體的權威紀錄，或者連接權威檢索項。

四、資源描述與檢索(RDA)

資源描述與檢索 (Resource Description and Access, 簡稱RDA) 遵循了ICP的原則，因此在章節及條文的安排上，充分納入有關權威控制的相關規定，例如：

- (1) 明定首選名稱及其他變異名稱的擇定規則；
- (2) 說明權威紀錄的參照規則和參照類型；
- (3) 提出適用於權威紀錄的注釋，例如：名稱使用範圍、使用日期、識別狀態、無法區別的名稱指標、資料來源以及編目員註等；
- (4) 附錄K列出名稱（個人、家族、團體）間的關係用語，這些關係用語主要是用於權威紀錄。尤其，RDA在第8章著錄個人家族和團體屬性的總則裡有關語言和文字的規定（RDA 8.4），基本上是遵照ICP的原則5.3.2有關權威檢索點的語言和文字所作的規定。

- RDA在內容的編排上，補足了AACR2的缺漏，為權威控制的做法在編目規則中提供一套完整的說明。
- AACR2在權威控制的部分說明不足，雖在其第二部分的標目、劃一題名和參照的第21到26章中，提供了書目紀錄檢索點選擇規定、標目形式、參照（見、參見、說明參照）規定等，這些規定提供了唯一標目形式的方法，讓編目員在製作標目時，有一致性的做法的依據，是權威控制的起點。
- 針對如何將這些標目建立一套管理體系，包括：在何處紀錄首選標目與參照標目（變異形式），如何建立其間彼此的關係、權威控制的意義、目的、應包含實體為何、權威紀錄的內容項目等AACR2並未涉及；此外，AACR2也未涵蓋主題內容的標目。目前在實作上一般是依據MARC21權威紀錄格式的相關規定來編製權威紀錄，但MARC並非編目規則，因此RDA即就這些缺點加以改善。

五、權威資料功能需求(FRAD)

- 國際圖書館協會聯盟(IFLA)IFLA之FRBR家族和權威控制有關者為：
權威資料功能需求(FRAD)和主題權威資料功能需求(FRSAD)。
與FRBR相同皆採實體—關係概念模式，分別規範名稱及主題權威資料間的關係。
- 書目紀錄功能需求 (FRBR)
Functional Requirements for Bibliographic Records
- 權威資料功能需求 (FRAD) -- 規範名稱及主題權威資料關係
Functional Requirements for Authority Data
- 主題權威資料功能需求 (FRSAD) -- 規範主題權威資料關係
Functional Requirements for Subject Authority Data

- 就個人、家族、團體、作品、內容形式、載體形式、單件、概念、物件、事件、地點、名稱、識別符、受控檢索項、規則、機構等16項(前11項為)之實體、屬性及關係等做規範。
- FRAD是其「書目紀錄功能需求」FRBR模式的擴展
- 以使用者為中心，迎合使用者文化及語言需求
- 就使用者而言，具有四項作用：
 - (1) 查找 (Find): 尋找符合陳述的實體
 - (2) 辨識 (Identify): 識別所尋找的實體
 - (3) 關係說明 (Contextualize): 釐清兩個或多個實體之間的關係
 - (4) 證明 (Justify): 了解選定權威名稱及其形式的理由

- FRAD重要性

- (1)線上公用目錄有權威檔的控制將提高其檢全率與檢準性

- (2)網路與數位化時代，權威控制的重要性增加，同一作品或作品實體的作品名稱若具唯一性，就更容易在龐大的網路資源中被找到

- (3)對不同編目規則與語言，權威紀錄促進國際分享與交換

- FRAD 模型主要將權威資料的實體關係分為以下類別：

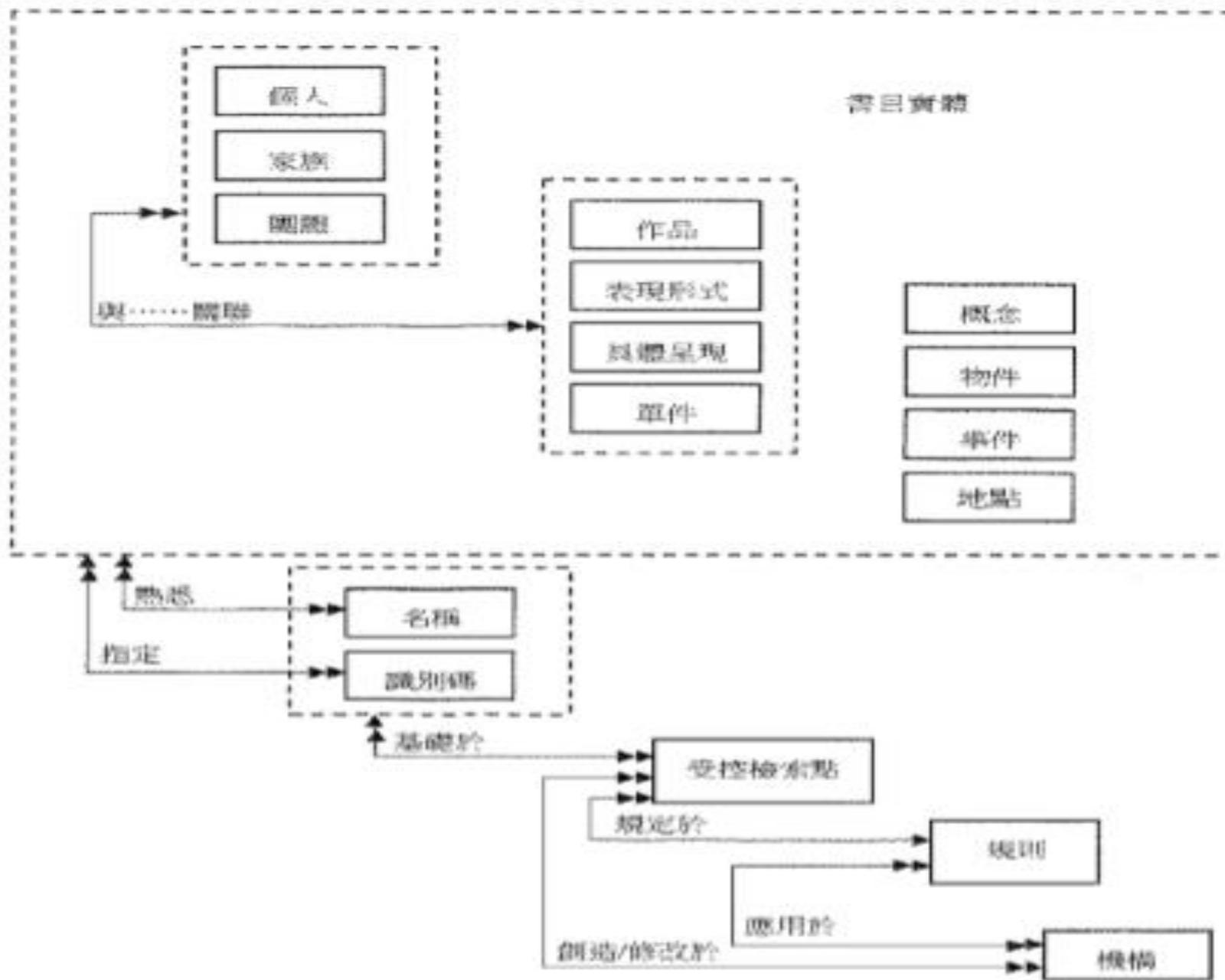
- 個人、家族、團體與作品等特定實例之間的關係

- 個人、家族、團體、作品的變異名稱之間的關係

- 受控檢索點之間的關係

其中第二大類與第三大類涵蓋一般反映於權威紀錄參照結構中的實體關係

FRAD概念模式



六、主題權威資料功能需求(FRSAD)

- 主題權威資料功能需求 (Functional Requirements for Subject Authority Data, FRSAD) 以 FRBR 第三組實體概念、物件、事件、地點為基礎加以延續與擴展，內容以主題與主題彼此間的關係，以及主題的屬性為主要範圍。
- FRSAD 使用來自 FRBR 的作品 (work) 實體，並且增加了 THEMA 及 NOMEN 兩個超級實體 (super-entity 或 superclass)，意指其可以當作所有 FRBR 實體的實體。
- 對於權威紀錄使用者，提供提供定義清楚，結構化的主題權威紀錄參考架構，協助評估權威資料在圖書館相關領域在國際分享與使用的可能性。

- FRSAD 模型建立了兩套關係
 - 「不同」類型的實體之間的關係
 - 「相同」類型實體之間的關係
- FRSAD 權威資料的工作在於幫助使用者：
 - 尋找 (find)
 - 識別 (identify)
 - 選擇 (select)
 - 探索 (explore) 探索主題與其名稱之間的關係

使用者工作比較

FRBR

Find
Identify
Select
Obtain

FRAD

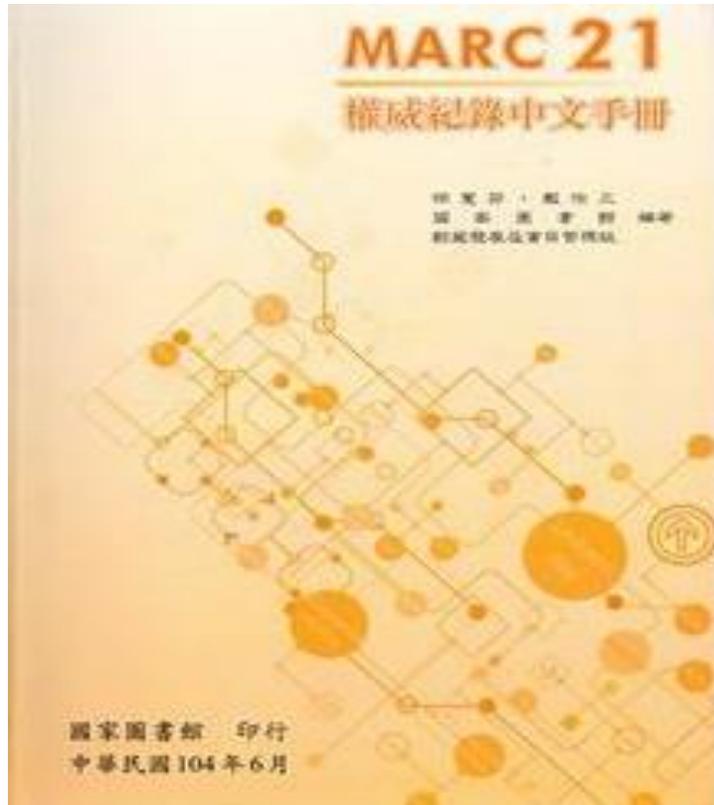
Find
Identify
Contextualize
Justify

FRSAD

Find
Identify
Select
Explore

概念模式	實體與焦點	使用者工作	時間軸
書目紀錄功能需求 (FRBR)	原始架構：3組實體－ 第1組 (FRBR的核心) =知識或藝術創作產品： 作品、內容版本、載體版本及單件。 第2組=第1組實體的著者：個人、團體、家族。- 第3組=主題實體：概念、物件、事件、地點。	Find Identify Select Obtain	1997 年通過概念 模式， 1998 年 終報告出版， 2009 年為新版
權威資料功能需求 (FRAD)	以 FRBR 第2組為焦點，擴展到 權威資料。除 FRBR 11個實體，新增了五個實體：名稱、識別碼、 受控檢索點、規則、機構。	Find Identify Contextualize Justify	2008 年發布終報 告，目前新版本 為 2013 年所發 布的修訂版。
主題權威資料功能 需求 (FRSAD)	以 FRBR 第3組為焦點，擴展到 主題權威資料。使 用作品 (work) 實體，新增 THEMA 及 NOMEN 兩 個超級實體。	Find Identify Select Explore	2010 年 6 月核准 2011 年出版。

陸、權威紀錄機讀格式建檔說明



國家圖書館 編目園地

請輸入查詢關鍵字 Search

首頁 關於本站 編目報導 資訊組織規範 國編編目訊息 諮詢服務 文獻資源 活動及研習 電子報

資訊組織規範
中文編目規範
分類法
主題法
編目規則
機讀格式
權威紀錄
網路資源整理
其他

首頁 » 資訊組織規範 » 中文編目規範 » 權威紀錄

權威紀錄

-Any- 查詢資訊組織規範 Search

標題	發布日期
中文名稱權威主要欄位著錄原則	2014-10-08
中國機讀權威紀錄格式轉MARC 21 Authority Format 對照表(稿)	2012-10-30
MRAC21權威紀錄教材	2011-08-19
臺灣書目整合查詢系統(原中文名稱權威資料庫併入此)	2011-08-19
佛教著者人名權威資料庫	2011-08-19
中國機讀權威紀錄格式	1999-03-26

MARC21 權威紀錄中文手冊

[MRAC21權威紀錄教材](http://catweb.ncl.edu.tw/standad/east/authority)(國家圖書館編目園地 » 資訊組織規範 » 中文編目規範 » 權威紀錄)

<http://catweb.ncl.edu.tw/standad/east/authority>

建檔欄位簡表

欄號	欄位名稱	著錄內容
Leader	紀錄標示	固定長度 24 位，屬於 MARC 機讀紀錄結構的一部分，提供對紀錄處理的必要參數。
008	Fixed-Length Data Element 定長欄位	定長資料，共 40 位代碼，說明權威紀錄相關資訊或與欄位 1XX 或 4XX、5XX 相關的資訊。
001	Control Number	控制號
01X-09X	Numbers and Codes Fields	號碼與代碼欄，著錄美國國會圖書館控制號、國際標準號碼、編目來源、分類號、索書號等。
1XX, 3XX	Heading - General Information Fields	權威標目：欄位 1XX 用來著錄名稱或主題的權威款目，未採用的其他標目形式，著錄於欄位 4XX 反見款目。
100	Personal Name	權威標目－個人名稱
110	Corporate Name	權威標目－團體名稱
130	Uniform Title	權威標目－劃一題名
150	Topical Term	權威標目－主題用語
151	Geographic Name	權威標目－地區名稱
370	Associated Place	相關地方
372	Field of Activity	專業領域
373	Associated Group	相關團體
374	Occupation	職業
375	Gender	性別
260	Complex See Reference - Subject	標題參考註－見關係註
360	Complex See Also Reference - Subject	標題參考註－參見關係註
4XX	See From Tracing Fields	反見款目：欄位 4XX 著錄權威標目的其他形式，指引讀者從其他形式的標目至權威標目。
400	Personal Name	反見款目－個人名稱
410	Corporate Name	反見款目－團體名稱

5XX	See Also From Tracing Fields	反參見款目：欄位 5XX 著錄與欄位 1XX 相關的權威標目，建立反參見款目，目的在引導讀者至其他相關的權威標目。
500	Personal Name	反參見款目－個人名稱
510	Corporate Name	反參見款目－團體名稱
64X	Series Treatment Fields	欄位 64X 說明集叢的出版資訊。
663-666	Complex Name Reference Fields	名稱款目參考註－見關係註、參見關係註、歷史註、一般註。
667-68X	Notes Fields	附註項
670	Source Data Found	著錄來源註
678	Biographical or Historical Data	傳記或歷史資料
7XX	Heading Linking Entry Fields	連結款目：欄位 7XX 著錄系統相關連結，用來連結到代表同一作者、同一作品、或等同主題詞語等的相關款目。
8XX	Other Variable Fields	其他欄位
856	Electronic Location and Access	電子資源位址及取得方法
880	Alternate Graphic Representation	欄位 880 著錄以不同文字語系表現的欄位資訊，以分欄 \$6 連結權威紀錄中相應的欄位。

MARC21 權威紀錄格式

- 紀錄標示 (leader)
- 指引 (directory)
- 定長欄位 (fixed fields)
- 變長欄位 (variable fields)

欄位 008(NR)

部分位址依不同權威標目而有不同代碼，重要者如：

- 008/07 - 音譯代碼
 - a 國際標準
 - b 國家標準
 - c 國家級圖書館協會標準
 - d 國家級圖書館或書目機構標準
 - e 本地標準
 - f 標準來源不詳
 - g 編目單位轉換語文
 - n 不適用 (b 其它如韋氏拼音, c 多種音譯法, y 無音譯)
 - | 不選用

欄位 001、005

- 001 系統控制號 (NR)
此欄無指標及分欄，號碼由系統自動產生
範例：000693196
- 005 最後更新時間 (NR)
此欄無指標及分欄代碼，包含此紀錄最新
更新時間共16位數
範例：20090327180413.0

欄位 008(NR)

008/09 紀錄類型 (Kind of record)

- a 已建立標目的紀錄 (Established heading)

範例：

008/09 a

100 1# \$a吳敬恆\$c(中國文學, 1865-1953)

100 1# \$aMattern, Hermann, \$d1902-1971.

欄位 008(NR)

□ 008/10 編目規則 (Descriptive cataloging rules)

- a 早期的規則 (Earlier rules)
- b AACR1
- c AACR2
- d AACR2 兼容標目 (AACR2 compatible head)
- z 其它 (Other) (如CCR)
- n 不適用 Not applicable
- l 不選用 No attempt to code

欄位 008(NR)

□ 008/32 無法區分的個人名稱

該代碼是為區分具有相同名稱的不同著者而設
如果相同名稱無法加以區分，則共同使用同一權威標目
670欄位紀錄權威標目與編目文獻之間的關係

- a 已區分的個人名稱
- b 無法區分的個人名稱
- n 不適用
- | 不選用

欄位 008(NR)

□ 008/28 政府機構類型代碼

- # 非政府機構
- a 自治或半自治政府機構
- c 多地的
- f 聯邦 / 中央 (a 中央機構)
- i 國際 (f 國際機構)
- l 地方性政府機構 (c, d 縣級 省轄市 鄉鎮市級)
- m 多州的 (e 中央機構 省政機構以上各級聯合機構)
- o 機關所屬層級未定 (h 機關所屬層級未定)
- s 州省等 (b 省級 院轄市機構)
- u 不詳
- z 其它 (g, z 秘密或流亡政府機構 其他政府機構)
- | 不選用

欄位 008(NR)

□ 008/33 權威標目性質代碼

- a 完備
 - b 備忘 (已建立的標目尚未在書目紀錄中使用，如經採用代碼b應改為a或c)
 - c 暫用 (是一臨時行性標目無法確認是否正確需進一步考證當確認後代碼應改為a)
 - d 初步 (未有編目文獻時就建立的標目，獲得文獻後經審核後將代碼d改為a)
 - n 不適用
 - | 不選用
- 相關欄位100-15X

★欄位046 特定格式相關日期 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - . f 出生日期 (NR)
 - . g 死亡日期 (NR)
 - . k 創作日期或開始創作日期 (NR)
 - . l 創作結束日期(NR)
 - . o 合集開始出版日期 (NR)
 - . p 合集出版結束日期 (NR)
 - . s 開始日期 (R)
 - . t 結束日期 (NR)
 - . u 統一資源識別符 (R)
 - . v 資訊來源 (R)
 - . 2 日期系統出處 (R)
 - . 6 連結 (R)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

用欄位046著錄與權威款目相關的日期：個人出生日期或活躍時期、會議日期或團體相關日期等

★欄位046 特定格式相關日期 (R)

範例：

046 #0 \$f1931

100 1# \$aMunro, Alice, \$d1931

046 ## \$f19360505

110 2# \$aSmith, John, \$d1936 May 5-

046 ## \$s1977

110 2# \$aDouble Image (Musical group, 1977-)

(一) 名稱權威紀錄

- 1xx -- 權威標目 (書目紀錄標目應與此標目同)
- 4xx -- 反見 (See from tracing)
- 5xx -- 反參見 (See also from tracing)
- 64x -- 集叢的相關處理 (Series treatment)
- 667 - 68X -- 權威紀錄附註項
- 7xx -- 連接標目 (Heading linking entries)

欄位100 權威標目-個人名稱，家族名稱(NR)

- 指標1：著錄人名家族方式
 - 0：以名字著錄
 - 1：以姓或姓名著錄
 - 3：家族姓氏
- 指標2：未定義，輸入空白(#)
- 分欄代碼 (舉例較常用分欄)
 - a 姓名 (NR)
 - b 世代數 (NR)
 - c 頭銜等修飾語 (R)
 - d 生卒年 (NR)
 - q 全稱 (NR)
 - t 作品題名 (NR)

個人名稱標目的來源為已知時，通常提供一個或多個670欄位說明來源，作為識別個人標目的依據。

欄位100 權威標目-個人名稱，家族名稱

範例：

- 100 1# \$a吳敬恆\$c(中國文學, 1865-1953)
- 100 1# \$a張曉風\$c(文學, 1941-)
- 100 1# \$a曹雪芹\$d清
- 100 1# \$aWelsh, Michael, \$d1942-
- 100 1# \$a羅琳\$c(Rowling, J. K.)
- 100 1# \$aRowling, J. K.

個人名稱/題名權威紀錄 (name/title)

- 100 1# \$a曹雪芹\$d清\$t紅樓夢
- 100 1# \$a曹雪芹\$d清\$t石頭記
- 100 1# \$a曹雪芹\$d清\$t情僧錄
- 100 1# \$a曹雪芹\$d清\$t風月寶鑑
- 100 1# \$a曹雪芹\$d清\$t金陵十二釵
- 100 1# \$a曹雪芹\$d清\$t金玉緣
- 670 ## \$a紅樓夢. 初版, 民80 : \$b面1.

欄位110 權威標目-團體名稱(NR)

- 指標1：著錄團體名稱方式
 - 0：倒置名稱
 - 1：以地區或轄區著錄為標目主體
 - 2：直接著錄
- 指標2：未定義，輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - a 團體名稱或轄區名稱 (NR)
 - b 從屬單位 (R)
 - c 會議地點 (NR)
 - d 會議日期或條約簽訂日 (R)

團體名稱標目的來源為已知時，通常提供一個或多個670欄位說明來源，作為識別團體標目的依據。

欄位110 權威標目-團體名稱(NR)

範例：

110 1# \$a臺北市\$b教育局
110 2# \$a文化部(中國)
110 2# \$a龍山寺(彰化縣鹿港鎮)
110 2# \$a國家圖書館
110 2# \$a國子監\$d清
110 2# \$a國立臺灣大學\$b全球變遷中心

團體名稱權威紀錄 (corporate name)

國圖範例：

- 110 2# \$a中國圖書館學會
- 410 2# \$aLAROC
- 510 2# \$aLibrary Association of the Republic of China
- 510 2# \$a中華民國圖書館學會

團體名稱權威紀錄 (corporate name)

010		no2007086795
040		laU #b eng #c laU #d OCoLC
110	2	Zhonghua Minguo tu shu guan xue hui (Taipei, Taiwan)
410	2	Chung-hua min kuo t'u shu kuan hsüeh hui (Taipei, Taiwan)
410	2	Library Association of the Republic of China (Taiwan)
410	2	中華民國圖書館學會 (Taipei, Taiwan)
410	2	中華民國圖書館學會 (Taipei, Taiwan)
510	2	Zhongguo tu shu guan xue hui (Taipei, Taiwan) #w a
667		Machine-derived non-Latin script reference project.
667		Non-Latin script references not evaluated.
670		Zhonghua Minguo tu shu guan xue hui, June 2005: #b cover (Zhonghua Minguo tu shu guan xue hui hui xun; Library Association of the Republic of China (Taiwan) newsletter)
675		Zhongguo tu shu guan xue hui hui xun, Dec. 2004: cover (Zhongguo tu shu guan xue hui hui xun); p.60 (per the association's July 30 2004 meeting minutes, the name was changed to Zhonghua Minguo tu shu guan xue hui to avoid confusion with China's library association)

欄位111 權威標目-會議名稱(NR)

- 指標1：會議名稱形式
 - 0：倒置名稱
 - 1：以地區或轄區著錄為標目主體
 - 2：直接著錄
- 指標2：未定義，輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - a 會議名稱或轄區名稱 (NR)
 - c 會議地點 (NR)
 - d 會議日期 (NR)
 - e 從屬單位 (R)
 - n 會議屆次/編次 (NR)

欄位111 權威標目-會議名稱(NR)

範例：

111 2# \$a國科會工程處控制學門專題研究計畫成果發表會\$d(民88：\$c國立交通大學)

111 2# \$a國軍軍事社會科學學術研討會\$n(8：\$d民94：\$c政治作戰學校)

111 2# \$a配送中心物流技術研討會\$n(5：\$d民81：\$c新竹縣竹東鎮)

欄位130 權威標目-劃一題名(NR)

- 指標1：未定義，輸入空白(#)
- 指標2：不排序字元
0-9 不排序字元數
- 分欄代碼
 - a 劃一題名 (NR)
 - d 簽約日期 (R)
 - g 其他資料 (NR)
 - k 形式副標目 (R)
 - l 作品語文 (NR)
 - m 音樂表演媒體 (R)
 - n 編次 (R)
 - o 編曲 (NR)
 - r 調性 (NR)

欄位130 權威標目-劃一題名(NR)

範例：

130 #0 \$a聖經\$p新約\$p使徒行傳\$1阿美語

130 #0 \$a道德經\$1中文. 英文

130 #0 \$a中國歷代詩人選集(遠流)

130 #0 \$a全唐詩\$k選輯

130 #0 \$a蕭滋作品選集

欄位151 權威標目-地理名稱(NR)

- 指標1：未定義，輸入空白(#)
- 指標2：未定義，輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - a 地理名稱 (NR)
 - v 形式複分 (R)
 - x 一般複分 (R)
 - y 年代複分 (R)
 - z 地理複分 (R)

欄位151 權威標目-地理名稱(NR)

範例：

- 151 ## \$a臺灣省
 - 151 ## \$a高雄縣鳳山市
 - 151 ## \$a南投縣國姓鄉

 - 151 ## \$aNorth End (Boston, Mass.)
 - 151 ## \$aMississippi River.
 - 151 ## \$aAtlantic Wall (France and Belgium)
 - 151 ## \$aUnited States\$xForeign
relations\$zSoviet Union.
 - 151 ## \$aGreat Lakes.
 - 151 ## \$aCasper (Wyo.)\$vMaps.
-

欄位4XX及5XX 參照標目(R)

配合AACR2及RDA之混合性欄位(新的代碼有：\$4關係代碼；\$w/0="r"時為控制分欄(Mixed fields with AACR2 & RDA (new codes: \$4—relationship code; \$w/0 "r" — control subfield))

- \$i—關係資訊 (relationship information)
- \$w—控制分欄 (control subfield: four positions)
 - 0：特殊關係 (special relationship)
 - 1：追尋使用限制 (tracing use restriction)
 - 2：舊標目 (earlier form of heading)
 - 3：參照顯示 (reference display)
- \$4—關係代碼 (relationship code)

參見：

<http://www.loc.gov/marc/authority/adtracing.html>

欄位400 反見標目- 個人名稱，家族名稱(R)

- 指標1：人名家族著錄方式
 - 0：以名字著錄
 - 1：以姓或姓名著錄
 - 3：家族名稱
- 指標2：未定義，輸入空白(#)
- 分欄代碼 (較常使用之分欄)
 - a 姓名 (NR)
 - b 世代數 (NR)
 - c 頭銜等修飾語 (R)
 - d 生卒年 (NR)
 - q 全稱 (NR)

欄位4XX及5XX 參照標目(R)

- 反見反參見關係代碼 (4XX 及 5XX 中的 \$i 及 \$w/0) 指出反見及反參見標目與權威標目的關係

100 1# \$a Clemens, Samuel Langhorne, \$d 1835-1910.
500 ## \$w r \$i alternate identity \$a Twain, Mark, \$d 1835-1910.

100 1# \$a Clemens, Samuel Langhorne, \$d 1835-1910.
500 1# \$w i \$i See also his real identity \$a Twain, Mark, \$d1835-1910.

欄位400 反見標目- 個人名稱，家族名稱(R)

範例：

吳康

不用：吳敬軒

不用：吳錫園

100 1# \$a吳康\$c(中國哲學, 1895-1976)

400 1# \$a吳敬軒\$c(中國哲學, 1895-1976)

400 1# \$a吳錫園\$c(中國哲學, 1895-1976)

蕭颯

不用：蕭慶餘

100 1# \$a蕭颯\$c(中國文學, 1953-)

400 1# \$a蕭慶餘\$c(中國文學, 1953-)

欄位410 反見標目-團體名稱(R)

- 指標1：著錄團體名稱方式
 - 0：倒置名稱
 - 1：以地區或轄區著錄為標目主體
 - 2：直接著錄
- 指標2：未定義，輸入空白(#)
- 分欄代碼（舉較常用之分欄）
 - a 團體名稱或轄區名稱 (NR)
 - b 從屬單位 (R)
 - d 會議日期或條約簽訂日 (R)

欄位410 反見標目-團體名稱(R)

範例：

行政院 農業委員會

不用：行政院 農委會

不用：農委會

110 2# \$a行政院\$b農業委員會

410 2# \$a行政院\$b農委會

410 2# \$a農委會

欄位411 反見標目-會議名稱(R)

- 指標1：會議名稱形式
 - 0：倒置名稱
 - 1：以地區或轄區著錄為標目主體
 - 2：直接著錄
- 指標2：未定義，輸入空白
- 分欄代碼
 - a 會議名稱或轄區名稱 (NR)
 - c 會議地點 (NR)
 - d 會議日期 (NR)
 - n 會議屆次/編次(R)

欄位411 反見標目-會議名稱(R)

廿一世紀我國高等教育研討會

不用：二十一世紀我國高等教育研討會

111 2# \$a廿一世紀我國高等教育研討會

\$d(民78：\$c臺北市)

411 2# \$a二十一世紀我國高等教育研討

會\$d(民78：\$c臺北市)

欄位430 反見標目-劃一題名(R)

- 指標1：未定義，輸入空白
- 指標2：不排序字元
 - 0-9：不排序字元數
- 分欄代碼
 - a 劃一題名(NR)
 - f 著作日期 (NR)
 - l 作品語言 (NR)
 - p 編次名稱 (R)
 - s 版本 (NR)
 - x 一般複分 (R)

欄位451 反見標目-地理名稱(R)

- 指標1：未定義，輸入空白(#)
- 指標2：未定義，輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - a 地理名稱 (NR)
 - v 形式複分 (R)
 - x 一般複分 (R)
 - y 年代複分 (R)
 - z 地理複分 (R)

欄位430 反見標目-劃一題名(R)

範例：

天方夜譚

不用：一千零一夜

130 #0 \$a天方夜譚

430 ## \$a一千零一夜

730 ## \$aArabian nights.

Bible - Music.

see from: Bible. O.T. Psalms - Music.

130 #0 \$aBible. \$xMusic.

430 ## \$aBible. \$pO.T.\$pPsalms. \$xMusic.

欄位451 反見標目-地理名稱(R)

範例：

151 ## \$a新加坡

451 ## \$a星加坡

151 ## \$a韓國

451 ## \$a大韓民國

451 ## \$a朝鮮

451 ## \$a高麗

451 ## \$a南韓

151 ## \$a舊金山

451 ## \$a三藩市

欄位500 反參見-個人名稱(R)

□ 指標1： 著錄人名方式

- 0：以名字著錄
- 1：以姓或姓名著錄
- 3：家族名稱

□ 指標2：未定義，輸入空白(#)

□ 分欄代碼

- a 姓名 (NR)
- b 世代數 (NR)
- c 頭銜等修飾語 (R)
- d 生卒年 (NR)
- i 關係資訊 (NR)
- q 全稱 (NR)

欄位500 反參見-個人名稱(R)

二殘

為王文興與劉紹銘合著作品使用之筆名；其個別作品見其個別名字

參見本名：王文興

參見本名：劉紹銘

100 0# \$a二殘

500 1# \$a王文興

500 1# \$a劉紹銘

680 ## \$i二殘為王文興與劉紹銘合著作品使用之筆名；其個別作品見其個別名字

欄位500 反參見-個人名稱(R)

範例：

柏楊

參見：郭衣洞

100 0# \$a柏楊\$c(文學, 1920-2008, 河南省輝縣)

500 1# \$a郭衣洞\$c(中國歷史, 1920-2008, 河南省輝縣)

郭衣洞

參見：柏楊

100 1# \$a郭衣洞\$c(中國歷史, 1920-2008, 河南省輝縣)

500 0# \$a柏楊\$c(文學, 1920-2008, 河南省輝縣)

欄位500 反參見-個人名稱(R)

王文興

以筆名與劉紹銘合著之作品見二殘

參見別名：二殘

100 1# \$a王文興

500 0# \$a二殘

680 ## \$i以筆名與劉紹銘合著之作品見二殘

欄位510 反參見-團體名稱(R)

- 指標1：著錄團體名稱方式
 - 0：倒置名稱
 - 1：以地區或轄區著錄為標目主體
 - 2：直接著錄
- 指標2：未定義，輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - a 團體名稱或轄區名稱 (NR)
 - b 從屬單位 (R)
 - h 媒體 (NR)
 - d 會議日期 (R)
 - w 控制分欄 (參照關係代碼) (NR)

\$w 參見：

<http://www.loc.gov/marc/authority/adtracing.html>

欄位510 反參見-團體名稱 (R)

範例：

110 2# \$a行政院\$b農業發展委員會
510 2# \$wa\$a中國農村復興聯合委員會
510 2# \$a行政院\$b農業委員會

110 1# \$a國家圖書館
510 1# \$a國立中央圖書館

110 1# \$aMaryland\$bBureau of Air Quality Control.
510 1# \$wa\$aMaryland\$bAir Quality Programs (Earlier heading)
510 1# \$wa\$aMissouri\$bState Highway Patrol.\$bCriminal
Records Section (Earlier heading)
510 2# \$wanna\$aKarachi Entomological Society (Earlier heading
& Reference not displayed)

欄位511 反參見-會議名稱(R)

- 指標1：著錄會議名稱類型
 - 0：倒置名稱
 - 1：以地區或轄區著錄為標目主體
 - 2：直接著錄
- 指標2：未定義，輸入空白
- 分欄代碼
 - a 會議名稱或轄區名稱 (NR)
 - c 會議地點 (NR)
 - d 會議日期 (NR)
 - e 從屬單位 (R)
 - n 會議屆次/編次 (R)
 - w 控制分欄 (參照關係代碼) (NR)

\$w 參見：<http://www.loc.gov/marc/authority/adtracing.html>

欄位511 反參見-會議名稱(R)

111 2# \$a圖書館自動化及網路專題研習會
\$d(民79：\$c國立臺灣大學)

511 2# \$a圖書館自動化專題研習會(民79：
\$c國立臺灣大學)

欄位530 反參見-劃一題名(R)

- 指標1：未定義，輸入空白(#)
- 指標2：不排序字元
 - 0-9：不排序字元數
- 分欄代碼
 - a 劃一題名 (NR)
 - f 著作日期 (NR)
 - l 作品語言 (NR)
 - p 編次名稱 (R)
 - s 版本 (NR)
 - w 控制分欄 (參照關係代碼) (NR)

\$w 參見：<http://www.loc.gov/marc/authority/adtracing.html>

欄位530 反參見-劃一題名(R)

130 #0 \$a耶魯國際文化智慧全集
530 #0 \$a耶魯文化智慧全集

130 #0 \$aHabakkuk commentary.
530 #0 \$aDead Sea scrolls.

130 #0 \$aCaedmon manuscripts.
530 #0 \$aDaniel (Angle-Saxor poem)

130 #0 \$aData report (Maryland. Air Quality Programs)
530 #0 \$wb\$aData report (Maryland. Air Management Administration)

欄位551 反參見-地理名稱(R)

- 指標1：未定義，輸入空白(#)
- 指標2：未定義，輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - a 地理名稱 (NR)
 - v 形式複分 (R)
 - w 控制分欄 (參照關係代碼) (NR)
 - x 一般複分 (R)
 - y 年代複分 (R)
 - z 地理複分 (R)

\$w 參見：<http://www.loc.gov/marc/authority/adtracing.html>

欄位551 反參見-地理名稱(R)

範例：

西貢

參見：胡志明市

151 ## \$a西貢

551 ## \$a胡志明市

Chelsea (London, England)

see also: Kensington and Chelsea (London, England)

see also: aLondon (England)

151 ## \$aChelsea (London, England)

551 ## \$aKensington and Chelsea (London, England)

551 ## \$aLondon (England)

Barents Sea

see also: Arctic Ocean (Broder term)

151 ## \$aBarents Sea.

551 ## \$wg\$aArctic Ocean.

欄位64X集叢編目用法- 一般資訊

(Series Treatment - General Information)

- 640 集叢出版年及編次 (R)
- 641 集叢編次特異情況註 (R)
- 642 集叢編次範例 (R)
- 643 集叢出版地及出版或發行者 (R)
- 644 集叢分析編目慣例 (R)
- 645 集叢檢索款目慣例 (R)
- 646 集叢分類慣例 (R)

欄位64X集叢編目用法--

RDA實施後美國名稱權威合作計畫(Name Authority Cooperative Program, NACO)繼續為下列四種書目資源類型建立集叢權威紀錄：

1. 專題集叢 (monographic series)：集叢內每單冊均有其專題名稱，各單冊作分析編目，有其個別書目紀錄；
2. 多冊性合集 (multipart monographs)：集叢是多冊圖書，通常各單冊不含專題名稱，用一筆書目紀錄編目；
3. 期刊卷期含專題題名 (series with issues that have distinctive analyzable titles)：期刊內有些卷期含專題名稱，圖書館可自行決定是否為專題卷期做分析編目；
4. 書目資源含類似集叢詞語 (series-like phrases)：有些詞語類似集叢題名。

欄位64X集叢相關處理 集叢權威記錄 (series title)

Rec stat	n	Entered	20010810	Replaced	20010816033116.0
Type	z	Upd status	a	Enc lvl	n
Roman		Ref status	a	Mod rec	
Govt agn		Auth status	a	Subj	a
Series	b	Auth/ref	a	Geo subd	n
Ser num	a	Name	a	Subdiv tp	n
				Source	c
				Name use	a
				Subj use	a
				Ser use	a
				Rules	c

008/12 集叢類型 b : 多冊性合集

008/16 款目使用 — 集叢附加款目
a : 適合作為集叢款目

008/13 有卷號或無卷號集叢
a : 有卷號集叢

010		n 96113914
040		<u>DLC</u> . \$b eng \$c <u>DLC</u> . \$d <u>DLC</u>
130	0	American crossroads
642		1 \$5 <u>DLC</u> .
643		Berkeley \$b University of California Press
644		f \$5 <u>DLC</u> .
645		t \$5 <u>DLC</u> .
646		s \$5 <u>DLC</u> .
670		Saldívar, J.D. Border matters, 1997: \$b <u>CIP ser.</u> t.p. (American crossroads)
670		Kun, Josh. <u>Audiotopia</u> : music, race, and America

644集叢分析編目慣例 f 集叢全部分
645集叢檢索款目慣例 t 著錄集叢題名
檢索款目
646集叢分類慣例 s 集叢各單冊分開分類
\$5 使用機構代碼 DLC美國國會圖書館

Fully analyzed; Traced;
Classed separately.

010		nr2001032437
040		<u>UPB</u> . \$b eng \$c <u>UPB</u>
100	1	Rowling, J. K. \$t Year ... at Hogwarts
430	0	Year ... at Hogwarts
642		3 \$5 <u>DPCC</u> \$5 <u>UPB</u>
643		New York \$b Scholastic
644		f \$5 <u>UPB</u> .
645		t \$5 <u>DPCC</u> \$5 <u>UPB</u>
646		s \$5 <u>UPB</u> .
670		Harry Potter and the prisoner of Azkaban, 1999: \$b <u>ser.</u> t.p. (Year ... at Hogwarts) spine (Year 3)

800 集叢附加款-- 個人名稱
\$a 個人姓名
\$v 集叢號

書目記錄
800 1- \$a Rowling, J. K. \$t
Year ... at Hogwarts ; \$v year 3

欄位670 資料來源(R)

- 採用的資料來支持，證明1XX欄位內的所有資料的有效建立，包括：名稱形式，生卒年等。
- 指標1：未定義，輸入空白(#)
- 指標2：未定義，輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - a 引用資料 (NR)
 - b 資料來源 (NR)
 - u 資源定位器 (R) 如：URL、URN

欄位678 傳記或歷史資料(R)

- 指標1：著錄資料類型
 - #：無訊息提供
 - 0：傳記概況
 - 1：行政史
- 指標2：未定義，輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - a 傳記或歷史資料 (R)

範例：

100 1# \$a張玉森

678 ## \$a清光緒32年(1906)諸生，具體生卒年不詳，應生活於清末同光至民國時期；又名玉笙，別署宛君，號蓮勻廬主人，室名蓮勻草廬；平江(今江蘇蘇州吳縣)人，近代戲曲抄藏家，謎學家，崑劇名票。

欄位670 資料來源(R)

- 100 1# \$a胡適\$c(國學, 1891-1962)
- 400 1# \$a胡洪騁\$c(國學, 1891-1962)
- 400 1# \$a胡適之\$c(國學, 1891-1962)
- 400 0# \$a冬心\$c(國學, 1891-1962)
- 400 0# \$a適齋\$c(國學, 1891-1962)
- 400 0# \$a藏暉室主人\$c(國學, 1891-1962)
- 670 ## \$a胡適. 丁文江的傳記. 臺北：胡適紀念館, 民62.
- 670 ## \$a中國現代文學作品書名大辭典 v. 3. 初版. 智燕, 民75. \$b面1817.
- 670 ## \$a陳哲三. 問學與師友. 國彰.
- 670 ## \$a胡適. 三聯.
- 670 ## \$a二十世紀中國作家筆名錄. \$b面316.
- 670 ## \$a中華民國作家作品目錄. \$b面819-820.

欄位678 傳記或歷史資料(R)

- 100 1# \$aJordan, Joseph A.
- 678 ## \$aM.D., M.R.C.O.G.;\$aDept. of Obstetrics and Gynaecology, Birmingham Maternity Hosp.,Queen Elizabeth Medical Center, Edgbaston.
(重覆使用\$a分別記述與1XX標目有關的歷史和行政訊息)

100 1# \$aHaupt, Georges.

678 ## \$ab. 1928

670 ## \$aHis aspects of international socialism, 1871- 1914 : \$bCIP pref. (b. Szatmar; wrote in Rumanian, Hungarian, Russian; moved to Paris 1958; d. 1978)

欄位680 一般註(R)

- 指標1：未定義，輸入空白(#)
- 指標2：未定義，輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - a 標題或複分用語 (R)
 - i 說明文字 (R)
 - 5 提供欄位機構 (R)

欄位680 一般註(R)

範例：

150 ## \$aFiredamp.

680 ## \$iHere are entered works on methane as a combustible gas formed in coal mines. Works on methane present in a stratum of coal are entered under\$aCoalbed methane.

150 ## \$aBaroque.

680 ## \$iWhen Baroque is combined with style, it appears in the form\$aBaroque style.\$iMay be combined with terms in the Objects facet, e.g., sculpture.

680 ## \$iMay be combined with geographic name in the form \$aBaroque sculptureGermany. \$5CaQMCCA

欄位700 連接標目—一個人名稱，家族名稱 (R)

- 指標 1：著錄姓名方式
 - 0：以名字著錄
 - 1：以姓或姓名著錄
 - 3：家族名稱
 - 指標 2：標題系統 / 索引典代碼
 - 0：美國國會圖書館標題表
 - 1：美國國會圖書館兒童文學標題表
 - 2：美國醫學圖書館標題表
 - 3：美國國家農業圖書館主題權威檔
 - 4：來源不詳
 - 5：加拿大國家圖書館標題 (英文)
 - 6：加拿大國家圖書館標題 (法文)
 - 7：\$2之特定來源
- \$2 參見：<http://www.loc.gov/standards/sourcelist/subject.html>

欄位700 連接標目—一個人名稱，家族名稱 (R)

- 分欄代碼
 - a 個人姓名 (NR)
 - b 世代數 (NR)
 - c 頭銜等修飾語 (R)
 - d 生卒年 (NR)
 - w 控制分欄(參照關係代碼) (NR)

\$w 參見：

<http://www.loc.gov/marc/authority/adtracing.html>

欄位700 連接標目—個人名稱，家族名稱 (R)

100 1# \$a莎士比亞\$c(Shakespeare, William,1564-1616)

700 10 \$aShakespeare,\$bWilliam,\$d1564-1616.

100 1# \$a羅琳\$c(Rowling, J. K.)

700 10 \$aRowling, J. K.

100 1# \$a甘迺迪\$c(Kennedy, John F. (John Fitzgerald),
1917-1963)

700 10 \$aKennedy, John F. \$q(John Fitzgerald), \$d
1917-1963.

欄位700 連接標目—個人名稱，家族名稱 (R)

多種語言索引典中的等同個人名稱：

008/09 a

[established heading record]

100 0# \$aAugustine,\$cSaint, Bishop of Hippo
[LAC English heading]

700 05 \$wa\$aAugustin,\$csaint,évêque d'Hippone.
[Corresponding LAC French heading]

欄位710 連接標目—團體名稱(R)

- 指標 1：著錄團體名稱方式
 - 0：倒置名稱
 - 1：以地區或轄區著錄為標目主體
 - 2：直接著錄
 - 指標 2：標題系統 / 索引典代碼
 - 0：美國國會圖書館標題表
 - 1：美國國會圖書館兒童文學標題表
 - 2：美國醫學圖書館標題表
 - 3：美國國家農業圖書館主題權威檔
 - 4：來源不詳
 - 5：加拿大國家圖書館標題 (英文)
 - 6：加拿大國家圖書館標題 (法文)
 - 7：\$2之特定來源
 - 分欄代碼
 - a 團體名稱或轄區名稱 (NR)
 - w 控制分欄 (參照關係代碼) (NR)
 - 2 標目或術語的來源 (NR)
- \$w 參見：<http://www.loc.gov/marc/authority/adtracing.html>
- \$2 參見：<http://www.loc.gov/standards/sourcelist/genre-form.html>

欄位710 連接標目—團體名稱(R)

範例：

110 2# \$a美國國會圖書館

710 20 \$aLibrary of Congress.

110 2# \$aLibrary of Congress.

710 27 \$a美國國會圖書館\$2lcstt

欄位711 連接標目—會議名稱(R)

- 指標 1：著錄會議名稱方式
 - 0：倒置名稱
 - 1：以地區或轄區著錄為標目主體
 - 2：直接著錄
- 指標 2：標題系統 / 索引典代碼
 - 0：美國國會圖書館標題表
 - 1：美國國會圖書館兒童文學標題表
 - 2：美國醫學圖書館標題表
 - 3：美國國家農業圖書館主題權威檔
 - 4：來源不詳
 - 5：加拿大國家圖書館標題 (英文)
 - 6：加拿大國家圖書館標題 (法文)
 - 7：\$2之特定來源
- 分欄代碼
 - a 會議名稱或以轄區名稱為標目 (NR)
 - w 控制分欄 (參照關係代碼) (NR)
 - 2 標目或術語的來源 (NR)

\$w 參見：<http://www.loc.gov/marc/authority/adtracing.html>

\$2參見：<http://www.loc.gov/standards/sourcelist/genre-form.html>

欄位711 連接標目—會議名稱(R)

多語言索引典中的等同會議名稱：

008/09 a

[established heading record]

111 2# \$aCanadian Conference on Information Science
\$n(10th : \$d1982 : \$cOttawa, Ont.)
[LAC English heading]

711 25 \$wa\$aConférence canadienne des sciences de
l'information\$n(10e :\$d1982 :\$cOttawa, Ont.)
[Corresponding LAC French heading]

欄位730 連接標目—劃一題名(R)

- 指標 1：未定義，輸入空白(#)
- 指標 2：標題系統 / 索引典代碼
 - 0：美國國會圖書館標題表
 - 1：美國國會圖書館兒童文學標題表
 - 2：美國醫學圖書館標題表
 - 3：美國國家農業圖書館主題權威檔
 - 4：來源不詳
 - 5：加拿大國家圖書館標題 (英文)
 - 6：加拿大國家圖書館標題 (法文)
 - 7：\$2之特定來源
- 分欄代碼
 - a 劃一題名 (NR)
 - d 會議日期 (R)
 - t 作品題名 (NR)
 - w 控制分欄 (參照關係代碼) (NR)
 - 0 記錄控制號 (R)
 - 2 標目或術語的來源 (NR)

\$w 參見：<http://www.loc.gov/marc/authority/adtracing.html>

\$2參見：<http://www.loc.gov/standards/sourcelist/genre-form.html>

欄位730 連接標目—劃一題名(R)

多語言索引典中的等同劃一題名：

008/09 a

[established heading record]

130 #0 \$aBible.\$pO.T.
[LAC English heading]

730 #5 \$wa\$aBible.\$pA.T.
[Corresponding LAC French heading]

欄位751 連接標目—地理名稱(R)

- 指標 1：未定義，輸入空白(#)
- 指標 2：標題系統 / 索引典代碼
 - 0：美國國會圖書館標題表
 - 1：美國國會圖書館兒童文學標題表
 - 2：美國醫學圖書館標題表
 - 3：美國國家農業圖書館主題權威
 - 4：來源不詳
 - 5：加拿大國家圖書館標題 (英文)
 - 6：加拿大國家圖書館標題 (法文)
 - 7：\$2之特定來源
- 分欄代碼
 - a 標目主體 (NR)

\$2 參見：<http://www.loc.gov/standards/sourcelist/genre-form.html>

欄位751 連接標目—地理名稱(R)

源於不同索引典的等同地理名稱：

008/09 a (已建立的標目紀錄)
008/10 c (名稱標目遵循AACR2)
008/11 a (標目符合LCSH標題表)
151 ## \$aNew York (N.Y.) (LCSH標目)
751 #2 \$aNew York City (MeSH 標目)

008/09 a (已建立的標目紀錄)
008/10 c (名稱標目遵循AACR2)
008/11 c (標目符合MeSH)
151 ## \$aNew York City (MeSH 標目)
751 #0 \$aNew York (N.Y.) (LCSH標目)

(二)主題權威標目

- 主題權威紀錄 (150)
- 體裁/形式權威紀錄 (genre/form) (155)
- 一般複分紀錄 (general subdivision) (180)
- 地理複分紀錄 (geographic subdivision) (181)
- 時代複分紀錄 (chronological subdivision) (182)
- 形式複分紀錄 (form subdivision) (185)

※中文圖書標題採用複分;中文主題詞表不採複分
西文使用LCSH亦採複分

欄位2XX及3XX主題標目繁複關係

- 繁複反見關係 (260) 在1XX 的標目只是一參考點

008/09 b (不做追尋的參照紀錄)

150 ## \$aCatalogue
260 ## \$isubject headings beginning with the word \$aCatalog

- 繁複反參見關係 (360)

008/09 a (已確立標目的紀錄)

150 ## \$aCommerce.
360 ## \$isubdivision \$aCommerce \$iunder names of countries, cities, etc., and ethnic groups

參照標目(4XX及5XX)

- 反見標目 (4XX)：不同形式、不同語言文字標目等

150 ## \$aGraphic novels.

450 ## \$aGraphic fiction.

- 反參見標目 (5XX)

150 ## \$aHigh technology industries.

550 ## \$wg \$aIndustries.

欄位150 權威標目-主題用語(NR)

範例：

150 ## \$a高等教育\$z中國

150 ## \$a工廠管理\$x自動化\$z日本

150 ## \$a所得稅法規\$z中國

150 ## \$a公司所得稅

150 ## \$a關稅

151 ## \$a中國

欄位150 權威標目-主題用語(NR)

- 指標1：未定義，輸入空白(#)

- 指標2：未定義，輸入空白(#)

- 分欄代碼

- a 主題標題 (NR)

- v 形式複分 (R)

- x 一般複分 (R)

- y 年代複分 (R)

- z 地理複分 (R)

欄位150 權威標目-主題用語(NR)

150 ## \$aCatalogue . . .

150 ## \$aHurricane Flora, 1963

150 ## \$aSalvation\$xPrayer-books and devotions\$xEnglish,
[French, German, etc.]\$xHistory and criticism.

150 ## \$aEnglish language\$yMiddle English, 1100-1500
\$xGrammar.

150 ## \$aPainting, Chinese\$ySung-Yuan dynasties, 960- 1368
\$xSocieties, etc.

150 ## \$aEtching, Spanish\$y18th century.

欄位450 反見標目-主題用語(R)

□ 指標1：未定義，輸入空白(#)

□ 指標2：未定義，輸入空白(#)

□ 分欄代碼

- a 主題標題 (NR)
- v 形式複分 (R)
- w 控制分欄 (參照關係代碼) (NR)
- x 一般複分 (R)
- y 年代複分 (R)
- z 地理複分 (R)

\$w 參見：<http://www.loc.gov/marc/authority/adtracing.html>

欄位450 反見標目-主題用語(R)

範例：

職業教育

不用：技術教育

150 ## \$a職業教育

450 ## \$a技術教育

農業 - 生態

不用：農業生態學

150 ## \$a農業\$x生態

450 ## \$a農業生態學

欄位550 反參見-主題用語(R)

□ 指標1：未定義，輸入空白(#)

□ 指標2：未定義，輸入空白(#)

□ 分欄代碼

- a 主題標題 (NR)
- v 形式複分 (R)
- w 控制分欄 (參照關係代碼) (NR)
- x 一般複分 (R)
- y 年代複分 (R)
- z 地理複分 (R)

\$w 參見：<http://www.loc.gov/marc/authority/adtracing.html>

欄位550 反參見-主題用語(R)

範例：

150 ## \$a修身

550 ## \$a成功法

150 ## \$a勞資糾紛

550 ## \$wh\$a罷工與怠工 (h狹義詞)

150 ## \$aTritheism

550 ## \$wg\$aGod. (g廣義詞)

150 ## \$aSand Creek Massacre, Colo., 1864

550 ## \$wg\$a\$alndians of North America\$xWars\$y1862-1865. (g廣義詞)

MARC21 Authority 3XX新增欄位

- 2009-2010年間MARC21 Authority的3XX新增下列欄位：
 - 336-內容形式 (Content Type)
 - 370-相關的地點 (Associated Place)
 - 371-地址 (Address)
 - 372-活動領域 (Field of Activity)
 - 373-加盟情況 (Affiliation)
 - 374-職業 (Occupation)
 - 375-性別 (Gender)
 - 376-家族資訊 (Family Information)
 - 377-相關語言 (Associated Language)
 - 380-作品形式 (Form of Work)
 - 381-作品其他識別特性 (Other Distinguishing Characteristics of Work or Expression)
 - 382-表演媒體 (Medium of Performance)
 - 383-音樂作品編號 (Numeric Designation of Musical Work)
 - 384-調 (Key)

新增欄位 依名稱屬性、作品和內容版本區分

- MARC 21權威格式針對名稱的屬性新增欄位
- [046 - Special Coded Dates \(R\)](#)
 - [368 - Other Attributes of Person or Corporate Body \(R\)](#)
 - [371 - Address \(R\)](#)
 - [372 - Field of Activity \(R\)](#)
 - [373 - Associated Group \(R\)](#)
 - [374 - Occupation \(R\)](#)
 - [375 - Gender \(R\)](#)
 - [376 - Family Information \(R\)](#)
 - [378 - Fuller Form of Personal Name \(NR\)](#)
- MARC 21權威及書目格式針對作品和內容版本新增欄位
- [046 - Special Coded Dates \(new subfields only\)](#)
 - [370 - Associated Place \(R\)](#)
 - [377 - Associated Language \(R\)](#)
 - [380 - Form of Work \(R\)](#)
 - [381 - Other Distinguishing Characteristics of Work or Expression \(R\)](#)
 - [382 - Medium of Performance \(R\)](#)
 - [383 - Numeric Designation of Musical Work \(R\)](#)
 - [384 - Key \(NR\)](#)

3XX新增欄位

★欄位336 內容形式 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - . a 內容形式用語 (R)
 - . b 內容形式代碼 (R)
 - . 2 用語或代碼出處 (NR)
 - . 3 資料說明 (NR)
 - . 6 連結 (NR)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

用欄位336著錄資源的作品內容表現形式,用於權威款目是題名或名稱/題名時,此位資訊註明該題名作品的內容的表現形式。

★欄位336 內容形式 (R)

範例:

```
336 ## $aperformed music $2rdacontent
336 ## $atwo-dimensional moving music $btdi
      $2rdacontent
336 ## $btxt $2rdacontent $3liner notes
```

★欄位368 其他與個人或團體機構相關屬性 (R) ★欄位368 其他與個人或團體機構相關屬性 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼 (舉例較常用分欄)
 - . a 團體類型 (R)
 - . b 轄區類型 (R)
 - . c 其他相關屬性名稱 (R)
 - . d 個人頭銜、稱呼 (R)
 - . s 開始日期 (NR)
 - . t 結束日期 (NR)

著錄相關屬性於欄位368,用來記述與個人或團體機構相關屬性,或用來區分其他個人或團體機構。

範例:

```
110 2# $aKUON (Television station)
368 ## $aTelevision station

046 ## $f1932$g2001
100 0# $aSoraya,$cPrincess,$d1932-2001
368 ## $dPrincess
```

★ 欄位370 相關地方 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼 (舉例較常用分欄)
 - . a 出生地 (NR)
 - . b 死亡地 (NR)
 - . c 相關國家 (R)
 - . e 居住地/機構總部 (R)
 - . f 其他相關地 (R)
 - . g 作品原創地 (R)
 - . s 開始日期 (NR)
 - . t 結束日期 (NR)

用欄位370著錄與個人、團體機構、家族、作品或表現形式相關的地方(如鎮、城市、省、州或國家等)。美國國會圖書館/美國合作編目計畫(LC/PCC)編目慣例:若分欄資訊可從編目資源輕易查得,才需著錄此欄位。

★ 欄位371 地址(R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼 (舉例較常用分欄)
 - . a 地址 (R)
 - . b 城市 (NR)
 - . c 中級轄區 (NR)
 - . d 國家 (NR)
 - . e 郵遞區號 (NR)
 - . m 電子郵件地址 (R)
 - . s 開始日期 (NR)
 - . t 結束日期 (NR)

用欄位371著錄與權威款目相關的地址、電子郵件地址、電話、電傳地址等。可重複使用欄位371分開著錄數個不同的相關地址。美國國會圖書館/美國合作編目計畫(LC/PCC)編目慣例:若分欄資訊可從編目資源輕易查得,才需著錄此欄位。

★ 欄位370 相關地方 (R)

範例:

```
100 1# $aSinger, Isaac Bashevis, $d1904-1991
370 ## $aRadzimyn, Poland$bSurfside, Fla.
```

```
100 1# $aOndaatje, Michael, $d1943-
370 ## $aColombo, Sri Lanka
370 ## $eEngland$s1954$t1962
370 ## $cCanada$eCanada$1962
```

★ 欄位371 地址 (R)

範例:

```
100 1# $aSmith, Arthur
371 ## $aBox1216$bBarriere$dCanada$eVOE 1E0

110 2# $aButler Institute of American Art
370 ## $aYoungstown(Ohio)$2naf
371 ## $a524 WickAvenue$bYoungstown$cOhio
$dU. S. $e44502$minfo@butlerart.com
```

★欄位372 專業領域 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - . a 專業領域 (R)
 - . s 開始日期 (NR)
 - . t 結束日期 (NR)
 - . u 統一資源識別符 (R)
 - . v 資訊來源 (R)
 - . 0 紀錄控制號 (R)
 - . 2 用語出處 (NR)
 - . 6 連結 (NR)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

用欄位372著錄個人或團體機構的專業領域。對個人,包括其現在或以前專注或鑽研學科、專長。對團體機構,包括此機構的業務領域、職責、管轄權限等。美國國會圖書館/美國合作編目計畫(LC/PCC)編目慣例:若分欄資訊可從編目資源輕易查得,才需著錄此欄位。

★欄位372專業領域 (R)

範例:

```
100 1# $aHudson, David$cdidjeridu player
372 ## $adidjeridu player

046 ## $s1986
110 2# $a行政院$b環境保護署
372 ## $a環境保護
670 ## $a空氣汙染防制工程參考手冊$b(行政院$b環
境保護署)
```

★欄位373 相關團體 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - . a 相關團體 (R)
 - . s 開始日期 (NR)
 - . t 結束日期 (NR)
 - . u 統一資源識別符 (R)
 - . v 資訊來源 (R)
 - . 0 紀錄控制號 (R)
 - . 2 用語出處 (NR)
 - . 6 連結 (NR)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

著錄與欄位1XX相關的團體、機構、學會等,例如與一個人現在或過去相關的某團體(會員或任要職)。若個人在不同時期與數個團體有關聯,可重複使用欄位373。美國國會圖書館/美國合作編目計畫(LC/PCC)編目慣例:若分欄資訊可從編目資源輕易查得,才需著錄此欄位。

★欄位373 相關團體 (R)

範例:

```
100 1# $aAshton, John
373 ## $aFaculty of Biological Science, Leeds
University$s2000$t2005

100 1# $a林懷民
372 ## $a表演藝術$a文學
373 ## $a雲門舞集$a國立藝術學院舞蹈系
374 ## $a作家$a藝術總監
```

★欄位374 職業 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - . a 職業 (R)
 - . s 開始日期 (NR)
 - . t 結束日期 (NR)
 - . u 統一資源識別符 (R)
 - . v 資訊來源 (R)
 - . 0 紀錄控制號 (R)
 - . 2 用語出處 (NR)
 - . 6 連結 (NR)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

用欄位374著錄個人的專業或職業及其相關時期。若個人在不同時期有不同職業可重複使用欄位374。美國國會圖書館/美國合作編目計畫(LC/PCC)編目慣例：若分欄資訊可從編目資源輕易查得，才需著錄此欄位。

★欄位374 職業 (R)

範例：

100 1# \$aAshton, John
374 ## \$aBiologists\$aCollege teachers\$2lcs

046 ## \$a1926
100 1# \$a嚴停雲
374 ## \$a作家
670 ## \$a中華民國作家作品名錄，民75：\$b面1862
(嚴停雲，1926-，福建閩侯人，生於福州，
筆名華嚴)

★欄位375 性別 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - . a 性別 (R)
 - . s 開始日期 (NR)
 - . t 結束日期 (NR)
 - . u 統一資源識別符 (R)
 - . v 資訊來源 (R)
 - . 2 用語出處 (NR)
 - . 6 連結 (NR)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

用欄位375著錄個人性別資訊及相關時期。美國國會圖書館/美國合作編目計畫(LC/PCC)編目慣例：若分欄資訊可從編目資源輕易查得，才需著錄此欄位。

★欄位375 性別 (R)

範例：

100 1# \$aMorris, Jan, \$d1926-
400 1# \$wne\$aMorris, James, \$d1926-
375 ## \$amale\$s1926
375 ## \$afemale\$s1972?

100 1# \$a嚴停雲
374 ## \$a作家
375 ## \$a女性

★欄位376 家族資訊 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - . a 家族類型 (R)
 - . b 著名家族成員名稱 (R)
 - . c 世襲稱號 (R)
 - . s 開始日期 (NR)
 - . t 結束日期 (NR)
 - . u 統一資源識別符 (R)
 - . v 資訊來源 (R)
 - . 0 紀錄控制號 (R)
 - . 2 用語出處 (NR)
 - . 6 連結 (NR)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

欄位376著錄其他與家族相關資訊,包括家族類型、著名家族成員和世襲稱號等。美國國會圖書館/美國合作編目計畫(LC/PCC)編目慣例:若分欄資訊可從編目資源輕易查得,才需著錄此欄位。

★欄位377 相關語言 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :代碼來源
 - . # MARC語言代碼
 - . 7 語言碼出處註明於分欄\$2
- 分欄代碼
 - . a 語言代碼 (R)
 - . 1 語言用語 (R)
 - . 2 用語出處 (NR)
 - . 6 連結 (NR)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

欄位377著錄與欄位1XX相關之語言,包括個人創作、廣播使用的語言、團體機構的官方語言、家族使用的語言或一作品表現形式的語言。美國國會圖書館/美國合作編目計畫(LC/PCC)編目慣例:若分欄資訊可從編目資源輕易查得,才需著錄此欄位。

★欄位376 家族資訊 (R)

範例:

```
046 ## $s1925$t1979
100 3# $aPahlavi (Dynasty:$d1925-1979)
376 ## $aDynasty

100 3# $aYan (Family:China )
370 ## $cChina
376 ## $aFamily
```

★欄位377 相關語言 (R)

範例:

```
100 1# $aNabokov,Vladimir,$d1899-1977
377 ## $arus$aeng

110 2# $aCanadian Standards Association
377 ## $aeng$afre
```

★欄位378 個人名稱全稱 (NR)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - . q 個人名稱全稱 (NR)
 - . u 統一資源識別符 (R)
 - . v 資訊來源 (NR)
 - . 6 連結 (NR)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

著錄個人名稱全稱於欄位378,可用來區分同名的不同個人。通常適用具縮寫(initial or abbreviation)的首選個人名稱(欄位1XX)或不包括在首選名稱內的個人名字全稱。美國國會圖書館/美國合作編目計畫(LC/PCC)編目慣例:若分欄資訊可從編目資源輕易查得,才需著錄此欄位。

★欄位378 個人名稱全稱 (NR)

範例:

```
100 1# $aJohnson, A. W. $q(Alva William)
378 ## $qAlva William
```

```
100 0# $aH. D. $q(Hilda Doolittle)
378 ## $qHilda Doolittle
```

★欄位380 作品形式 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - . a 作品形式 (R)
 - . 0 紀錄控制號 (R)
 - . 2 資訊來源 (R)
 - . 6 連結 (NR)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

欄位380著錄作品內容形式或體裁,可用來區分題名相同的不同作品。美國國會圖書館/美國合作編目計畫(LC/PCC)編目慣例:不著錄分欄\$0,若分欄資訊可從編目資源輕易查得,才需著錄此欄位。

★欄位380 作品形式 (R)

範例:

```
100 1# $aWilder, Thornton, $d1897-1975. $tOur town
380 ## $aa Play
```

```
130 #0 $aCinderella (Choreographic work)
380 ## $aChoreographic work
```

★欄位381 作品或表現形式其他識別特性 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - . a 家族類型 (R)
 - . u 統一資源識別符 (R)
 - . v 資訊來源 (R)
 - . 0 紀錄控制號 (R)
 - . 2 用語出處 (NR)
 - . 6 連結 (NR)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

一些作品或表現形式特性,不適合著錄在其他欄位,可用欄位381來註明這些特性,例如:作品發行者、音樂編曲記述、版本或地理名稱。此欄位也可用來區分具相同題名的不同作品。美國國會圖書館/美國合作編目計畫(LC/PCC)編目慣例:若分欄資訊可從編目資源輕易查得,才需著錄此欄位。

★欄位382 音樂演奏媒介 (R)

- 指標1 : 前導用語顯示
 - . # 未提供資訊 (空白)
 - . 0 音樂演奏媒介
 - . 1 部分演奏媒介
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼 (舉例較常用分欄)
 - . a 音樂演奏媒介 (R)
 - . b 獨奏樂器或樂聲 (R)
 - . d 兼職表演的樂器 (R)
 - . n 同一樂器或樂聲演奏人數 (R)
 - . p 替代的演奏媒介 (R)
 - . s 全部演奏人數 (NR)
 - . v 附註 (R)
 - . o 權威紀錄控制號或標準號 (R)

用欄位382著錄音樂作品或表現形式的演奏樂器。此欄位也可用來區分具相同題名的不同作品。

★欄位381 作品或表現形式其他識別特性 (R)

範例:

130 #0 \$aResearch paper (South African Law Commission)

381 ## \$aSouth African Law Commission
[作品屬性]

100 1# \$aDebussy, Claude, \$d1862–1918.
\$tChansons de Bilitis (Songs).
\$pChevelure; \$oarranged

381 ## \$aSongs
[表現形式屬性]

★欄位382 音樂演奏媒介 (R)

範例:

100 1# \$aFaith, Richard, \$d1926– \$tMiniatures

382 ## \$aoboe\$piano

382 ## \$aclarinet\$piano

100 1# \$aBeethoven, Ludwig van, \$d1770–1827.
\$tSonatas, \$mpiano, \$nno. 14, op. 27, no. 2, \$r
C#minor

382 ## \$piano

383 ## \$ano. 14, \$bop. 27, no. 2

384 ## \$aC#minor

★欄位383 音樂作品編號 (R)

- 指標1 :未定義,輸入空白(#)
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - . a 序號 (R)
 - . b 作品編號 (R)
 - . c 作曲家作品號 (R)
 - . d 作曲家作品號代碼 (NR)
 - . e 音樂作品出版者出版號 (NR)
 - . 2 作曲家作品號代碼出處 (NR)
 - . 6 連結 (NR)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

欄位383用來登錄一音樂作品的連續號碼、作品號碼、或主題索引號,這些號碼是由作曲家、出版者、或音樂學者給予或指定。此欄位可用來區分相同題名的不同作品。

★欄位383 音樂作品編號 (R)

範例:

100 1# \$aHovhaness, Alan, \$d1911-2000. \$tIsland of
Mysterious Bells

383 ## \$bop. 244

100 1# \$aVivaldi, Antonio, \$d1678-1741. \$tCimento
dell'armonia e dell'invenzione. \$nN. 1-4

383 ## \$bop. 8, no. 1-4

383 ## \$cRV269\$cRV315\$cRV293\$cRV297\$dRyom\$2mlati

~~383 ## \$cF. I, 22-25\$dFanna\$2mlati~~

★欄位384 音樂調性 (NR)

- 指標1 : 調性類型
 - . # 無資訊 (空白)
 - . 0 原調
 - . 1 移調
- 指標2 :未定義,輸入空白(#)
- 分欄代碼
 - . a 音樂調性 (NR)
 - . 6 連結 (NR)
 - . 8 連結欄位和序號 (R)

欄位384用來登錄一音樂作品或表現形式的調性。在調性音樂中,作品調性是一組音階的相互關係,其中一音作為調性中心。對一音樂作品而言,作品調性是一音樂作品最初創作時所用的曲調。此欄位用來區分具相同題名的不同作品或表現形式。

★欄位384 音樂調性 (NR)

範例:

100 1# \$aMahler, Gustav, \$d1860-1911. \$tLieder
nach Ruckert. \$pIch atmet' einen linden Duft

384 0# \$aD Major

100 1# \$aMozart, Wolfgang Amadeus, \$d1756-1791.
\$tConcertos, \$mboe, orchestra, \$nK. 314,
\$rC major; \$oarranged

382 ## \$aflute\$aorchestra

~~383 ## \$ano. 2~~

383 ## \$cK. 285\$cK. 314

384 1# \$aD Major

實體間關係的著錄

1. 名稱與資源間的關係

- RDA附錄I詳列資源和個人、家族、團體間可能的關係。包括著作職責為：著者、藝術家、繪製地圖者等。
- MARC 21權威紀錄格式 1XX、4XX、5XX等以\$e (relator term) 和\$4 (relator code) 著錄上述關係。

2. 名稱與名稱間的關係

- RDA附錄K詳列個人、家族、和團體間可能的關係用語。如：員工、贊助者、雇主、祖先等。
- MARC 21權威紀錄格式 4XX、5XX增加\$i以說明此種關係。

3.資源與資源間的關係

- R D A附錄J詳列超過400種作品、內容版本、載體版本、單件間的關係，如：dramatized as (work)、indexed in (work)、digest of (expression)、filmed with (manifestation)、reproduction of (item) 等。
- MARC 21有許多欄位及分欄說明上述關係：
 - 附註：6XX
 - 結構性檢索點：4XX及5XX。
 - 新增\$i：4XX、5XX增加\$i以說明此種關係。

個人名稱範例

MARC FIELD TAG	MARC FIELD	INDICATORS	DATA RECORDED
008/10	Descriptive cataloguing rules		z
008/33	Fixed-length data elements – Level of establishment		a
010	Library of Congress control number	##	\$a no 95376578
040	Cataloguing source – description conventions	##	\$e rda
046	Special coded dates	##	\$s 1613 \$t 1918
100	Heading – Personal name	3#	\$a Romanov (Dynasty : \$d 1613-1918)
370	Associated place – Place of residence/location of headquarters	##	\$e Russia
376	Family information – Type of family	##	\$a Dynasty
400	See from tracing – Personal name	3#	\$a Romanoff (Dynasty : \$d 1613-1918)
400	See from tracing – Personal name	3#	\$a Romanof (Dynasty : \$d 1613-1918)
400	See from tracing – Personal name	3#	\$a Романов (Dynasty : \$d 1613-1918)
500	See also from tracing – personal name	0#	\$w r \$i Progenitor: \$a Michael, \$c Czar of Russia, \$d 1596-1645 \$0 (DLC)n 95089991
670	Source data found	##	\$a Romanov collection, 1894-1935 (bulk 1907-1918)
670	Source data found	##	\$a Cowles, Virginia. The Romanovs, [1971]: \$b page 11 (Romanov dynasty; founded by Michael Feodorovich Romanov)
670	Source data found	##	\$a The Romanoffs, 1890.
670	Source data found	##	\$a The last of the Romanofs, 1918.
670	Source data found	##	\$a Династия Романовых, 2006.
670	Source data found	##	\$a Britannica online, viewed June 19, 2015: \$b (Romanov dynasty; rulers of Russia from 1613 until the Russian Revolution of February 1917; name came from Roman Yurev, whose daughter, Anastasiya Romanovna, married Russian tsar Ivan IV (Ivan the Terrible). The children of Anastasiya's brother Nikita adopted the name Romanov in honor of their grandfather; Nikita's grandson Michael was elected tsar; Nicholas II, who abdicated in 1917, was the last tsar; the Romanovs were executed in 1918)
678	Biographical or historical data	0#	\$a The Romanovs were a dynasty that ruled Russia for three centuries, from 1613 until the Russian Revolution in 1917. The Romanovs' name originated from Roman Yurev, whose daughter, Anastasiya Romanovna, married Russian tsar Ivan IV (Ivan the Terrible). The children of Anastasiya's brother Nikita adopted the name Romanov in honor of their grandfather. Nikita's grandson, Michael, became the first Romanov tsar. The last Romanov tsar was Nicholas II, who abdicated in 1917. The Romanovs were all executed in 1918.

個人名稱範例

Leader		00000cz a2200037n 45 0
001		CYT AC000215384 (VIAF cluster)
008		120106na azznnaabn a aaa c
003		CYT
035		1a (CYT)AC000215384
040		1a NBI
046		1f 19541023
100	1	1a 李安, 1c (電影), 1d 1954-
370		1a 屏東縣潮州鎮 1f 祖籍: 江西德安
372		1a 電影
373		1a 國立藝術專科學校影劇科畢 1t 1975
373		1a 伊利諾大學香檳分校戲劇系 1s 1979 1t 1980
373		1a 紐約大學電影碩士 1s 1981 1t 1982
373		1a 二等景星勳章 1s 2006
373		1a 2012年由法國文化部長菲里佩提(Aurélie Filippetti)授文化藝術騎士勳章 1s 2012
373		1a 奧斯卡金像獎最佳導演 1s 2006
373		1a 奧斯卡金像獎最佳導演 1s 2013
375		1a 男
400	1	1a Li, An, 1d 1954-
500	0	1a Lee, Ang, 1d 1954-
670		1a 飲食男女：電影劇本與拍攝過程. 臺北市：遠流出版；[臺北縣中和市]：信報發行，民83.
670		1a 李安：導演，奧斯卡獎得主；... [2005?]
670		1a ACbib 風雲兒 鄭成功：電影劇本 / 滕水名子, 高阜久, 貢敏劇本; 李安導演, 2008
670		1a ACbib Feng yun er zheng cheng gong : dian ying ju ben / Teng shui ming zi, gao zi jiu, gong min ju ben; li an dao yan, 2008
678		1a 李安- 維基百科, 自由的百科全书 1u http://zh.wikipedia.org/wiki/李安
678		1a 李安_百度百科 1u http://baike.baidu.com/view/25290.htm
678		1a 李安奪獎成台灣強勁代言人 兩岸透視 中央社即時 1u http://www.cna.com.tw/News/aCN/201302260074-1.aspx
919		1a 風云儿郑成功电影剧本 1A 風雲兒 鄭成功：電影劇本 / 滕水名子, 高阜久, 貢敏劇本; 李安導演, 2008 19 1
919		1a fengyunerzhengchenggongdianying10ben 1A Feng yun er zheng cheng gong : dian ying ju ben / Teng shui ming zi, gao zi jiu, gong min ju ben; li an dao yan, 2008 19 1
943		1a 200x 1A 2008 19 2

001		NDL 00347336 (VIAF cluster) (Authority/Source Record)
003		NDL
005		20200401163741.0
008		980130 azznnaabn aa
035		1a (NDL)00347336
040		1a JTNDL 1b jpn 1c JTNDL 1e ncr 1f ndlsh
100	1	16 880-01 1a 李, 煜, 1d 937-978
400	1	1w r 1i 初名 1a 從嘉
400	1	1w r 1i 字 1a 重光
670		1a 墨蹟 (請求記号: トク261-376)
670		1a 大人名辞典
880	1	16 100-01/\$1 1a リ, イク, 1d 937-978
880	1	16 100-01/(B 1a Ri, Iku, 1d 937-978
400	1	1a 李, ?, 1d 937-978.
910		1a 南唐二主詞校訂1卷附3卷 1A 南唐二主詞校訂 : 1b 1卷附3卷 / 1i chi 19 1
910		1a nantonishushikotei 1A Nantō nishushi kōtei / 1i chi 19 1
910		1a chokokoshikyukajobokusekigekkiyo 1A Chō kōkō shi ; 1b Kyūkajō ; Bokuseki ; Gekkijō / 1i jpn 19 1
910		1a 张好好詩 1A 張好好詩 / 1i jpn 19 1
921		1a 新华书店 1b 新華書店, 19 1
921		1a shinka shoten 1b Shinka Shoten, 19 1
921		1a kobunsha 1b Kōbunsha, 19 1
921		1a 興文社 1b 興文社, 19 1
922		1a xx 19 1
922		1a ja 1b jp 19 1
940		1a chi 19 1
940		1a jpn 19 1
943		1a 195x 19 1
943		1a 194x 19 1

024	7	⊡a http://d-nb.info/gnd/107502336X ⊡2 uri
035		⊡a (OCoLC)oca05419450
035		⊡a (DLC)5302385
035		⊡a (DLC)n 2001029640
040		⊡a DLC ⊡b eng ⊡e rda ⊡c DLC ⊡d CaAEU ⊡d WaU ⊡d CaOONL ⊡d MH
042		⊡a nlc
046		⊡f 1969-08-11 ⊡2 edtf
053	0	⊡a PR9199.3.C66825
053	4	⊡a PS8555.O99 ⊡5 CaOONL
100	1	⊡a Coyote, Ivan, ⊡d 1969-
368		⊡c Canadians ⊡c British Columbians ⊡2 lcdgt
370		⊡a Whitehorse (Yukon) ⊡c Canada ⊡e Vancouver (B.C.) ⊡2 naf
372		⊡a Gender identity ⊡2 lcsb
372		⊡a Spoken word poetry ⊡2 lcgt
372		⊡a Short films--Production and direction ⊡2 lcsb
374		⊡a Authors ⊡a Storytellers ⊡a Motion picture producers and directors ⊡2 lcsb
374		⊡a Writers ⊡2 lcdgt
375		⊡a Transgender people ⊡2 lcdgt
377		⊡a eng
400	1	⊡w nne ⊡a Coyote, Ivan E. ⊡q (Ivan Elizabeth), ⊡d 1969-
400	1	⊡a Coyote, Ivan E., ⊡d 1969-
670		⊡a Coyote, Ivan E. Close to Spider Man, c2000: ⊡b t.p. (Ivan E. Coyote) t.p. verso (CAN CIP: Coyote, Ivan E. (Ivan Elizabeth), 1969-) p. 4 of cover (lives in Vancouver)
670		⊡a One in every crowd, [2012]: ⊡b title page (Ivan E. Coyote) title page verso (copyright Ivan E. Coyote)
670		⊡a Ivan Coyote's website, viewed 5 October 2016 ⊡b (Ivan Coyote is the award-winning author of eleven books, the creator of four short films, and has released three albums that combine storytelling with music; Ivan often grapples with the complex and intensely personal issues of gender identity in their work, as well as topics such as family, class, social justice and queer liberation) ⊡u http://www.ivancoyote.com/
670		⊡a Ottawa International Writers Festival web site, viewed 5 October 2016 ⊡b (the "E" in Ivan E. Coyote stands for Elizabeth, an insider nod to her unclear gender identity--born a girl, she presents as a man and has spent her professional life exploring gender identity and sexuality through story-telling, writing, and music)
670		⊡a Wikipedia, viewed 5 October 2016: ⊡b Ivan Coyote (Ivan E. Coyote; born 1969 in Whitehorse, Yukon; Canadian spoken word performer and writer)
670		⊡a Amicus database, 5 October 2016 ⊡b (authorized access point: Coyote, Ivan E. (Ivan Elizabeth), 1969- (Canadian, born 1969-08-11))
670		⊡a Rebirth sinner, 2019: ⊡b CIP title page (Ivan Coyote)
670		⊡a OCLC, 11 August 2020 ⊡b (usage: Ivan E. Coyote (on works before 2015); Ivan Coyote (works after 2015))
670		⊡a 'They' is me: call us what we wish to be called (online article). Xtra magazine, Jan. 11, 2012 ⊡b (Ivan Coyote; "I don't like my legal name, first or last"; changed my name in 1990) ⊡u https://www.dailyxtra.com/they-is-me-5179

375 ⊡a Transgender people
變性人

個人名稱範例

LDR 001572cz^a2200409o^4500
001 001084185
005 20101228103645.0
008 071116^ n^ az^aaa^d
016 ## \$a001084185\$2ChTaN
035 ## \$a001084185
040 ## \$aCYT\$bchi\$eCCR
091 ## \$a22914
100 1# \$a吳敬恆\$(中國文學, 1865-1953)
400 1# \$a吳稚暉\$(中國文學, 1865-1953)
400 1# \$a吳朏龢\$(中國文學, 1865-1953)
400 0# \$a夷\$(中國文學, 1865-1953)
400 0# \$a燃\$(中國文學, 1865-1953)
400 0# \$a燃料\$(中國文學, 1865-1953)
400 0# \$a朏龢老人\$(中國文學, 1865-1953)
400 0# \$a稚暉先生\$(中國文學, 1865-1953)
400 1# \$a吳記靈\$(中國文學, 1865-1953)
670 ## \$a吳敬恆. 永遠與自然同在. 臺北市：近代中國, 民69.
670 ## \$a二十世紀中國作家筆名錄.

LDR 0708cz^a2200193o^4500
001 001086577
005 20081218165554.0
008 071116^ n^ az^aaa^d
016 7# \$a001086577\$2ChTaNC
040 ## \$aCYT\$bchi\$eCCR
100 1# \$a釋弘一\$(佛教, 1880-1942)
400 1# \$a李叔同\$(佛教, 1880-1942)
400 0# \$a弘一大師\$(佛教, 1880-1942)
400 1# \$a釋演音\$(佛教, 1880-1942)
400 0# \$a晚晴老人\$\$\$(佛教, 1880-1942)
670 ## \$a資料來源：李叔同解經，八方出版，2007.11
680 ## \$i釋弘一字叔同，法名演音，號弘一，晚號晚晴老人
680 ## \$i(佛教, 1880-1942)曾就讀東京上野美術學校西畫科，兼修鋼琴及作曲，創立春柳劇社
SOU #0 \$atw\$b國圖\$c20071019

個人名稱範例

010 ## \$a n 79063498
016 ## \$a 0101J7510
046 ## \$f 1931
100 1# \$a Munro, Alice, \$d 1931-
370 ## \$a Wingham, Ont.
370 ## \$c Canada
370 ## \$e Clinton, Ont.
374 ## \$a short-story writer
375 ## \$a female \$2 marcgender
377 ## \$a eng
400 1# \$a Laidlaw, Alice Ann, \$d 1931-
670 ## \$a Lives of girls and women, ©2005: \$b container (AliceMunro)

670 ## \$a The Canadian encyclopedia, via WWW, viewed on June 4, 2008 \$b (Alice Munro, nee Alice Laidlaw, short-story writer, born at Wingham, Ontario, 10 July 1931)
670 ## \$a Howells, Coral Ann. Alice Munro, 1998: \$b pages xiii-xiv (Alice Ann Laidlaw born 10 July 1931 in Wingham, Ontario; marries James Armstrong Munro, 1951; marriage breaks up, 1973; marries Gerald Fremlin, 1976)
670 ## \$a Wikipedia, viewed on June 4, 2008 \$b (Alice Munro; Alice Ann Munro (née Laidlaw); born 10 July 1931 in Wingham, Ontario; Canadian short-story writer) \$u http://en.wikipedia.org/wiki/Alice_Munro

678 0# \$a Alice Ann Munro (née Laidlaw) is a Canadian short-story writer and three-time winner of Canada's Governor General Award for English-language fiction. She was born 10 July 1931 in Wingham, Ontario. Married to James Munro in 1951, Alice Munro lived in Vancouver and Victoria, B.C. until her divorce in 1972, when she returned to Ontario to accept the position as Writer-in-Residence at University of Western Ontario. In 1980, Munro held the position of Writer-in-Residence at both University of British Columbia and University of Queensland. She currently lives in Clinton, Ontario. Additional biographical information may be found at \$u http://en.wikipedia.org/wiki/Alice_Munro

個人名稱範例

100 1# \$a Seligman, Lawrie.

400 1# \$a Seligman, Lawrence.

370 ## \$e Edmonton, Alta.

372 ## \$a film editor \$a radio and television producer \$a theatre an opera director \$a cultural program supervisor

375 ## \$a male \$2 marcgender

670 ## \$a Munro, A. Lives of girls and women, ©2005: \$b tray card (Lawrie Seligman)

670 ## \$a BU Alumni Web, viewed June 4, 2008 \$b (Lawrence "Lawrie" Seligman of Edmonton, Alberta; cultural program supervisor for Spruce Grove, a small city west of Edmonton; previously he was a film editor at the National Film Board of Canada, a radio and television producer for the Canadian Broadcasting Corporation, and a theater and opera director) \$u

<http://www.bu.edu/alumni/interests/classnotes/2005/07/2970.html>

團體名稱範例

MARC FIELD TAG	MARC FIELD	INDICATORS	DATA RECORDED
008/10	Descriptive cataloguing rules		z
008/33	Fixed-length data elements – Level of establishment		a
010	Library of Congress control number	##	\$a n 79142877
016	National bibliographic agency control number	##	\$a 0014B2725
040	Cataloguing source – description conventions	##	\$e rda
046	Special coded dates – Establishment date	##	\$q 1924
110	Heading – Corporate name	2#	\$a International Business Machines Corporation
368	Other attributes of person or corporate body – Type of corporate body	##	\$a Firm
371	Address	##	\$a 1 New Orchard Road, \$b Armonk, \$c NY \$d United States \$e 10504-1722
410	See from tracing – Corporate name	2#	\$a IBM
410	See from tracing – Corporate name	2#	\$a I.B.M.
410	See from tracing – Corporate name	2#	\$a International Business Machines Corp.
410	See from tracing – Corporate name	2#	\$a IBM Corporation
410	See from tracing – Corporate name	2#	\$a International Business Machines, Inc.
410	See from tracing – Corporate name	2#	\$a Big Blue (Firm)
410	See from tracing – Corporate name	2#	\$a 国际商业机器股份有限公司
410	See from tracing – Corporate name	2#	\$a אִבְמ׳
510	See also from tracing – Corporate name	2#	\$w r \$i Predecessor: \$a Computing-Tabulating-Recording Company \$0 (DLC)n 92106805
670	Source data found	##	\$a Wikipedia, viewed July 13, 2008: \$b (International Business Machines Corporation, abbreviated IBM and nicknamed "Big Blue") Chinese version (国际商业机器股份有限公司) Hebrew version (אִבְמ׳)
678	Biographical or historical data	1#	\$a The company was incorporated in 1911 as the Computing-Tabulating-Recording Corporation. It adopted the current name in 1924. The company headquarters are located at 1 New Orchard Road, Armonk, NY 10504-1722 United States. A more detailed history of the company may be found at \$u http://www-03.ibm.com/ibm/history/history/history_intro.html

團體名稱範例

LDR 00861cz^a2200205o^4500
001 001089174
005 20110310232200.0
008 071025^n^az^.....ana^.....d
016 7# \$a001089174\$2ChTaNC
040 ## \$aCYT\$bchi\$cCCR
091 ## \$a5609
110 2# \$a國立中央圖書館
410 2# \$a央圖
410 2# \$a中圖
410 2# \$a國圖
510 2# \$aNational Central Library.
510 2# \$a國家圖書館
663 ## \$b民85年4月21日改名為國家圖書館
667 ## \$a中圖館(8656)
670 ## \$a中華民國圖書出版目錄彙編. 國立中央圖書館出版品國際交換處編.
670 ## \$a中華民國學術機構錄. 臺北市：中央圖書館，民76.
680 ## \$i民22年創立，民43年在臺復館
680 ## \$i組織：採訪、編目、閱覽、特藏、總務五組、國際交換處、人事、會計二室
、電腦中心、縮影中心、出版中心、臺灣分館、圖書館研究發展委員會

LDRnz 22^.....n 4500
001 yjw20149888
110 2# \$a國立臺灣大學b全球變遷中心
410 2# \$a國立臺灣大學全球變遷中心
410 2# \$aGuo Li Taiwan da xue\$bQuan qiu bian qian zhong xin
410 2# \$aNational Taiwan University Global Change Research Center
410 2# \$a 臺大全球變遷中心
410 2# \$a Tai da Quan qiu bian qian zhong xin
670 ## \$a 慶齡思庫系列：永續工業經濟的發展策略研討會論文集，1993
670 ## \$u<http://www.gcc.ntu.tw/chinese/Home.asp>.2009.7.2
678 ## \$a本校有鑒當前國際與國內科學界對於全球變遷研究的重視，並為聯合
各學門的工作者匯集焦點凝聚共識訂定目標建立起世界一流的研究中心；
因此自民國78年開始籌設全球變遷研究心，並終於在民國80年6月29日的
校務會議中通過成立，民國81年8月本中心正式成立。

團體名稱範例

010 ## \$a no 2008040819

016 ## \$a 0014B2725

110 2# \$a International Business Machines Corporation.

371 ## \$a 1 New Orchard Road, \$b Armonk, \$c NY \$d United States \$e 10504-1722

410 2# \$a IBM

410 2# \$a I.B.M.

410 2# \$a International Business Machines Corp.

410 2# \$a IBM Corporation.

410 2# \$a International Business Machines, Inc.

410 2# \$a Big Blue (Firm)

410 2# \$a 国际商业机器有限公司

510 2# \$a Computing-Tabulating-Recording Company \$i predecessor \$0 (DLC)n92106805

670 ## \$a Annual report of the International Business Machines Corporation for the
year ended 1924

670 ## \$a IBM systems journal, September 1962

670 ## \$a Sobel, R. I.B.M., colossus in transition, ©1981

670 ## \$a Standard & Poor, 1984 \$b (International Business Machines Corp.)

670 ## \$a Supercomputer simulations in chemistry, ©1986: \$b page ii (IBM Corporation)

家族名稱範例

100 3# \$a James (Family : \$c Jamestown, Wash.)

370 ## \$e Jamestown, Wash.

376 ## \$a Family

376 ## \$b James, Samuel, \$d 1805-1866.

500 1# \$a James, Samuel, \$d 1805-1866 \$i progenitor \$0 (DLC)nr 88007512

670 ## \$a James family papers, 1841-1986 (bulk 1841-1912)

670 ## \$a Guide to the James family papers, 1841-1986, via WWW, June 6, 2008\$u

<http://www.lib.washington.edu/specialcoll/findaids/docs/papersrecords/Jamesfamily3575.xml>

678 0# \$a Samuel James, his wife Anna Maria (Foxwell) James, and their sons left Cornwall, England, for America in 1842, having emigrated more for political reasons than because of economic hardship. The James family first lived in Wisconsin, but in 1850-1851, they journeyed by wagon train to Oregon. In 1852 they settled at Grand Mound Prairie (later known as Jamestown) on the Chehalis River in Washington, where they prospered for some years. Samuel James and his sons established new homesteads in what is now known as James Rock on Grays Harbor, Washington, in 1859. Samuel James died in 1866 and Anna Maria James died in 1879. Their descendents continued to live in and around Jamestown, Washington. More detailed biographical information may be found at\$u

<http://www.lib.washington.edu/specialcoll/findaids/docs/papersrecords/Jamesfamily3575.xml>

主題標題範例

```
LDR 01984cz^^^2200505n^^4500
001 46737463
005 20000324235934.0
008 860211il^anannbavn^^^^^^^^^|a^ana^^^^^
010 ## $a sh#850209143
040 ## $a DLC$cDLC$dDLC
150 ## $a Online library catalogs.
450 ## $a Catalogs, On-line.
450 ## $a Library Online catalogs.
450 ## $a On-line catalogs (Libraries)
450 ## $a Online catalogs.
450 ## $a Online public access catalogs (Libraries)
450 ## $a OPACs (Libraries)
450 ## $a Library Online catalogs.
450 ## $a On-line catalogs (Libraries)
550 ## $a Library catalogs.
550 ## $a Online information services.
670 ## $a Library lit., 1990 $b (online catalogs)
670 ## $a ALA gloss. $b (online catalogs; online public
access catalogs (OPACs))
```

035 \$aAC0580201↵
 035 \$a.a11237223↵
 100 \$a20010521achib09 ea
200 1\$a 胡Sb** 適\$f1891-1962.↵**
 400 0\$aCh'i-tzu-sheng-sheng.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aH.C.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aH.S.C.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aHsi-ch'iang.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aHsiao.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aHsing.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aQ.V.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aShih-an.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aShih-ch'ang.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aShih-chih.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aSsu-mi.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aT'ieh.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aT'ieh-erh.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aT'ien-feng.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aTieh-erh.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aTs'ang-hui.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aTs'ang-hui-shih-chu-jen.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aTung-hsin.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aTzu-sheng-sheng.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aWGT.\$f1891-1962.↵
 400 0\$aWHO.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a天風.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a冬心.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a自勝生.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a希疆.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a笑.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a期自勝生.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a嗣廡.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a蝶兒.\$f1891-1962.↵

400 0\$a適之.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a適廡.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a適盒.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a藏暉.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a藏暉室主人.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a鐵.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a鐵兒.\$f1891-1962.↵
 400 0\$a驛.\$f1891-1962.↵
 400 1\$aHu.\$bHsi-chiang.\$f1891-1962.↵
 400 1\$aHu.\$bHung-hsing.\$f1891-1962.↵
 400 1\$aHu.\$bShih-chih.\$f1891-1962.↵
 400 1\$aHu.\$bSsu-mi.\$f1891-1962.↵
 400 1\$aHu.\$bT'ien.\$f1891-1962.↵
 400 1\$a胡.\$b天.\$f1891-1962.↵
 400 1\$a胡.\$b希疆.\$f1891-1962.↵
 400 1\$a胡.\$b洪驛.\$f1891-1962.↵
 400 1\$a胡.\$b嗣廡.\$f1891-1962.↵
 400 1\$a胡.\$b適之.\$f1891-1962.↵
 400 1\$aHu.\$bShih.\$f1891-1962.↵
 801 \$c20020903↵
 810 \$aHu, S. Hu Shih chia shu shou kao. 1989 ↵
 810 \$aTUL Card Catalog: His My mother's betrothal, 1946. \$b(hdg.: Hu, Shih, 1891-1962 (胡適))↵
 810 \$a 二十世紀中國作家筆名錄. 民 78:\$b 面 316.↵
 810 \$a 中國現代六百作家小傳. 民 67:\$b 面 235-236.↵
 810 \$a 中華民國作家作品目錄. 民 73:\$b 面 819-820.↵
 810 \$a 中國古今名人大辭典. 1991:\$b 面 561.↵
 810 \$a 國史館現藏民國人物傳記史料彙編 v.15:\$b 面 213.↵
 810 \$a 治學方法論. 臺北: 遠東, 民 56.↵
 830 \$a1891.12.11-1962.2.25; 原籍安徽績溪, 生於上海大東門外; 原名胡洪驛, 後取天演論"物競天擇, 適者生存"義, 改名適, 字適之, 曾用筆名天風, 希疆, 鐵兒等; 康乃爾大學文學士, 哥倫比亞大學哲學博士; 詩人, 文人, 著名學者, 五四新文學運動的提倡者, 提倡白話文↵
 901 \$acw\$atw\$be↵
 902 \$a980602\$b961206↵
 903 \$aac02\$b20020903\$cm02↵
 904 \$aAC02\$b19990521↵

CMARC權威紀錄範例

CMARC 權威紀錄
 欄位200 是選用的權威標目
 欄位 400 是其他各種異形標目
 欄位 500 記載參見(即並用)的標目
 欄位 810 記錄各個標目的資料來源
 欄位 830 是編目員註

柒、權威控制合作計畫

- 名稱權威合作計畫(Name Authority Cooperative Program, 簡稱NACO)
- 主題權威合作計畫(Subject Authority Cooperative Program, 簡稱SACO)
- 虛擬國際權威檔 (The Virtual International Authority File, 簡稱VIAF)
- 國際權威資料庫合作計畫 (Linking and Exploring Authority Files, 簡稱 LEAF)
- 香港中文名稱權威資料庫 (Hong Kong Chinese Authority Name, 簡稱HKCAN)
- 中文名稱規範聯合協調委員會

合作模式	說明	實例
分散式查詢模式 distributed model	以Z39.50 協定為主的多種交換格式對應，是一種分散式查詢的模式，當有檢索需求時透過Z39.50貫穿實體各自獨立的合作機構權威資料庫	LEAF
集中權威檔模式 central authority file with links to all others	採用集中的權威檔並連結到所有各參與機構檔案的方式，負責集中的機構比對標目建立一筆唯一紀錄，並連結到各個參與單位，由各機構持續維護自己的檔案。	
聯合權威檔模式 union authority file	是由一個集中機構負責協調各個參與單位，共同建置一個實體「聯合權威檔」，此模式對於參與機構沒有太多標準規範一致性的要求，採開放系統模式，對於參與機構沒有太緊密的聯盟關係，機構可以視自己能力貢獻權威紀錄。	NACO
虛擬聯合權威檔模式 virtual union authority file	雖是一種集中方式，但是實際並非建立實體集中之權威檔，而是採虛擬集中、實際連結的方式，完整的權威紀錄仍保留在合作館各自權威檔中，權威資料是透過OAI協定，由伺服器加以擷取(harvest)，此一模式為VIAF的做法。	VIAF

一、NACO 計畫目標

- 名稱權威合作計畫(Name Authority Cooperative Program, 簡稱NACO)基於提供一個國家級的名稱檔：建立權威紀錄是一件成本很高的工作，不需要每個圖書館都重複投入。
- 分擔權威控制的成本：以共建共享的方式，可大幅節約LC人力開銷。
- 減少重複投入：對於同一個實體，只需要建立一筆權威紀錄，然後持續共同維護該筆紀錄即可。
- 增加資料庫紀錄的數量：參加計畫的機構越多，權威紀錄的數量增長也會越多。
- 擴大資料庫涵蓋範圍：對於LC沒有的文獻，只要NACO成員館有，都可以建立相應的權威紀錄。
- 權威記錄品質穩定：NACO計畫成員需經過LC專為成員館提供的嚴格課程培訓和相當時間的審查，紀錄品質確保穩定。

架構與運作

- NACO採會員機制招收有志參加的成員，會員分成兩種：

獨立的會員：不論機構規模大小都可以申請參加成為獨立會員，但不接受以個人名義參與的成員。機構或圖書館申請成為NACO組織的成員，首先必須按照規定的標準(AACR2和MARC21)編製標目和參照，並提供其他所需的資料。其次，必須是OCLC書目中心的會員，以便線上提交記錄。第三，參加NACO的機構必需承諾務必努力執行權威工作，並將其當成是編目工作的一部分。

漏斗式(Funnel)計畫成員：成員的組合有多種形式，例如基於共同興趣、相同主題或語言、地理的鄰近關係或是同一個聯盟的成員而攜手加入，是由各別圖書館攜手合作，一起貢獻名稱權威記錄到主資料庫裡的方式，Funnel的優點：一是能使小型圖書館可以用有限的資源和貢獻來參與NACO；二是編目人員可藉由與特殊興趣團體及相同興趣的同道分享交流以提升專業知識。

- NACO會員原可自由決定他們想要提交名稱權威記錄的數量，但2003年PCC開始採用每年應提交數量的最低標準，

大型圖書館每年最低應該提交**200筆**名稱和集叢權威紀錄，

小型圖書館每年貢獻則至少應有**100筆**的目標。

https://www.loc.gov/aba/pcc/naco/index.html



ASK A LIBRARIAN DIGITAL COLLECTIONS

LIBRARY CATALOGS

Search **GO**

The Library of Congress > Cataloging, Acquisitions > PCC > NACO - Name Authority Cooperative Program

Print Subscribe Share/Save Give Feedback

CATALOGING AND ACQUISITIONS



Program for Cooperative Cataloging
BIBCO / CONSER / NACO / SACO

 GO

- PCC Home
- Calendar
- Contact Us
- Directory
- Discussion Lists
- Join the PCC
- Organization & Governance
- PCC Comm Channel: quarterly bulletin of the PCC
- Reports & News
- Resource & Forms Directory
- Statistics

PCC Resources for

- Library Directors
- Vendors

NACO - Name Authority Cooperative Program

Programs of the PCC: **BIBCO** CONSER **NACO** SACO

[NACO](#) | [About NACO](#) | [Documentation & Updates](#) | [Training](#) | [NACO Funnels](#) | [NACO Resources & Forms](#) | [Related Information](#) | [Join NACO](#) | [Meetings & Events](#) | [Cataloging FAQs](#) | [Contact NACO](#)

Through this program, participants contribute authority records for agents, places, works, and expressions to the LC/NACO Authority File. Membership in NACO is open to individual institutions willing to support their staff through a process of training, review, and direct contributions of records to the LC/NACO Name Authority File.

Documentation & Updates

- > [NACO Participants' Manual](#) 4th Edition [PDF : 792 KB] Revised and Updated for RDA by the PCC Standing Committee on Training, July 2020
- > [NACO Advisory Group](#) (February 2020)
- > [PCC Guidelines for the Application of Relationship Designators in NACO Authority Records](#) (November 2018) [Word : 66 KB]
- > [Temporary Moratorium on Use of 024 Field \(Other Standard Identifier\) in NACO Authority Records](#) (September 2018) [PDF: 50KB]
- > [Library of Congress Discontinues NACO Literary Author Number Program](#) [PDF : 130KB]
- > [Guidelines for Reporting NACO BFM](#)
- > [LC-PCC Policy Statements for RDA](#)
- > [DCM Z1 and LC Guidelines Supplement to MARC 21 Format for Authorities Data](#)
- > [ALA-LC Romanization Tables](#)
- > [PCC Post RDA Test Guidelines](#)

[See all NACO documentation & updates >](#)

Training

The PCC affords participants a full course of specialized NACO training and review leading to institutional independence in name authority work. This training is currently offered sequentially in segments that amount to a five day workshop. During the training, guidelines are discussed and expanded upon with an emphasis on building a consistent and predictable file in a collaborative environment.

- > [Learn more about the NACO Training Workshop](#)
- > [Find a NACO Trainer in your area](#)
- > [Cataloging Learning Workshop \(CLW\)](#)

Join NACO

NACO partners are global leaders in uniquely identifying authorized names in international databases.

Note: As of January 2020, there is a temporary moratorium on accepting new members into the NACO Program because the PCC Secretariat is focused on revising documentation and training resources in preparation for anticipated changes in RDA. Until the moratorium has been lifted, please do not submit any applications to join the program. Exception: Existing funnel projects may add new members.

- > [Membership Benefits](#)
- > [FAQs About Joining](#)
- > [Application Form](#)

Meetings & Events

- > [View the PCC Calendar](#)

Cataloging FAQs

- > [Personal Name NARs](#)
- > [LC/PCC Practice for Creating NARs for Persons who use Pseudonyms](#) (PDF: 345 KB)

二、SACO

- 主題權威合作計畫 (Subject Authority Cooperative Program, 簡稱SACO) 為美國國會圖書館合作編目計畫 (Program for Cooperative Cataloging, 簡稱 PCC) 四項計畫之一。
- 加入SACO成員需填寫會員申請書，同意每年貢獻10-12筆主題權威紀錄包含美國國會圖書館分類號(LCC)及主題詞(LCSH)。
- 主要目標為達成以下任務：
 1. 透過全球各地專業編目人員，即時製作與維護高質量的權威紀錄；
 2. 以合作、協作和夥伴關係，提供專業的權威紀錄分享予使用者；
 3. 持續提供教育訓練、制定標準、更新權威資料文件、使權威控制更有效率。

- 為避免重複工作，參與SACO計畫之會員可線上查詢美國國會圖書館名稱權威紀錄與主題權威紀錄。
- 推行編目分送服務(Cataloging Distribution Service，簡稱CDS)，提供訂閱美國國會圖書館出版品最新版本訊息，包括美國國會圖書館標題表、主題編目手冊、美國國會圖書館分類表、MARC等出版品的更新等。
- CDS服務發布許多美國國會圖書館編目紀錄和編目相關工具和資源，可供免費下載或瀏覽

*美國國會圖書館分類表、美國國會圖書館主題詞和主題編目手冊pdf檔

(網址 <https://www.loc.gov/aba/>)

*MARC格式和其他MARC檔 (網址 <https://www.loc.gov/marc/>)

CATALOGING AND ACQUISITIONS



Program for Cooperative Cataloging
BIBCO / CONSER / NACO / SACO

GO

- [PCC Home](#)
- [Calendar](#)
- [Contact Us](#)
- [Directory](#)
- [Discussion Lists](#)
- [Join the PCC](#)
- [Organization & Governance](#)
- [PCC Comm Channel: quarterly bulletin of the PCC](#)
- [Reports & News](#)
- [Resource & Forms Directory](#)
- [Statistics](#)

PCC Resources for

- > [Library Directors](#)
- > [Vendors](#)

SACO - Subject Authority Cooperative Program

Programs of the PCC:

BIBCO

CONSER

NACO

SACO

SACO || [SACO Resources](#) | [Membership Benefits](#) | [SACO Funnels](#) | [Join SACO](#) | [Meeting News, Events, Reports](#) | [SACO Contacts & Directories](#)

The Subject Authority Cooperative Program (SACO) enables member institutions to submit proposals for additions to Library of Congress Subject Headings (LCSH), LC Genre/Form Terms (LCGFT), LC Demographic Group Terms (LCDGT), LC Medium of Performance Thesaurus for Music (LCMPT), and LC Classification (LCC) schedules.

[Read more about SACO](#) »

News

- > [Classification Web Interface to be Upgraded](#) (August 14, 2019) [PDF: 82 KB]

Subject Lists (LCSH, LCGFT, LCDGT, LCMPT)

- > Tentative subject lists are available for the current month, the past month, and the next month only. [Find a tentative subject list.](#)
- > Approved subject lists are available from 1997 to the present. [Find an approved subject list.](#)

Classification Lists (LCC)

- > Tentative classification lists are available for the current month, the past month, and the next month only. [Find a tentative classification list.](#)
- > Approved classification lists are available from 2002 to the present. [Find an approved classification list.](#)

Editorial Meeting Summaries

- > Summaries of decisions made at LC Policy and Standards Division subject/classification editorial meetings are available from 2005 to the present. [Find an editorial meeting summary.](#)

Special Projects Lists

- > [General Genre/Form Terms](#) (Approved List 1513, Jan. 12, 2015)
- > [Genre/Form Terms for Artistic and Visual Works](#) (Tentative List 1802a, Feb. 16, 2018)
- > [Genre/Form Terms for Literary Works--Part I](#) (Approved List 1515, Mar. 2, 2015)
- > [Genre/Form Terms for Literary Works--Part II](#) (Approved List 1516, Sept. 14, 2015)

Join SACO

SACO partners are key players in the global development of subject access to information resources.

- > [Membership benefits](#)
- > [How to join](#)
- > [SACO Funnels](#)

Meetings & Events

- > [View the PCC Calendar](#)

Contact SACO

- > [SACO Contacts & Directories](#)
- > [Contact SACO](#)

CDS

The Library of Congress > Cataloging Distribution Service

CATALOGING DISTRIBUTION SERVICE

- ➔ [CDS Home](#)
- ➔ [About CDS](#)
- ➔ [Product Categories](#)
- ➔ [Find Products & Services](#)
- ➔ [How to Order](#)
- ➔ [News](#)
- ➔ [Join CDS](#)
- ➔ [Announcement List](#)
- ➔ [Contact Us](#)

Related Resources

- > [Duplication Services](#)
- > [The Library of Congress Shop](#)
- > [LC Online Catalogs](#)
- > [Find Authority Records](#)
- > [Bibliographic Access](#)
- > [Cataloging Policy & Standards](#)
- > [MARC Standards](#)

Cataloging Distribution Service

 Print  Subscribe  Share/Save  Give Feedback



NOTICE: During the physical closure of Library buildings, our service remains open and our staff are available by email during regular business hours to assist you.

*** * * Print publications are no longer available from CDS * * ***
[Read about free downloads of selected publications.](#)

We publish and distribute many of the Library of Congress cataloging records and cataloging-related tools and resources. Whether you need web-based cataloging tools or cataloging records in various formats, the Cataloging Distribution Service (CDS) provides the most current and authoritative bibliographic resources produced by the Library of Congress.

Classification Web

The only web-based subscription service that features the entire Library of Congress Classification and the complete Library of Congress Subject Headings and Name Headings. Updated daily. Free trial available.

[Read more about Classification Web](#) »

Cataloger's Desktop

More than 300 of the most important cataloging and metadata resources—available 24-7. Web-based subscription service. Free trial available.
[Read more about Cataloger's Desktop](#) »

LATEST NEWS:

[Revision to MARC Coding](#)
[Read more](#)

[Updates Are Coming Soon to Cataloger's Desktop](#)

They include:

- Data-driven user experience
- Expanded support for describing and managing metadata for digital collections

三、VIAF 發展背景

- 虛擬國際權威檔案 (Virtual International Authority File, 簡稱VIAF) , 以使用者為中心的概念發展, 有鑑於全球採用同一個標準形式和結構的觀念已漸漸轉變, 權威記錄應以展現使用者習用的語文、字型為主。
- 2003年於柏林召開的國際圖書館聯盟會議達成共識。德國國家圖書館(DDB)、美國國會圖書館(LC)和OCLC一致同意開發一個個人名稱的「虛擬國際權威檔」(The Virtual International Authority File, 簡稱VIAF);
- 2007年10月, 法國國家圖書館 (Bibliothèque nationale de France (BnF)) 加入 VIAF 合作連盟, 正式開始VIAF合作計畫。
- 2012年 VIAF 轉移到 OCLC, 成為 OCLC 的一項服務。
- 系統以各參與國的國旗代表該國提供的權威記錄, 也可以呈現該標目所連結的著作。
- 目前約有50個國家60多個機構參與。國家圖書館於2015年加入VIAF, 開始提交名稱權威紀錄, 提升我國權威檔之能見度。

計畫目標

VIAF的宗旨為：全球權威資料共享(share)、強化資料可信度(strengthen)、降低編目成本(reduce)、簡化國際權威工作(simplify)、提供適合在地使用的權威資料形式和語言

- 連接國家層級的權威紀錄證明能自動連接來自各個不同國家權威檔紀錄的可行性，
- 擴展全球書目控制觀念；
允許國家或區域性的不同權威形式同時存在；
支援採用習用的語言、字型和拼法標目形式的需求；
- 在逐漸成型的語義網上扮演角色。

在範圍上，初期雖以個人名稱開始進行試驗，但目前除了「概念」不包括在內之外，已將範圍擴大至地名、團體名稱、題名、家族、事件等。此外，也開始考慮除了國家層級以外的來源紀錄。

架構與運作

- VIAF計畫的工作程序如下：
 1. 將參與館的人名權威檔先予整理，建立一個「加強權威紀錄」。
 2. 將書目資料有關同一人名標目全部轉出，成為「衍生的權威紀錄」，再加上該館重整後的權威記錄，共同組成「加強版權威紀錄」。
 3. 將參與館的「加強版權威紀錄」運用比對程式(Matching Algorithm)相互比對，最後結果產生一個「VIAF權威紀錄檔」。
 4. 建立一個OAI服務器以提供VIAF紀錄的檢索。
 5. 所有參與機構必需持續提供補充和修改的權威和書目記錄，以保持VIAF資料庫的新穎與時效。系統更新和維護的程序，則是依據雙方所訂定的OAI協議，要求伺服器提供資訊的更新。
 6. 在Web上提供一個使用者界面，可供免費檢索VIAF紀錄。

- 使用者可選擇查找全部VIAF權威檔或特定國家的權威紀錄，查詢時以個人名稱、團體名稱、地理名稱、作品名稱或首選標目等檢索點找到所要查找的權威紀錄，或直接加上VIAF權威紀錄ID(例如<http://viaf.org/viaf/69129224>)於網址後，即可快速查獲該筆權威紀錄。
- VIAF支援Unicode，可以顯示多種語文，採用MARC21著錄，每一獨特名稱可取得各機構分別建立的紀錄。每一筆權威紀錄的標目名稱，無論在任何語言或字符集中，都可以查到。使用者可用自己習慣的語文或字型查詢權威檢索點，可找到自己國家的權威標目，也可切換至其他國家的權威紀錄。
- VIAF計畫的成果為「分建共享」的理想機制，透過關聯資料(linked data)使VIAF達成權威資料全球共享。

<http://viaf.org/>

VIAF: The Virtual International Authority File

The VIAF® (Virtual International Authority File) combines multiple name authority files into a single OCLC-hosted name authority service. The goal of the service is to lower the cost and increase the utility of library authority files by matching and linking widely-used authority files and making that information available on the Web. [Learn more](#).

VIAF Contributors

-  [Library of Congress/NACO](#)
-  [National Library of Mexico](#)
-  [British Library](#)
-  [Library and Archives Canada](#)
-  [National Agricultural Library \(U.S.\)](#)
-  [National Library of Medicine \(U.S.\)](#)
-  [National Library of New Zealand](#)
-  [National Library of Scotland](#)
-  [National Library of South Africa](#)
-  [National Library of Wales](#)
-  [German National Library](#)
-  [National Library of France](#)
-  [National Library of Sweden](#)
-  [National Library of Australia](#)
-  [National Library of Spain](#)
-  [National Library of Portugal](#)
-  [National Library of Brazil](#)
-  [Central Institute for the Union Catalogue of the Italian libraries](#)
-  [National Library of the Czech Republic](#)
-  [National Library of Israel](#)
-  [Israel Museum](#)
-  [Library of Alexandria, Egypt](#)
-  [Vatican Library](#)
-  [Swiss National Library](#)
-  [Library and Archives Canada](#)
-  [Union List of Artist Names \[Getty Research Institute\]](#)
-  [NUKAT Center of Warsaw University Library](#)
-  [National Széchényi Library, Hungary](#)
-  [RERO - Library Network of Western Switzerland](#)
-  [Sudoc \[ABES\], France](#)
-  [Flemish Public Libraries](#)
-  [National Library of Russia](#)
-  [National Library of Norway](#)
-  [DBC \(Danish Bibliographic Center\)](#)
-  [Danish Agency for Culture](#)
-  [National Diet Library, Japan](#)
-  [NII \(Japan\)](#)
-  [National Library Board, Singapore](#)
-  [National Library of Latvia](#)
-  [National Library of Poland](#)
-  [National Library of Catalonia](#)
-  [Lebanese National Library](#)
-  [Perseus](#)
-  [Syriac Reference Portal](#)
-  [Wikidata](#)
-  [ISNI](#)
-  [National Library of Ireland](#)
-  [National and University Library in Zagreb](#)
-  [National Central Library, Taiwan](#)
-  [National Library and Archives of Québec](#)
-  [National Library of Korea](#)
-  [National Library of Luxembourg](#)
-  [National Library of Chile](#)
-  [National Library of Morocco](#)
-  [xA Extended Authorities](#)
-  [xR Extended Relationships](#)
-  [FAST Subjects](#)
-  [National Library of Estonia](#)
-  [National and University Library of Iceland \(NULI\)](#)
-  [International Inventory of Musical Sources \(RISM\)](#)
-  [NUK/COBISS.SI, Slovenia](#)
-  [National Library of Lithuania](#)

四、LEAF 發展背景

- 國際權威資料庫合作計畫（Linking and Exploring Authority Files, 簡稱LEAF），歐盟多國自2001年進行的合作以建立實體與虛擬並存的資料庫為目標。
- LEAF計畫源起於2001年在歐洲委員會（European Commission）一次討論有關資訊社會技術研究與發展的研究計畫提出，有鑑於圖書館、檔案館與博物館均有人名權威紀錄建置與使用需求，但卻沒有標準化的歐洲人名權威紀錄可供使用。計畫在當年3月開始，參與館包括圖書館、檔案館、文獻中心等15個機構，參與機構遍及歐洲10個國家，其中柏林州立圖書館（The Berlin State Library）被推派為計畫統合中心。
- 合作之初各參與機構擁有的人名權威紀錄數量和收錄範圍差異極大，有以UNIMARC、MARC21或EAC格式著錄之權威紀錄，致使合作難度增加。

計畫目標

- 計畫目標在於發展一個能將分散各地的人名權威紀錄，以系統自動比對蒐集方式建立整合型資料庫，並能與原館藏連結，同時提供資料下載與統計分析等功能。
- 主要目標是建立一個歐洲人名權威共享庫，期許LEAF計畫系統平台應具有下列功能：1. 例行性擷取上載各參與機構人名權威紀錄；2. 建置集中式資料庫將所有人名權威轉換至一般可交換格式；3. 相同人名紀錄可自動比對連結；4. 所有在LEAF系統的紀錄可供查詢與檢索；5. 允許註冊登記之使用者可以對既有紀錄加上註記與修正意見；6. LEAF系統允許與外部系統資源交換互通，以保持資料持續成長更新。
- 現階段重點工作為發展一個分散式檢索系統，聚合現有的個人與團體名稱，目的在自動建置一個以使用者需求為基礎的通俗性的名稱權威檔，能夠與歐洲的文化資產高度相關。

架構與運作

- 成立11個工作任務小組，負責各項規範與作業指導工作。LEAF採集中式系統定期擷取各參與館資料提供端（Data Providers）之權威紀錄加以轉換、儲存、處理與利用，系統主要由四個模組所組成：
 - (1)離線單元（offline components）：主要為權威紀錄的擷取與典藏。
 - (2)線上單元（online components）：由使用者介面所組成，提供使用者線上瀏覽、檢索與註記修正權威紀錄內容。
 - (3)維護組件（maintenance suite）：允許資料提供端可增加、確認或移除紀錄及權威紀錄本身與本地系統的連結。
 - (4)外部介面（interfaces）：透過Z39.50與外部其他系統下載交換權威紀錄。

<https://cordis.europa.eu/project/id/IST-2000-26323>



Linking and Exploring Authority Files

Fact Sheet

Objective

The beneficial potential of authority information is presently only partly utilised by cultural heritage organisations: libraries, archives, museums etc. are independently working with them without jointly exploiting this valuable resource. Public users are not involved in this scenario neighbouring work in the commercial sector is not integrated. LEAF proposes a model for harvesting existing authority data and person name/corporate body information in a multilingual environment. Via user queries the LEAF system will automatically and dynamically create a common name authority file with links to organisations that provide information about a person or corporate body and/or items connected to them. The LEAF model will be applicable to all projects and co-operations that are dealing with cultural heritage data in all kinds of institutions by making authority information available to everyone involved. The project results will be implemented by extending an existing, fully functional, international online Search and Retrieval service network of OPACs that provides information about modern manuscripts and letters, the MALVINE project.

Objectives:

LEAF will develop a model architecture for a distributed search system harvesting existing name authority information (persons and corporate bodies) aiming at automatically establishing a user needs based common name authority file in a specific sector highly relevant to the cultural heritage of Europe. The project results will be implemented by extending an existing, fully functional, international online Search and Retrieval service network of OPACs that provides information about modern manuscripts and letters, the MALVINE project and to extend this into a global multilingual and multimedia information service about persons and corporate bodies based on user needs. The model architecture is intended to be applicable to other kinds of cultural/scientific objects and data, ensuring through the use of authority file information that the representation of the objects in question is one of high quality. The LEAF demonstrator will thus provide a valuable example of how dynamic user interaction with the cultural/scientific content can considerably enhance the user experience.

Work description:

LEAF will be carried out in three phases. The administrative and concertation work will span the whole duration of the

Project Information

LEAF

Grant agreement ID: IST-2000-26323

Start date
1 March 2001

End date
31 May 2004

Funded under
FP5-IST

Overall budget
€ 3 640 673

EU contribution
€ 1 887 965

Coordinated by
STAATSBIBLIOTHEK ZU BERLIN PREUSSISCHER
KULTURBESITZ
 Germany



五、HKCAN

- 香港中文名稱權威資料庫 (Hong Kong Chinese Authority Name, 簡稱 HKCAN)，是1999年由香港嶺南大學和香港中文大學發起建立的一個中文名稱權威資料庫。
- 從 70 年代中期開始，美國國會圖書館已提供機讀格式的名稱權威紀錄，但其名稱權威資料庫 (Library of Congress Name Authority, 簡稱 LCNA)，所收錄的中文名稱純以羅馬拼音型式著錄，並沒有漢字原文。
- 香港是個雙語社會，以廣東話與英語為主。LCNA 的權威資料對中文讀者而言，帶來極大的檢索困擾。為了加速建置權威工作，香港幾所大專院校圖書館，聯合建立一個具有香港特色的《香港中文名稱規範工作小組》。

- HKCAN 的目標是希望達到 PCC 計畫的宗旨：多(More)、快(Faster)、好(Better)、省(Cheaper)，並仿效 NACO 的合作模式，達到以下目標：
 1. 增加權威資料來源。(More)
 2. 加速建立中文權威紀錄，以及提高編目的工作效率。(Faster)
 3. 取得共識，降低各館選取標目的分歧，避免造成混亂，在跨館檢索中，使標目達到唯一化、獨特化及一致化。(Better)
 4. 通過合作，節省各自建檔的成本，避免重複投入人力及經費。(Cheaper)
- 權威標目主要是以名稱權威為主，包括人名、團體名稱、會議名稱、劃一題名及集叢名等。朝向多語言、多文字及多用途，並可在 WWW 介面上運作。以本土化來配合中西語文並用的特點，解決中西語文對照的問題及合作建置一適合香港特殊需求的名稱權威資料庫。
- HKCAN 資料庫已轉移至 Alma Community Zone 可與其他 Alma 自動化系統使用者分享，一般公眾可透過 CCCNA 的 CNASS (Chinese Name Authority Join database Search system) 查詢利用，其為開放性鏈結資料。HKCAN 名稱權威紀錄之更新，將同步自動更新於美國國會圖書館名稱權威紀錄 (LCNAF)。
- 至 2019 年 3 月 資料庫已超過 310,000 筆權威紀錄。



HKCAN

[About HKCAN](#) | [JULAC Bibliographic Services Committee](#) | [Search HKCAN](#) | [Linked Data Service](#) | [Search CNASS \(CCCNA Project\)](#)

About HKCAN

HKCAN is a collaborative Chinese name authority project under JULAC and managed by JULAC Bibliographic Services Committee.

Background

In January 1999, a group of academic libraries in Hong Kong agreed to set up among themselves the Hong Kong Chinese Authority (Name) (HKCAN) Workgroup for establishing a union database that would reflect the unique characteristics of Chinese personal and organizational names. This project was spearheaded by Lingnan University Library and the Chinese University of Hong Kong Library. The original HKCAN membership included all JULAC libraries except the Hong Kong University of Science and Technology Library. In July 2005 an agreement was reached with OCLC, making HKCAN records available to all OCLC libraries. In July 2017 when all 8 JULAC libraries standardized their cataloguing practice on the shared Alma platform, the Hong Kong University of Science and Technology Library joined HKCAN as the 8th member. HKCAN Workgroup was dissolved as all JULAC libraries have become members of HKCAN. Since then, HKCAN Project and database have been managed directly by JULAC Bibliographic Services Committee. In August 2018, HKCAN database was migrated into Alma Community Zone for sharing with other Alma users. HKCAN data are also accessible by the public via [CNASS](#) of [CCCNA](#) and as linked open data. In addition, all Library of Congress Name Authority File (LCNAF) records updated in HKCAN will be synchronized automatically with LCNAF. As at March 2019, the database contains more than 310,000 authority records.

- [Electronic Resources Academic Library Link \(ERALL\)](#)
- [Hong Kong Academic Library Link \(HKALL\)](#)
- [HKCAN](#)
- [Rapid Inter Library Loans](#)
- [Regional Cooperation](#)
- [Seminars, Workshops and Conferences](#)
- [JULAC Library Card](#)

六、中文名稱規範聯合協調委員會

- 「中文名稱規範聯合協調委員會」緣起於 2002 年，為香港嶺南大學圖書館胡洗麗環前館長於第三次全球中文文獻資源共建共享合作會議上所倡議，並獲時任北京大學圖書館戴龍基館長大力支持
- 2003年由中國國家圖書館、中國高等教育文獻保障系統（CALIS）管理中心、香港地區大學圖書館協作諮詢委員會（Joint University Librarians Advisory Committee, JULAC）聯合發起及成立「中文名稱規範聯合協調委員會」，並召開第一次會議。
- 2004 臺灣漢學研究中心加入，2005年由JULAC-HKCAN 建立該委員會網站（<http://www.cccna.org>） 2006年進一步開發整合各成員館中文名稱權威資料之一站式查詢系統（<http://www.hkcan.net/MultinameAuthority>） 2007年第五次會議達成資料共享共識 2008 第六次會議決定建立共享資料庫 2009-2012年由 CALIS 技術支援建置「中文名稱規範聯合數據庫檢索系統」 2016年澳門地區圖書館加入。

•

- 合作目的係為推動中國大陸、臺、港、澳和海外華文圖書館的書目與權威工作，於求同存異的原則下，協調兩岸各地有關中文名稱權威工作之規劃與研究，在與國際名稱權威標準接軌的前提下，推動中文名稱權威相關工作、促進各地名稱權威標準的兼容，並且本著合作建設原則，建立共享機制，實現各地區中文名稱權威檔的共建與共享。
- 108年資料庫提交總量已超過200萬筆，下載總量有1萬兩千多筆。
- 重點推展工作
 - (1)從整合歷史人物資料著手，逐步協調規則與減少差異。
 - (2)協商兩岸名稱權威資料的全面共享與服務方案
 - (3)探索與 VIAF 合作，實現中文虛擬權威檔的可行性。
 - (4)關注和推動規範控制在關聯數據(linked data)領域的應用。
 - (5)探索新一代圖書館自動化系統關於規範數據共建共享的新模式。

捌、權威控制執行要領

一、權威控制之程序

權威控制作業程序，可歸納為5個步驟：

- (一)建立權威紀錄：依據機讀編目權威紀錄格式建立紀錄。包括權威標目的擇定、異形標目的建立、建立標目間的參照關係、歷史、範圍與其他記錄之連結；
- (二)集權威紀錄組成權威檔(Authority File)。
- (三)連接權威檔與書目檔，組成權威系統，或由書目檔建立權威檔，並加以修正聯結成為權威系統。
- (四)維護權威檔及權威系統，配合書目檔與書目系統一起增長。
- (五)評鑑權威檔及權威系統：經常評估權威檔的時效性與正確性，以提升書目資料庫之品質。

權威控制隨著自動化之發展逐漸商品化，各圖書館在選擇自動化權威控制系統時，就權威控制之層次與複雜性，應考量5項因素：(1)館藏量；(2)館藏資料內容與類型之複雜性；(3)讀者需求；(4)歷年來的編目實務；(5)希望書目資料庫發揮何種效用。

二、善用相關資源

1. 書目整合查詢系統 (SMRT) <http://metadata.ncl.edu.tw>
2. 虛擬國際權威檔案VIAF <https://viaf.org/>
3. 中文名稱權威聯合資料庫檢索系統 http://cnass.cccna.org/jsp/index.jsp?lancval=zh_TW
4. 人名權威(人物傳記)資料庫 (中央研究院歷史語言研究所)
http://archive.ihp.sinica.edu.tw/ttsweb/html_name/search.php
5. 明清與民國檔案跨資料庫檢索平台 (中央研究院暨國立故宮博物院)
人名權威
外交檔案人名權威資料 [中央研究院近代史研究所]
明清人名權威資料庫 [中央研究院歷史語言研究所&國立故宮博物院]
<http://archive.ihp.sinica.edu.tw/mctkm2c/archive/archivekm>
6. 台灣作家作品檢索資料庫 <http://hermes.library.ncnu.edu.tw/ncnu/index.htm>
7. 佛學著者權威資料庫
<http://buddhism.lib.ntu.edu.tw/DLMBS/author/authorauthorize.jsp>
8. 佛教著者人名權威資料庫
<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:4cMkERzxG98J:www.gaya.org.tw/library/author/index.asp+%E4%BD%9B%E6%95%99%E8%91%97%E8%80%85%E4%BA%BA%E5%90%8D%E6%AC%8A%E5%A8%81%E8%B3%87%E6%96%99%E5%BA%AB&cd=1&hl=zh-TW&ct=cInk&gl=tw&source=www.google.com.tw>

SMRT

- 國家圖書館歷經2010-2012三年的努力，建置「臺灣書目整合查詢系統 (SMRT)」 (<http://metadata.ncl.edu.tw/>)，整合國家圖書館資源，提供全世界讀者單一入口查詢網。系統的書目量及資料類型，包括NBINet聯合目錄、博碩士論文、期刊文獻等50餘種圖書館資源，書目量超過1,500萬筆紀錄。
- 系統除了提供書目資源查詢之外，也另行提供超過69萬筆與書目相關的個人、團體機構名稱查詢，一方面支援圖書館編目之名稱權威控制作業，另一方面也讓一般使用者查閱人物或團體機構的主要名稱、相關名稱、人物背景、機構沿革等資料
- 國家圖書館與臺灣大學圖書館共同建立之「中文名稱權威資料庫」，已整合入臺灣書目整合查詢系統，並於102年4月啟用。



主題網站

- 性別平等
- 行政院性別平等會主題網站
- 余光中及其作品
- 屈原及其作品
- 杜甫及其作品
- 李白及其作品
- 蘇東坡及其作品
- 黃遵憲及其作品
- 楊牧及其作品
- 洛夫及其作品

合作館書目

資料庫統計

系統最新源自

簡易查詢

進階查詢

指令檢索

瀏覽查詢

關聯詞瀏覽

查詢詞: 不限欄位 三毛 任意位置 查詢詞擴展

【熱門查詢詞】 石頭記 婦女 女權 性別平等 兩性平權 兩性平等 性別正義 男女平權 男女平等 李白 LGBT 托育

出版年: ~ (請輸入4碼西元年)

查詢範圍: 書目 權威

查詢 清除 結合上次條件再查詢 ? 功能說明

您可以在「查詢詞」空格區輸入書刊名、作者、關鍵詞、出版者、ISBN、ISSN。

書目(0)

權威(2)

檢索條件: (2) (三毛)@TI,AX,AW,PP,KW,CL,SB,SN,ME,SF,SA,SD,ME,BA [TI=題名Title,AX=作者Creator,AW=貢獻者Other agent,PP=出版者Publisher,KW=關鍵字Keyword,CL=主題Subject,SB=國際標準書號ISBN,SN=國際標準期刊號ISSN,ME=主標目,SF=連接款目,SA=採購來源,SD=其他名稱,BA=反見款目]

回查詢 本頁全選 本頁全不選 本次全選 我的書車 統計圖表

權威共2筆, 第1/1頁, 每頁10筆 跳到第 頁 GO 依 權重 遞減 GO

友善列印 ? 功能說明

序號	主要名稱	其他名稱	生卒年	真長領域	系統號	類型
<input type="checkbox"/> 1	三毛	Aike; Echo; Sanmao; 艾珂; Chen, Maoping; Chen, Ping; 陳平; 陳懋平	19430326-19910104	中國文學	AC000000507	權威
<input type="checkbox"/> 2	王三毛	Wang, Sanmao	1974		AC000604943	權威

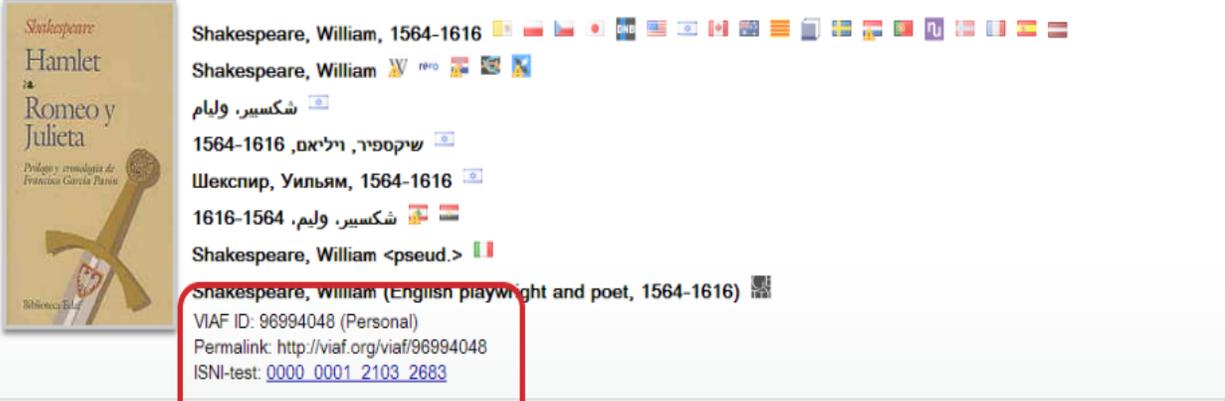
主要名稱	三毛																																																																																			
其他名稱	Aike；Echo；Sanmao；艾珂；Chen, Maoping；Chen, Ping；陳平；陳懋平																																																																																			
生年	1943																																																																																			
卒年	1991																																																																																			
專長領域	中國文學																																																																																			
學經歷	學經歷 Education/Work Experience	開始年代 Start date	結束年代 End date	類別 Category	七十七年度臺灣最具影響力十大暢銷書之女作家 榜首 金石堂書局	198901		勳獎競賽	中國文化大學中文系文藝組副教授	1982	1984	經歷	中國文化大學哲學系講師	1970		經歷	中國文化大學德文系講師	1970		經歷	中國文化學院哲學系肄業	1964	1967	學歷	實踐家政專科學校講師	1970		經歷	德國西柏林哥德書院 德文教師證書			考試證照	政工幹部學校講師	1970		經歷	文學創作	1962		經歷	新中國60年最有影響力文化人物網路評選活動 中文學類排名第十, 總人氣榜排名第三十五			勳獎競賽	美國伊利諾大學法學圖書館管理員			經歷	美國小學英語教師			經歷	美國芝加哥伊利諾大學主修陶瓷		1970	學歷	美國駐加納利領事館秘書			經歷	臺北市中山區中正國民小學畢業	1948	1954	學歷	臺北美國學校學習插花, 鋼琴, 國畫	1956		學歷	臺灣最暢銷書十作家之一	1985		勳獎競賽	臺灣省立臺北第一女子中學肄業	1954	1956	學歷	西班牙塞凡提斯文學獎(Cervantes Literary Prize) 獎金一千萬比塞塔 西班牙政府	1990		勳獎競賽	西班牙馬德里大學文哲學院主修文學	1967		學歷
學經歷 Education/Work Experience	開始年代 Start date	結束年代 End date	類別 Category																																																																																	
七十七年度臺灣最具影響力十大暢銷書之女作家 榜首 金石堂書局	198901		勳獎競賽																																																																																	
中國文化大學中文系文藝組副教授	1982	1984	經歷																																																																																	
中國文化大學哲學系講師	1970		經歷																																																																																	
中國文化大學德文系講師	1970		經歷																																																																																	
中國文化學院哲學系肄業	1964	1967	學歷																																																																																	
實踐家政專科學校講師	1970		經歷																																																																																	
德國西柏林哥德書院 德文教師證書			考試證照																																																																																	
政工幹部學校講師	1970		經歷																																																																																	
文學創作	1962		經歷																																																																																	
新中國60年最有影響力文化人物網路評選活動 中文學類排名第十, 總人氣榜排名第三十五			勳獎競賽																																																																																	
美國伊利諾大學法學圖書館管理員			經歷																																																																																	
美國小學英語教師			經歷																																																																																	
美國芝加哥伊利諾大學主修陶瓷		1970	學歷																																																																																	
美國駐加納利領事館秘書			經歷																																																																																	
臺北市中山區中正國民小學畢業	1948	1954	學歷																																																																																	
臺北美國學校學習插花, 鋼琴, 國畫	1956		學歷																																																																																	
臺灣最暢銷書十作家之一	1985		勳獎競賽																																																																																	
臺灣省立臺北第一女子中學肄業	1954	1956	學歷																																																																																	
西班牙塞凡提斯文學獎(Cervantes Literary Prize) 獎金一千萬比塞塔 西班牙政府	1990		勳獎競賽																																																																																	
西班牙馬德里大學文哲學院主修文學	1967		學歷																																																																																	
資料來源	封德屏主編。臺灣作家作品目錄。2007。臺南市：臺灣文學館，2008.07.冊1面13-17. (ALEPH:1963925) <div>朱寶樑主編。二十世紀中國作家筆名錄。臺北市：國家圖書館漢學研究中心，民78.面601. (BRN:100000912)</div> <div>李瑞騰主編。中華民國作家作品目錄(新編)。臺北市：行政院文化建設委員會，民84.冊1面20-21. (BRN:100639419)</div> <div>薛茂松編。當代文藝作家筆名錄。臺北市：薛茂松出版：文史哲經銷，民70.面58. (BRN:100249408)</div> <div>三毛 (作家) - 維基百科，自由的百科全書</div> <div>永遠的三毛紀念官網</div>																																																																																			
系統號	AC000000507																																																																																			

虛擬國際權威檔案 (VIAF)

VIAF 聚集體 (cluster) 的資料元素

例：Shakespeare, William

- **VIAF ID:** 96994048 (Personal)
- **Permalink:** <http://viaf.org/viaf/96994048>
- **ISNI-test:** 0000 0001 2103 2683
- Preferred Forms
- Uniform Title Links
- 4xx's: Alternate Name Forms
- 5xx's: Related Names
- Selected Titles
- About
- Record Views
- History of VIAF ID: 96994048



Shakespeare, William, 1564-1616

Shakespeare, William

شكسبير, وليام

1564-1616, שיקספיר, ויליאם

Шекспир, Уильям, 1564-1616

1616-1564, شكسبير, وليم

Shakespeare, William <pseud.>

Shakespeare, William (English playwright and poet, 1564-1616)

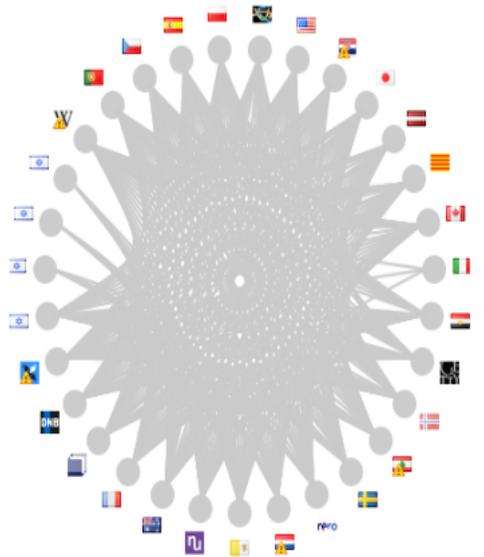
VIAF ID: 96994048 (Personal)

Permalink: <http://viaf.org/viaf/96994048>

ISNI-test: [0000 0001 2103 2683](http://www.isni.org/0000_0001_2103_2683)

Preferred Forms

- 100 1 _1a Shakespeare, William, td 1564-1616
- 100 1 _1a Shakespeare, William
- 100 1 _1a Shakespeare, William, td 1564-1616
- 100 1 _1a شكسبير, وليام, td 1564-1616
- 100 1 _1a Shakespeare, William, td 1564-1616
- 100 1 _1a Shakespeare, William, tg English playwright and poet, 1564-1616
- 100 1 _1a شكسبير, وليم, td 1564-1616
- 200 _1 1a Shakespeare, tb, William, tf <pseud.>
- 100 1 _1a Shakespeare, William, td 1564-1616
- 100 1 _1a Shakespeare, William



Preferred Forms

-  100 1 _ [ta Shakespeare, William, id, 1564-1616](#) **National Library of the Netherlands**
-  100 1 _ [ta Shakespeare, William](#)
-  100 1 _ [ta Shakespeare, William, id 1564-1616](#)
-  100 1 _ [ta شكسبير, وليام, id 1564-1616](#) **Lebanese National Library**
-  100 1 _ [ta Shakespeare, William id 1564-1616](#) **Getty Research Institute**
-  100 1 _ [ta Shakespeare, William tg English playwright and poet, 1564-1616](#)
-  100 1 _ [ta شكسبير, وليام, id 1564-1616](#) **Library of Alexandria, Egypt**
-  200 _ 1 [ta Shakespeare tb , William tf <pseud.>](#)

-  100 1 _ [ta שיקספיר, ויליאם, id 1564-1616](#)
-  100 1 _ [ta Шекспир, Уильям, id 1564-1616](#)
-  100 1 _ [ta شكسبير, وليام](#)
-  100 1 _ [ta Shakespeare, William, id 1564-1616](#)
-  100 1 _ [ta Shakespeare, William](#) **ISNI**
-  100 1 _ [ta Shakespeare, William id 1564-1616](#)
-  100 1 _ [ta Shakespeare, William, id 1564-1616](#)
-  200 _ | [ta Shakespeare tb William tf 1564-1616](#)
-  100 1 _ [ta Shakespeare, William, id 1564-1616](#)
-  100 1 _ [ta Shakespeare, William id \(1564-1616\).](#)

National Library of Israel : 四種語言文字 : Hebrew, Cyrillic, Arabic, English

Search

Select Field: Select Index: Search Terms:

VIAF: The Virtual International Authority File

The VIAF® (Virtual International Authority File) combines multiple n available on the Web. [Learn more](#)

Search

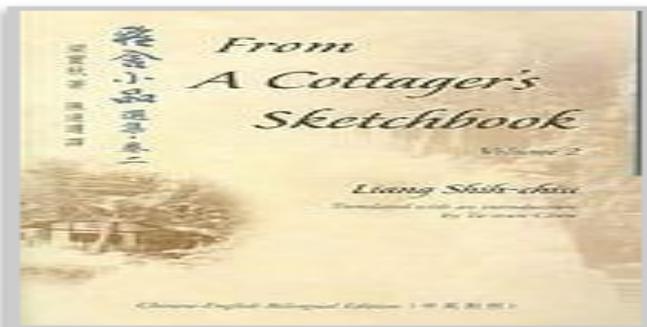
Select Field: Select Index: Search Terms:

VIAF Contributors

- [Library of Congress/NACO](#)
- [National Library of Mexico](#)
- [British Library](#)
- [Library and Archives Canada](#)
- [National Agricultural Library \(U.S.\)](#)
- [National Library of Medicine \(U.S.\)](#)
- [National Library of New Zealand](#)
- [National Library of Scotland](#)
- [National Library of South Africa](#)
- [National Library of Wales](#)
- [German National Library](#)
- [National Library of France](#)
- [National Library of Sweden](#)
- [National Library of Australia](#)
- [National Library of Spain](#)
- [National Library of Portugal](#)
- [National Library of Brazil](#)
- [Central Institute for the Union Catalogue of the Italian libraries](#)
- [National Library of the Czech Republic](#)
- [National Library of Israel](#)
- [Israel Museum](#)
- [Library of Alexandria, Egypt](#)
- [Vatican Library](#)
- [Swiss National Library](#)
- [Library and Archives Canada](#)
- [Union List of Artist Names \(Getty Research Institute\)](#)
- [NUKAT Center of Warsaw University Library](#)
- [National Széchényi Library, Hungary](#)
- [RERO - Library Network of Western Switzerland](#)
- [Sudoc \[ABES\], France](#)
- [Flemish Public Libraries](#)
- [National Library of Russia](#)

15 headings found for 梁實秋

Heading	Type	Sample Title
1 Liang, Shiqiu, 1903-1987 梁實秋 (文學), 1903-1987 梁實秋 1903-1987 (文學) Liang, Shiqiu, 1901-1987 Liang, Shiqiu, 1902-1987 梁實秋 Liang, Shiqiu 梁實秋 (文學), 1903-1987 梁實秋 梁, 實秋, 1903-1987	Personal	Bainian mengyi : Liang Shiqiu rensheng zishu Chen si lu / (yi)ao rui li a si(Aurelius, Marcus); liang shi qiu yi, 1975 The fine art of reviling, 1942: Essays. Selections. 2005 文學 因緣 From a cottager's sketchbook 圍剿集 Qiu shi za yi / Liang shi qiu zhuan, 1971 Yuan dong Ying Ying, Ying Han shuang jie cheng yu da ci dian 沈思錄 / (義)奧瑞利阿斯(Aurelius, Marcus); 梁實秋譯, 1975
2 梁實秋, 1901- 雅舍小品 English (Shi : 1960) Liang, Shiqiu, 1903-1987. Ya she xiao pin. English	Expression	
3 Shakespeare, William, 1564-1616. Twelfth night Chinese (梁實秋 : 1964) Shakespeare, William, 1564-1616. Twelfth night. Chinese	Expression	
4 Shakespeare, William, 1564-1616. Julius Caesar Chinese (梁實秋 : 1964)	Expression	
5 Abelard, Peter, 1079-1142. Love letters of abélard and héloïse Chinese ...	Expression	
6 Eliot, George, 1819-1880. Silas Marner Chinese (梁實秋 : 1932)	Expression	
7 Shakespeare, William, 1564-1616. Tempest Chinese (梁實秋 : 1947)	Expression	
8 Strindberg, August, 1849-1912. Giftas Chinese (梁實秋 : 1930)	Expression	



Liang, Shiqiu, 1903-1987



梁實秋, (文學), 1903-1987



梁實秋 1903-1987 (文學)



Liang, Shiqiu, 1901-1987



Liang, Shiqiu, 1902-1987



梁, 实秋



Liang, Shiqiu



량실추 (梁实秋) 1903-1987



Liang, shi qiu 1902-1987



Liang, Shiqiu, 1901-



梁实秋



梁, 実秋, 1903-1987



VIAF ID: 100226087 (Personal)

Permalink: <http://viaf.org/viaf/100226087>

Preferred Forms

200 _ | [1a Liang 1b shi qiu 1f 1902-1987](#)

100 1 _ [1a Liang, Shiqiu](#)

100 1 _ [1a Liang, Shiqiu](#)

100 1 _ [1a Liang, Shiqiu 1d \(1903-1987\).](#)

100 1 _ [1a Liang, Shiqiu 1d 1903-1987](#)

100 1 _ [1a Liang, Shiqiu, 1d 1901-](#)

100 0 _ [1a Liang, Shiqiu, 1d 1901-1987](#)

100 1 _ [1a Liang, Shiqiu, 1d 1902-1987](#)

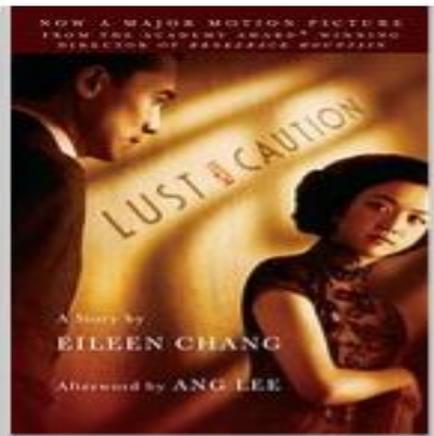
100 1 _ [1a Liang, Shiqiu, 1d 1903-1987](#)

100 1 _ [1a 梁, 实秋](#)

Search

Select Field:	Select Index:	Search Terms:	
All Headings ▾	All VIAF ▾	梁實秋	Search

Leader	00000cz a2200037n 45 0	400	0	īa Ch'iu Lang, īd 1903-1987
001	LCn 83127557 (VIAF cluster) (Authority/Source Record)	400	0	īa 秋郎, īd 1903-1987
005	20191006054037.0	400	0	īa Xila Ren, īd 1903-1987
008	830804nc azannaabn b aaa	400	0	īa Hsi-la Jen, īd 1903-1987
003	LC	400	0	īa 希臘人, īd 1903-1987
035	īa (LC)1057949	670		īa Ting, H. China the beautiful, 1955.
010	īa n 83127557	670		īa His The fine art of reviling, 1942: īb p. 26 (Liang Shih-ch'iu)
035	īa (OCOLC)oca00961734	670		īa World journal, 11/5/87 īb (Liang Shih-ch'iu; d. 11/3/87)
035	īa (DLC)2423119	670		īa His Lang man ti yü ku tien ti ; Wen hsüeh ti chí lü, 1988: īb t.p. (梁实秋 = Liang Shih-ch'iu) cover p. 4 (b. 1904)
035	īa (DLC)n 83127557	670		īa His Liang Shih-ch'iu san wen, 1989- : īb v. 3, t.p. (梁实秋 = Liang Shih-ch'iu) p. 4 of cover (b. 1/6/1903)
040	īa DLC īb eng īe rda īc DLC īd DLC īd DLC-R īd OCoLC īd ICA īd HKUST īd UPB īd InU īd MIU	670		īa Ya she tsa wen, 1993: īb t.p. (梁实秋 = Liang Shih-ch'iu) biog. (b. 1/6/1903 in Peking; d. 11/3/87 in Taipei)
046	īf 19030106 īg 19871103	670		īa Qing hua ba nian, 2010: īb title page (梁实秋 = Liang Shiqiu) group 2 page 1 (born 01/06/1903 in Beijing, died 11/03/1987 in Taipei, male; school name 梁治华 = Liang Zhihua; taught in Qingdao da xue 1930, Beijing da xue 1935; writer; translator)
053	0 īa PL2781.A54	670		īa http://zh.wikipedia viewed March 29, 2012 īb (hdg: 梁实秋 = Liang Shiqiu, 01/06/1903 - 11/03/1987; male; essayist, translator)
100	1 īa Liang, Shiqiu, īd 1903-1987	670		īa OCLC, September 27, 2019 īb (access point : 01/06/1903 = 梁實秋, Liang, Shiqiu, 1903-1987; usage: 梁實秋 = Liang Shiqiu)
370	īa Beijing, China īb Taipei, Taiwan	670		īa zh.wikipedia.org/wiki, September 27, 2019: īb (梁实秋 = Liang Shiqiu; pan name: 秋郎 = Qiulang, 希臘人 = Xila Ren) īu https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%A2%81%E5%AE%9E%E7%A7%8B
373	īa Qingdao da xue īs 1930	901		īa 978750430223 ī9 1
373	īa Beijing da xue īs 1935	901		īa 978750430614 ī9 1
374	īa Teacher īa Writer īa Translator	901		īa 978957560986 ī9 1
375	īa male	901		īa 978722108434 ī9 1
377	īa chi	901		īa 978751250653 ī9 1
400	1 īw nne īa Liang, Shih-ch'iu, īd 1903-	901		īa 978957822562 ī9 1
400	1 īa Liang, Che-ts'ieou, īd 1903-1987	901		īa 978957444832 ī9 1
400	1 īa 梁实秋, īd 1903-1987	901		īa 978750630416 ī9 1
400	1 īa 梁實秋, īd 1903-1987	901		īa 978751250670 ī9 1
400	1 īa Liang, Zhihua, īd 1903-1987	901		īa 978780607488 ī9 1
400	1 īa Liang, Chih-hua, īd 1903-1987	901		īa 978720801245 ī9 1
400	1 īa 梁治华, īd 1903-1987	901		īa 978957444993 ī9 1
		901		īa 978702000171 ī9 1
		901		īa 978751070586 ī9 1
		901		īa 978780627361 ī9 1



Lee, Ang, 1954-....



Li, An, 1954-



Lee, Ang



VIAF ID: 69129224 (Personal)

Permalink: <http://viaf.org/viaf/69129224>

ISNI-test: [0000 0001 1069 3224](http://isni.org/isni/0000_0001_1069_3224)

Preferred Forms

- 100 1 _ [ta Lee, Ang, td 1954-](#)
- 100 1 _ [ta Lee, Ang, td 1954-](#)
- 100 1 _ [ta Lee, Ang, td 1954-....](#)
- 100 1 _ [ta Lee, Ang, td 1954-....](#)
- 100 1 _ [ta Lee, Ang, td 1954-](#)
- 100 1 _ [ta Lee, Ang, td 1954-](#)
- 100 1 _ [ta Lee, Ang](#)
- 100 1 _ [ta Lee, Ang, td 1954-](#)
- 100 1 _ [ta Lee, Ang, td \(1954-\).](#)
- 100 1 _ [ta Lee, Ang](#)
- 100 1 _ [ta Li, An, td 1954-](#)
- 100 1 _ [ta Lee, Ang, td \(1954-\).](#)



權威類型	MARC21 100、368、372、374等欄位			著者/貢獻者
文學人物	100	1 #	\$a Rowling, J. K.	羅琳
	372	# #	\$a Young adult fantasy	
演員	100	1 #	\$a Roberts, Julia, \$d 1967-	茱莉亞羅勃茲
	372	# #	\$a Acting \$a Motion pictures—Production and direction \$2 lsh	
表演者	100	1 #	\$a Jackson, Michael, \$d 1958-2009	麥可傑克森
	374	# #	\$a Singers ‡a Entertainers \$2 lsh	
非人類實體	100	1 #	\$a Obama, Bo	美國白宮
	368	# #	\$c Portuguese water dog \$2 lsh	第一犬
虛構人物	100	0 #	\$a Batman \$c (Fictitious character)	蝙蝠俠
	368	# #	\$c Fictitious characters \$2 lsh	
	100	1 #	\$a Potter, Harry \$c (Fictitious character)	哈利波特
	368	# #	\$c Fictitious characters \$2 lsh	
	100	0 #	\$a Superman \$c (Fictitious character)	超人
	368	# #	\$c Fictitious characters \$2 lsh	
	100	0 #	\$a Spiderman \$c (Fictitious character)	蜘蛛人
	368	# #	\$c Fictitious characters \$2 lsh	
傳奇人物	100	1 #	\$a Hua, Mulan \$c (Legendary character)	花木蘭
	368	# #	\$c Legendary character	
	100	0 #	\$a Robin Hood \$c (Legendary character)	羅賓漢
	368	# #	\$c Legendary character	

人名權威

人物傳記資料庫

公佈欄

建置說明

查詢檢索

相關連結

Q&A



本所於民國八十五年，建置內閣大庫檔案系統，開發使用者線上瀏覽與檢索等相關功能，旨在提供研究者詳盡且系統化的明清檔案資訊。民國九十年初，為提升系統之檢全率與檢準率，開始與國立故宮博物院合作，建置人名權威檔，輔助系統進行人物資訊的權威控制。

人名權威檔的內容包含兩大部分：一是傳主的基本資料，包括姓名、生卒年、異名、籍貫、傳略、出身、專長、著述、關連等欄位。異名欄包括：著錄來源或考證來源中有記載之同人不同名稱，未經權威款目採用者，並標示其種類，如初名、字、號、謚等等。關連欄則著重於傳主的親屬、師友關係。二是傳主的履經歷，記錄傳主歷任官職，及任官時間。職銜中官名以正式官名為原則，如正式官名有常用之通稱，著錄通稱，得視情況補充正式官名。除職官銜外亦包括爵位的收錄。此外，若無法得知正式官名或通名，只知奉派管理某某事務者，如：稽察中書科事務等。亦比照故宮典藏之清國史館與清史館之傳包稿著錄。而受賜的各種殊榮，如賞戴花翎、賞黃馬褂等；或非官銜之履歷，如山長等職，其他如丁憂守制、致仕等情形亦予以記錄，按照年代日期，使之條目有序。

人名權威檔係以明清檔案(內閣大庫檔案、軍機檔、宮中檔等)為主要參考資料，另輔以故宮典藏之清國史館傳包、傳稿及清史館傳稿，再選取學界公認具權威性的史料，如《國立故宮博物院清代文獻檔案：武職大臣年表》、《明實錄》、《清實錄》、《清代官員履歷檔案全編》、《明代傳記叢刊》、《清代傳記叢刊》，及今人編纂的《清代名人傳略》、《清代職官年表》、《清人室名別稱字號索引》等做為參考文獻，亦使用《清代職官志》、《中國官制大辭典》等參考書籍。這些文獻的考證性經過排序，引用時，以具較高考證性者優先。

為使著錄結果具一致性及可靠性，訂定著錄規則。著錄規則乃由明清史學專家、資訊顧問及內容著錄人員，經反覆討論取得共識，累積而成。同時根據實際著錄時遇到的狀況，隨時討論，做成紀錄，務使資料庫正確反映史料內容。著錄人員依據參考文獻、著錄規則及討論紀錄，將史料內容系統化整理，建置於網站資料庫內，方便使用者隨時查詢。

人名權威資料庫目前持續建置中，使用者可經由明清檔案內閣大庫系統(<http://archive.ihp.sinica.edu.tw/mctkm2/index.html>)之責任者基本資料，連結至該人名的權威資料，或直接進入「明清檔案人名權威資料查詢」(http://archive.ihp.sinica.edu.tw/ttsweb/html_name/search.php)網頁，執行相關檢索。本資料庫除整理明清人物傳記資料外，並記錄史料來源的脈絡線索，戮力提供明清傳主(人物)的完整資訊。

明清與民國檔案 跨資料庫檢索平台

關



簡易查詢 SEARCH

簡易查詢

進階查詢

不限欄位

查詢

清除

資料庫(可複選)

全選

全不選

檔案資料

- 近史所檔案館館藏〔中央研究院近代史研究所〕
- 內閣大庫檔案〔中央研究院歷史語言研究所〕
- 清代宮中檔奏摺及軍機處檔摺件〔國立故宮博物院〕

人名權威

- 外交檔案人名權威資料〔中央研究院近代史研究所〕
- 明清人名權威資料庫〔中央研究院歷史語言研究所&國立故宮博物院〕

1. 提供不限欄位檢索，可輸入查詢詞(例：丁日昌)，點選 **查詢** 執行檢索，點選 **清除** 清除所有檢索條件

The screenshot shows a search interface with the following elements:

- A search box with the text "不限欄位" (Unlimited fields) and the input "丁日昌".
- Two additional search boxes, each with a dropdown menu set to "AND" and a field set to "@ 姓名".
- Two buttons, "查詢" (Search) and "清除" (Clear), highlighted with a red box.
- A section for "資料庫(可複選)" (Databases) with "全選" (Select all) and "全不選" (Deselect all) buttons.
- Two checked checkboxes under "人名權威" (Authoritative names):
 - 外交檔案人名權威資料 [中央研究院近代史研究所]
 - 明清人名權威資料庫 [中央研究院歷史語言研究所&國立故宮博物院]

2. 亦可以下拉選單提供各種欄位的限定欄位查詢，(例如：可選擇欄位「姓名」並輸入查詢詞「王」)

The screenshot shows a search interface with the following elements:

- A search box with the text "不限欄位" (Unlimited fields) and an empty input field.
- A search box with a dropdown menu set to "AND" and the input "王".
- A dropdown menu for field selection, with "姓名" (Name) selected and highlighted in blue. Other options include "姓名", "異名", and "籍貫".
- Two buttons, "查詢" (Search) and "清除" (Clear).
- A section for "資料庫(可複選)" (Databases) with "全選" (Select all) and "全不選" (Deselect all) buttons.

3. 提供下拉選單and、or、not等組合檢索條件

The screenshot shows a search interface with the following elements:

- A search box with the text "不限欄位" (Unlimited fields) and an empty input field.

中文名稱權威聯合資料庫檢索系統

Chinese Name Authority Joint Database Search System

[新的檢索](#) | [檢索歷史](#) | [資料暫存夾](#) | [資料管理端](#) | [首頁](#)

目前檢索條件：未知的檢索 = "九把刀" 共查到 12 筆紀錄，目前顯示查獲的 12 筆紀錄 保存檢索條件 [重新檢索](#)

[全選](#) [輸出](#) [加入資料暫存夾](#)

上一頁 下一頁 目前在第 1 頁，共 1 頁，切換到第 頁 [goto](#)

標目類型	序號	權威紀錄類型	標目內容	標目類型	紀錄來源
-- 個人名稱 (3)	<input type="checkbox"/> 1	連接標目	九把刀	個人名稱	JULAC-HKCAN
-- 名稱題名 (3)	<input type="checkbox"/> 2	權威標目	九把刀(1978~)	個人名稱	NLC
-- 題名 (6)	<input type="checkbox"/> 3	連接標目	九把刀.Novels.2008	名稱 題名	JULAC-HKCAN
紀錄來源	<input type="checkbox"/> 4	權威標目	九把刀(中國文學),1978-	個人名稱	CCS
-- JULAC-HKCAN (10)	<input type="checkbox"/> 5	參照標目	九把刀九把刀小說.2008	題名	JULAC-HKCAN
-- CCS (1)	<input type="checkbox"/> 6	參照標目	九把刀九把刀非小說	題名	JULAC-HKCAN
-- NLC (1)	<input type="checkbox"/> 7	連接標目	九把刀九把刀電影院	名稱 題名	JULAC-HKCAN
權威紀錄類型	<input type="checkbox"/> 8	連接標目	九把刀九把刀?非小說	名稱 題名	JULAC-HKCAN
-- 參照標目 (5)	<input type="checkbox"/> 9	參照標目	九把刀小說.2008	題名	JULAC-HKCAN
-- 連接標目 (5)	<input type="checkbox"/> 10	連接標目	愛九把刀	題名	JULAC-HKCAN
-- 權威標目 (2)	<input type="checkbox"/> 11	參照標目	九把刀非小說	題名	JULAC-HKCAN
	<input type="checkbox"/> 12	參照標目	九把刀電影院	題名	JULAC-HKCAN

[全選](#) [輸出](#) [加入資料暫存夾](#)

上一頁 下一頁 目前在第 1 頁，共 1 頁，切換到第 頁 [goto](#)

友情連結： [虛擬國際權威檔 \(VIAF\)](#) [美國國會圖書館權威](#) [中文名稱規範一站式檢索](#) [相關網站](#) [---相關網站---](#)

中文名稱權威聯合資料庫檢索系統

Chinese Name Authority Joint Database Search System

[查獲紀錄清單](#) | [MARC顯示格式](#) | [純文字顯示格式](#) | [上一筆](#) | [下一筆](#)

資源來源：中文名稱權威聯合資料庫 您選擇的資料：[九把刀 \(個人名稱\)](#) 紀錄來源：[hkcan](#)

[輸出](#) | [加入資料暫存夾](#) | [列印](#)

紀錄控制號 9811110473303406

紀錄控制號 (OCoLC)oca07763514

紀錄控制號 (HKCAN-OLD)000197748

紀錄控制號 (DLC)no2008068658

紀錄控制號 (HKCAN)9811110473303406

西文個人權威名稱 Jiubadao

變異標目名稱 柯景騰

變異標目名稱 Ke, Jingteng

變異標目名稱 Giddens, 1978-

變異標目名稱 Ko, Giddens

中文個人權威名稱 九把刀

非公共一般性附註 Non-Latin script references not evaluated.

資料來源 Yue lao, 2007: t.p. (Jiubadao)

資料來源 Ai dao di, 2009: credits (柯景騰 = Ke Jingteng; Giddens; director, actor)

資料來源 Ai dao di (愛到底), 2009: credits (柯景騰 = Ke Jingteng; Giddens; director, actor)

資料來源 Wikipedia WWW home page, Aug. 5, 2011 (b. 25 Aug. 1978; orig. name: Ke Jingteng; Engl. name: Giddens Ko; writer, director)

資料來源 His 獵命師傳奇, 2005: t.p. (九把刀) biog. info. (九把刀(Giddens), 2000年開始在網路上創作, 有小說《功夫》)

資料來源 Yue lao (月老), 2007: t.p. (Jiubadao 九把刀)

資料來源 依然九把刀：透視網路文學演化史, 2007: t.p. (九把刀) front flap (1978年生於彰化. 自1999年開始創作, 至今完成40本書)

[輸出](#) | [加入資料暫存夾](#) | [列印](#)

三、參考相關作業準則

資訊組織規範

中文編目規範

分類法

主題法

編目規則

機讀格式

權威紀錄

網路資源整理

其他

西文編目規範

首頁 > 資訊組織規範 > 中文編目規範 > 權威紀錄

權威紀錄

-Any-

查詢資訊組織規範

Search

標題	發布日期
中文名稱權威主要欄位著錄原則	2014-10-08
中國機讀權威記錄格式轉MARC 21 Authority Format 對照表(稿)	2012-10-30
MRAC21權威紀錄教材	2011-08-19
臺灣書目整合查詢系統(原中文名稱權威資料庫併入此)	2011-08-19
佛教著者人名權威資料庫	2011-08-19
中國機讀權威記錄格式	1999-03-26

[首頁](#)[關於本站](#)[編目報導](#)[資訊組織規範](#)[國圖編目訊息](#)[諮詢服務](#)[文獻資源](#)[活動及研習](#)[電子報](#)

國圖編目訊息

[作業事項公布](#)[國圖編目作業規範與解釋](#)[分類法](#)[主題法](#)[編目規則](#)[機讀格式](#)[權威紀錄](#)[Metadata](#)[其他](#)[會議紀錄](#)[國圖學位論文代碼](#)[學校及系所代碼表](#)[國家圖書館學位論文系](#)[首頁](#) » [國圖編目訊息](#) » [國圖編目作業規範與解釋](#) » [權威紀錄](#)

權威紀錄

-Any-

查詢國圖編目訊息

Search

標題	附檔
國家圖書館人名權威檔個人專家學科領域表(民國97年版，103年06修訂) (2014-06-26)	 國家圖書館人名權威檔個人專長學科_域表_2014修訂版.pdf
國家圖書館中文權威紀錄著錄規則 (2007-12-24)	 國家圖書館中文權威紀錄著錄規則.pdf
團體名稱權威標目整理作業原則 (2006-11-30)	 團體名稱權威標目整理作業原則.pdf
有關華僑學校權威名稱之標引法 (2005-12-19)	 有關華僑學校權威名稱之標引法.pdf
國家圖書館譯名權威記錄處理原則 (2001-03-28)	

中文個人名稱權威紀錄主要欄位說明

欄位	分欄	內容	備註	樣例 (空格以#表示)
046	\$f	生年(月日)	著錄已知的生、卒年月日	046 ## \$f18941204\$g19710426
	\$g	卒年(月日)		
100	\$a	姓名	自訂分欄著錄「名」，輸出時不予分隔。	100 1# \$a 宋子文\$sc(政治),\$d18941204-19710426
100	\$c	學科領域	(1) 同姓名同年代時，加學科領域，形式為(學科)。 (2)當代人物皆著錄學科領域。	
100	\$d	生卒年		
370	\$a	出生地	地名形式依編目規則著錄，國名譯名依照國圖整理之「世界區域名稱中譯表」。	370 ## \$a 上海市\$f 原籍：#廣東省文昌縣 370 ## \$c 美國紐約\$s1949 (原籍廣東文昌，生於上海，1949移居美國紐約)
370	\$f	相關地	(1) 外國地名中譯同上。 (2) 著錄籍貫或祖籍時，加上前導用語，如：「籍貫：#」、「祖籍：#」。	
372	\$a	學科領域	著錄多種領域時，重複欄位372，使用《國家圖書館人名權威檔個人專長學科	372 ## \$a 政治

欄位	分欄	內容	備註	樣例 (空格以#表示)
			年版。	
374	\$a	職業	職業名稱選用優先序如下： (1)中文主題詞表 (2)書上著錄的詞彙	
400	\$a	反見標目	規則同 100	400 1# \$aSong, Ziwen,\$d18941204-19710426
500	\$a	反參見標目	規則同 100	
670	\$a	引用資料	若為網路資源，需著錄「檢索日期：西元年/月/日」(Chicago style)	670 \$a 中國近現代人物名號大辭典. 民 82: \$b 面 420 (宋子文) 670 \$a 維基百科, 檢索日期: 2013/10/21\$b 宋子文 \$uhttp://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%AE%8B%E5%AD%90%E6%96%87

國家圖書館中文權威紀錄著錄規則

- 2007/12/24 (Sat.)
- 當在編文獻載有作者生平相關資料（例如生卒年、籍貫、出生地、畢業學校、學科領域、經歷、著作、目前職務等）時，即使是首次建立之書目紀錄，當下請即加註於該作者權威紀錄內。
- 2 有關書目紀錄、權威紀錄之作者學科領域、生卒年、籍貫之紀錄格式如下：
- 2.1 書目紀錄：欄位 70_ \$c 依序記錄為“學科領域、生卒年、籍貫”，其中不同項間以逗號隔開，置於圓括號內；學科領域為必備著錄項目，如生卒年或籍貫缺項則不記錄。有關書目紀錄格式如下：
- 【書目紀錄】
- 欄位 70_ \$a 姓 \$b 名 \$c (學科領域，生卒年，籍貫)
- 2.2 權威紀錄：欄位 200 \$c 依序記錄為“學科領域、生卒年、籍貫”，其中不同項間以逗號隔開，置於圓括號內；學科領域為必備著錄項目，如生卒年或籍貫缺項則不記錄。至於作者其他生平資料，則記錄於權威紀錄 3__段（附註項）。
- 有關權威紀錄格式如下：
- 【權威紀錄】
- 欄位 200 \$a 姓 \$b 名 \$c (學科領域，生卒年，籍貫)
- 欄位 3__ \$a 其他生平資料

國家圖書館人名權威檔個人專長學科領域表

國家圖書館人名權威檔個人專長學科領域表

2008/02/22 (Fri.)

2014/06/20修訂

【使用說明】

1 本表係根據《國立中央圖書館人名權威檔個人專長學科領域表》（1994年9月16日）加以增補編製，本版為“民國96年版”。本表編訂目的，係提供本館文獻編目建置人名權威檔時，加註“個人專長學科領域”之用，以區分同名不同作者。

2 本表所列之學科領域名稱，主要參考賴永祥編訂之《中國圖書分類法》及本

館編訂之“國家圖書館學位論文分類原則·學校系所代碼表”等資料。

3 本表內容，除“使用說明”外，主要包括兩個表：學科領域分類表（第1表）、學科領域助檢表（第2表）

3.1 第1表：學科領域分類表 依學科性質分為16大類，類目如下表所列：

大類下再分小類，例如“A 綜合性學科”類下分目錄學、圖書館學、博物館學、國學、經學、區域研究6小類；小類下如必要再暗分細目，唯不加細目名稱而以空行識別之。編排方式大致依《中國圖書分類法》類目順序，唯局部略有調整。

A 綜合性學科
B 哲學類
C 宗教類
D 數理科學類
E 生命科學類
F 農業科學類
G 工程技術類
H 社會、教育類

I 財經、金融類
J 工商企管類
K 政治、法律類
L 史地、考古類
M 語言、文學類
N 造型藝術類
O 表演藝術類
P 休閒生活類

3.2 第2表：學科領域助檢表 係第1表學科名稱之檢索表，收錄第1表未收之學科名稱同義詞，部分較狹義的專指學科名稱，以及在分類上與《中國圖書分類法》有出入的學科名稱，俾便從不同詞頭均可檢索。助檢表依學科名稱之中文筆畫順序編排，同筆畫再依點、橫、直、撇、折5種筆形順序編排。

國家圖書館團體名稱權威標目整理作業原則

- 國家圖書館「團體權威標目整理」作業原則如下，著錄細則詳閱「著錄依據」項
- 各種編目規範中所列之規定。
- 1. 團體標目涵蓋範圍：政府機關、公司行號、宗教團體、學會、協會、學術及教育機構、專業組織、會議、展覽、演藝團體、競技大會等。
- 2. 團體標目採用該團體著稱之名稱，如無法確定，則依下列順序擇定之：（1）團體本身著刊作品中最常用者（2）一般文獻中最常用者（3）團體本身最近使用者。未經採用者，另立參照款目引見之。
- 3. 團體名稱如有變更，新舊名稱均可立為標目。新舊名稱分立「參見」或「說明參照」款目。
- 例：210 02 \$a 世界新聞傳播學院
- 510 02 \$a 世新大學
- 210 02 \$a 世新大學
- 510 02 \$a 世界新聞傳播學院
- （世界新聞傳播學院改名世新大學，各立為標目，並建立「參見」關係）
- 4. 團體名稱如有不同之形式（如全銜、簡稱等），則採正式名稱或全銜為主標目，簡稱及其他未被採用之其他名稱，應立「反見」標目。
- 例：210 02 \$a 行政院\$b 文化建設委員會
- 410 02 \$a 行政院\$b 文建會
- 410 02 \$a 文建會
- （採用全稱為主標目）

國家圖書館有關華僑學校權威名稱之標引法

- 2005/12/19 (Mon.)
- 1 本標引法只適用於標引我國在海外華僑學校權威名稱或其檢索標目，至於國內學校權威名稱之標引法，則另行規定。
- 2 海外華僑學校名稱結構形式，可歸納為下列 5 種類型：
 - 2.1 (地名) + 識別名稱 + 學校性質或級別
 - 2.2 (地名) + 中文 (或華文、華僑、中華、臺北) + 學校性質或級別
 - 2.3 (地名) + 識別名稱 + 中文 (或華文、華僑、中華、臺北) + 學校性質或級別
 - 2.4 名稱結構中含有“附設”、“附屬”、“暨”字樣者
 - 2.5 名稱結構中含有“聖”字樣者
- ※附註：華僑學校名稱前，或冠或不冠“地名”，並無一定的規律可循
- 3 海外僑校之權威名稱，以除去地名賸餘部分為標引原則，其標引公式如下：
 - 標引公式：識別名稱 + 學校性質或級別 (國名 + 所在地)
 - 標引實例
 - 菲律濱霧宿東方中學
 - 標引：東方中學 (菲律濱霧宿)
 - 聖羅撒女子中學
 - 標引：聖羅撒女子中學 (澳門)

國家圖書館譯名權威記錄處理原則

國家圖書館譯名權威記錄處理原則

一、依據

“ 依據「中文權威參考資料庫建置小組」（成員為臺灣大學圖書館暨國家圖書館）第四次會議（89年12月28日）決議，並經本組於90年1月9、12日討論後修訂。

二、譯名權威記錄

(一) 適用範圍：

“ 本條適用於外國個人及團體作者。另外，對於日本作者及取外文名字之中國作者亦適用之。

(二) 流程：

“ 圖書資料分編時，同時查核、修正、維護、合併及新建權威記錄。

(三) 譯名選擇優先序：

- “
- 第一：權威記錄所用譯名
 - 第二：在編文獻使用譯名
 - 第三：權威記錄中相同姓氏所用譯名
 - 第四：標準譯名錄/中央通訊社編

(四) 著錄原則：

- “
1. 依外國姓名習慣翻譯其姓名或只譯其姓者，將中譯姓氏著錄於Tag 70_ \$a
Tag 70_ _1 \$a沙克斯\$c (Sachs, Harvey, 1946-)
Tag 77_ _1 \$a Sachs,\$bHarvey,\$f1946-
 2. 依中國姓名習慣翻譯或取姓名者，將姓、名分別著錄於Tag 70_ \$a、\$b
Tag 70_ _1 \$a費\$b正清\$c (Fairbank, John King, 1907-)
Tag 77_ _1 \$aFairbank,\$bJohn King, \$f1907-
Tag 70_ _1 \$a杜\$b羅伯\$c (Tuttle, Robert G.)

明清檔案人名權威檔著錄規則(草稿)

主持人：劉錚雲

協同主持人：吳政上

助理群：洪一梅、黃旭妙、吳青樺、梁文芳

西元 2001 年 06 月

修訂日期：2001/07、2001/08、2001/10

修訂方向：訂定人名權威檔的著錄通則，而各領域(明清學、考古學…等)歸為應用篇。

參考資料：

中國圖書館學會分類編目委員會修訂。中國編目規則。國圖書館學會，民 89。

國立中央圖書館中國機讀權威記錄格式修訂小組編撰。台北市：中央圖書館，民 83。

劉錚雲，黃銘崇，吳政上討論。國家典藏數位化計劃－中央研究院歷史語言研究所，民 90 年。(內部文件)
劉錚雲等討論。人名權威檔著錄規則討論記錄。台北市研究所，民 90 年。(內部文件，90/06/14)

中央研究院 metadata 工作小組。「人物 Metadata 核心元素著錄指引」。中文 Metadata 規範指引。第一版。台北市：中央研究院，1999。

著錄規則

說明

此規則反映了權威紀錄的常用架構。在此架構中：

- I 權威控制領域－建立權威款目並提供與其
- II 資訊領域－提供有關於在權威款目中定義
- III 註記領域－註記權威款目的產生和維護。

專用名詞解釋

檢索點(Access point)：名稱、關鍵字、索引詞尋。

檔案描述(Archival Description)：描述資料的分析和組織資訊的過程而來，而這些資訊是及產生系統架構和資料庫。

權威控制(Authority control)：標準詞語的控制

權威資料(Authority data)：在權威紀錄或權威

權威款目(Authority entry)：由檔案單位負責建

權威檔(Authority file)：已組織的一群權威紀錄

權威紀錄(Authority record)：權威款目結合其

被命名的實體，並指出其它權威款目。

擬訂原則

於民國九十年六月，由中央研究院歷史語言

研究所擬訂，經本所會議討論通過，其內容

國史館傳稿」、「清史館傳稿」、「清史稿校注」、「清史列傳」、「中國第一歷史檔案館藏：清代官員履歷檔案全編」、「清代職官年表」、「碑傳集」、「續碑傳集」、「碑傳集補」、「續碑傳集補」、「碑傳集三編」、「廣清碑傳集」、「清人室名別稱字號索引」、「清代碑傳文通檢」、「歷代人物年里碑傳綜表」、等為考證來源，按主次要考證依據序列，並著錄考證來源於出處欄中。(依檔案之時代與主題性質不同可選擇不同之考證來源。)其它相關參考資料如百家姓、中國歷代官制大辭典、中國官制大辭典、中國政治制度通史等工具書，不需著錄於出處。

0.3 標點符號

[]用於無法明確考證之資料著錄

()用於補充資料之著錄

= 用於相同資料不同說法之並列。

- 用於年代的起訖及地理行政區的區分。

，用於同一欄位中不同性質資料的區分。

；用於同一欄位中同性質多筆資料的區分。

0.4 著錄項目

姓名

異名

朝代

生卒年

籍貫

傳略

學歷

專長

職銜

著述

隸屬

參考文獻

.0 權威控制領域

.1 姓名

.1.1 通則

**General**

- [Library of Congress](#)
- [Professional Associations](#)
- [Reference Resources](#)
- [Selected E-Journals](#)
- [National Training Resources](#)

Cataloging Standards

- [BIBCO Standard Record](#)
- [BIBFRAME](#)
- [CONSER](#)
- [IFLA](#)
- [MARC](#)
- [PCC](#)
- [RDA](#)

Cataloging Tools

- [Cataloger's Desktop](#)
- [Cataloging Calculator](#)
- [Classification Web](#)
- [Conversion Tools](#)
- [Macro Express](#)
- [OCLC](#)
- [Voyager](#)

Discovery Systems**Documentation**

- [Quicksearch Indexes](#)
- [Orbis Search Indexes](#)
- [Quicksearch MARC Format Mapping](#)
- [How and When Cataloging Data Appears in Quicksearch](#)
- [Quicksearch Expert Search Tips](#)
- [Technical Overview of Searching in Quicksearch and Books+](#)
- [Quicksearch Project Blog](#)
- [Public Quicksearch Help Site](#)

Description and Access

- [Authority Control](#)
- [Subject and Genre Headings](#)
- [General \(Monographs\)](#)
- [590 Local Notes](#)
- [Fixed Fields](#)
- [Call numbers and shelflisting](#)
- [MFHDs](#)
- [Item records](#)

Special Formats

- [Cartographic](#)
- [Datasets](#)
- [Electronic Resources](#)
- [Graphic and Three-Dimensional Resources](#)
- [Manuscripts](#)
- [Born Digital Archival Material](#)
- [Multiparts, Serials, Series & Integrating Resources](#)
- [Reproductions](#)
- [Scores & Sound Recordings](#)
- [Videos](#)

Workflows

- [Acquisitions](#)
- [Barcode Placement Guidelines](#)
- [Catalog Maintenance Policies](#)
- [Dissertations](#)
- [Divinity Workflows](#)
- [Location Tables and Processing Notes](#)
- [Numismatics Materials](#)

Cataloging Units

- [SML CMS](#)
 - [CMS](#)
 - [Copy Cataloging Team](#)
 - [Original Cataloging Team](#)
 - [Specialty Cataloging Team](#)
 - [Hebraica](#)
 - [Metadata & Catalog Management Team](#)
 - [Catalog Management](#)
- [Music Cataloging](#)
- [Rare Book Cataloging](#)

Cataloging and Metadata Committees

- [Archival and Manuscript Description Committee](#)
- [Cataloging Coordinating Council](#)
- [Catalog Policy and Documentation Committee](#)
- [Metadata Committee for Digital Assets](#)
- [NACO Coordinating Committee](#)
- [SACO Coordinating Committee](#)

Staff Directories

- [Yale University Library Departments & Staff](#)
- [Library Subject Specialists Directory](#)

Transportation of materials

- [Transportation of Special Collections Materials](#)
- [Library Collection Services](#)

Feedback

- [Catalog Problems](#)
- [Heading Change Request Form](#)
- [Cataloging Problems & Resolutions Blog](#)
- [E-Res-Problems](#)
- [Voyager Problems](#)



ENHANCED BY Google

AUTHORITY CONTROL

Authority Control

- [Voyager](#)
- [MARS](#)
- [NACO](#)
- [SACO](#)
- [MARC 21](#)
- [OCLC](#)
- [Biographical Resources](#)
- [Geographical Resources](#)
- [Miscellaneous](#)
- [Archives](#)

Welcome!

The Yale University Library catalog (ORBIS) contains nearly 7 million bibliographic records and over 2 million authority records. These authority records help staff maintain consistent headings in the catalog. They also generate cross references that facilitate searching. The Library creates its new authority records in OCLC as a member of the cooperative cataloging program called NACO. These records become part of the master authority file of the Library of Congress and are shared with libraries throughout the world. The Library also relies on the MARS service to help maintain authority control in ORBIS. This service corrects headings in new bibliographic records, supplies new and changed authority records, and provides reports that facilitate retrospective database cleanup activities.

Quick Links:

- [Orbis Heading Change Request Form](#)
- [Introduction to Authority Control at Yale](#)
- [NACO Coordinating Committee](#)
- [SACO Coordinating Committee](#)
- [Authority Control Workflow for Catalog Librarians](#)
- [YUL Guidelines and Local Policies for Reviewing Authority Records not coded as RDA](#)
- [Yale Policies for NACO Series Authority Records](#)
- [Authority Control Workflow for C&T Staff](#)
- [Virtual International Authority File \(VIAF\)](#)
- [Library and Archives Canada OPAC \(consult DCMZ1 "Appendix for Canadian Headings"\)](#)
- [LC Web Authorities](#)
- [LC Web Authorities FAQ](#)
- [Cataloger's Desktop](#)
- [LC Cataloging and Acquisitions](#)

- [Voyager](#)
- [MARS](#)
- [NACO](#)
- [SACO](#)
- [MARC 21](#)
- [OCLC](#)
- [Biographical Resources](#)
- [Geographical Resources](#)
- [Miscellaneous](#)
- [Archives](#)

Quick Links:

- [Orbis Heading Change Request Form](#)
- [Introduction to Authority Control at Yale](#)
- [NACO Coordinating Committee](#)
- [SACO Coordinating Committee](#)
- [Authority Control Workflow for Catalog Librarians](#)
- [YUL Guidelines and Local Policies for Reviewing Authority Records not coded as RDA](#)
- [Yale Policies for NACO Series Authority Records](#)
- [Authority Control Workflow for C&T Staff](#)
- [Virtual International Authority File \(VIAF\)](#)
- [Library and Archives Canada OPAC \(consult DCMZ1 "Appendix for Canadian Headings"\)](#)
- [LC Web Authorities](#)
- [LC Web Authorities FAQ](#)
- [Cataloger's Desktop](#)
- [LC Cataloging and Acquisitions](#)

四、掌握發展趨勢

(一)系統功能需求

LibTechRFP 於 2019年11所公布圖書館服務平臺的系統需求規格書，在詮釋資料管理／編目 (metadata management/cataloging)模組中，針對權威控制臚列四大需求：

需求一	The system must provide access to global, shared authority files without the need for individual libraries to synchronize with the authorizing agency.
需求二	The system must allow libraries to create or load local authority files and records for subjects (including genre terms) and names.
需求三	The system must support authorization of bibliographic headings against local or global headings in authority records.
需求四	When a heading changes in a local or global authority record, the system must automatically make the change in bibliographic records that are authorized against that heading without staff intervention. The system must flag changes that request staff decisions, such as heading splits and newly qualified names.

- 詮釋資料管理／編目 (Metadata Management/Cataloging)
- 權威控制 (Authority Control)
 - 具備檢索全球性且共享的權威檔紀錄的功能
 - 能夠建立或轉入主題與名稱權威檔與紀錄功能。
 - 支援書目紀錄與本地端權威紀錄與全球端權威紀錄之標目進行連結的功能。
 - 當本地或全域權威檔有異動時，可在館員不介入下自動更新書目記錄中連結的款目。更新時系統可標註更新的內容讓館員得知權威款目異動的分欄與新增加的權威款目。

(二) 自動權威控制服務

自動比對與自動去除重複紀錄 以MARS 2.0為例

MARS 2.0 Automated Authority Control:

- MARS 2.0 service is one of the oldest and most reliable automated authority control offerings on the market. With our new system upgrade introduced in 2008, managing your authority records has never been easier. MARS 2.0 offers name and subject authority control based on the Library of Congress name and subject authority databases (and other available National databases like MeSH, NLC, etc.). The authority control process standardizes name, subject, series and Uniform title headings.
- **Automated Machine Matching:**
- This service offers several options to upgrade non-MARC or brief MARC records to full MARC bibliographic records. This process searches electronic records against Backstage Library Works database and the Library of Congress Bibliographic Database to return a full standard MARC record. There are over twenty million records to match against in this database.
- **Automated Deduplication:**
- Backstage Library Works offers a deduplication process that consolidates bibliographic or authority records in a library's database(s). This process is performed according to the profile specifications of the library and is often used when a library or a library consortia is forming or adding new libraries.
- **Union Database Creation:**
- Library consortia or library districts often require a central database for their consortia to work from. Backstage helps libraries create Union Bibliographic as well as Union Authority databases.
- **Marcadia:**
- Marcadia is an automated batch copy cataloging service offered jointly by OCLC and Backstage Library Works. This product finds, evaluates and delivers catalog records from OCLC WorldCat. It is based on search records you supply from your local system and a selection criterion you provide. Marcadia selects matching records from WorldCat and delivers them to you.

(三) 雲端自動化系統

目前已有幾個雲端自動化系統可提供省時省力相當便捷的權威的控制機制，圖書館不需自建權威紀錄，系統會直接串連到遠端的虛擬權威檔，與各館的館藏書目紀錄連結。在編目作業與線上公用目錄查詢部分都能夠加以串聯顯示相關的紀錄，對於書目建檔與使用者利用均非常便利。

(四) 鏈結資料的應用

鏈結資料是語意網(semantic web)相當重要的權威控制機制，鏈結資料能夠擴展圖書館權威控制的功能。圖書館權威控制朝向鏈結資料發展為未來的趨勢，權威控制資料將成為未來語意網的一部分，權威控制資料和其他語彙控制資料將使得網際網路更聰明、更能自動導航。

五、經費與人力的考量

- 有經費也有人力

若有經費也有人力，應積極地進行權威控制作業

- 有經費但沒人力

可採購便捷的系統達到權威控制的功效，或採委外方式辦理

- 沒經費也沒人力

藉由合作建檔方式、合作購置系統方式

努力爭取上級主管的支持給予適當的經費與人力

巧婦難為無米之炊，但可採陽春的做法，應用現成的權威紀錄作為取作者號的依據，將同一作者的作品集中

結語

- 建立有效的檢索點與完善的權威紀錄能夠增進書目的功效
- 檢索點與權威紀錄是展現專業能力與提升人員地位的良方
- 瞭解檢索點與權威控制的重要性作為爭取經費與人力的基石
- 萬事起頭難跨出第一步是成功的關鍵
- 依樣畫葫蘆也要知其然與所以然
- 單打獨鬥孤軍奮鬥不如合作交流
- 窮則變變則通方法是人想出來的

~ 練習題 ~

一、請依據《中國編目規則》第三版針對「第六屆FORMOSA產業個案研討會論文摘要集」乙書，就下面的書目資料建立名稱檢索款目。建立完成後請至全國圖書書目資訊網 (NBINet, <http://nbinet.ncl.edu.tw/>)查詢國家圖書館的書目紀錄MARC格式(1XX、2XX、7XX)，核對檢索款目內容是否正確、是否完整。

- 正題名：第六屆FORMOSA產業個案研討會論文摘要集
- 副題名：尋找百業、產業紮根、創造價值 大數據時代的產業變革
- 著者：明志科技大學經營管理系，FORMOSA產業個案研究中心主辦；明志科技大學教學卓越計畫協辦；陳心田總編輯

~ 練習題 ~

二、請依據MARC21權威紀錄格式，就下一頁相關資料為衛福部陳時中部長建立個人名稱權威紀錄。建立完成後請至虛擬國際權威檔案(Virtual International Authority File, VIAF <http://viaf.org/>)查詢國家圖書館的權威紀錄，核對著錄的欄位及內容是否正確。

- 選用的名稱：陳時中
- 不選用的名稱：Chen, Shizhong、Cheng, shi-zhong、Ch'eng, shih-chung、Cheng, shi-jhong
- 出生年月日：1952年12月27日
- 性別：男
- 籍貫：高雄市
- 專業領域：醫學
- 學歷：臺北醫學院牙醫學系畢業 1971-1977
- 經歷：全民健保牙醫門診牙醫總額委員會副執行長
 全民健保牙醫門診牙醫總額委員會主任委員
 臺北市牙醫師公會理事長 199302-
 總統府顧問 20030520-
 行政院衛生署副署長 2005-2008
 衛生福利部部長 20170208-
 全民健保牙醫門診牙醫總額委員會執行長
 中華民國牙醫師公會全國聯合會理事長 1991-1993
 中華民國牙醫師公會全國聯合會常務理事 1999-2005
 臺北醫學大學董事 2004-201702
 總統府國策顧問 2016-201702
 衛生二等獎章 1998
- 職業：醫師、公務人員
- 資料來源：

研擬牙醫總額支付制度之審核及醫療品質確保計畫研究報告。臺北市：行政院衛生署，民87。

台北市牙科患者對感染控制之認知與態度研究報告 / 鄭信忠主持；洪清霖，陳時中，黃炯興協同主持，1995

陳時中(政治人物)-維基百科，自由的百科全書，檢索期：2020/01/21 <https://zh.wikipedia.org/wiki/陳時中>

參考資料

Zhu, Lihong (2019)。The Future of Authority Control : Issues and Trends in the Linked Data Environment Journal of Library Metadata 19(3-4) : 215-238

陳和琴、陳昭珍、張慧銖、江琇瑛編著 (2003)。資訊組織。新北市：空中大學。

張慧銖、邱子恒、陳淑君、陳淑燕 (2017)。資訊組織。新北市：華藝。

中國編目規則 第三版 (2005)。圖書館自動化作業規劃委員會中國編目規則研訂小組研訂；中華民國圖書館學會分類編目委員會增修。臺北市：中華民國圖書館學會。

徐蕙芬、戴怡正、國家圖書館館藏發展及書目管理組編著 (2015)。MARC 21權威紀錄中文手冊。臺北市，國家圖書館。

林巧敏林淑芬 (2010)。中文名稱權威控制合作發展初探—國外案例之借鏡
<http://data.lias.nccu.edu.tw/video/wp-content/uploads/2010/04/311-3c%E6%9E%97%E6%B7%91%E8%8A%AC.pdf>

陳和琴 (2019)。RDA概論及編目實務
http://catweb.ncl.edu.tw/sites/default/files/upload/training/02_RDA%E6%A6%82%E8%AB%96%E8%88%87%E7%B7%A8%E7%9B%AE%E5%AF%A6%E5%8B%99%201-2.pdf

陳和琴 (2017)。RDA 概論及編目實務
<http://catweb.ncl.edu.tw/sites/default/files/upload/training/RDA%20%E6%A6%82%E8%AB%96%E5%8F%8A%E7%B7%A8%E7%9B%AE%E5%AF%A6%E5%8B%99.pdf>

陳和琴 (2014)。國際編目規則發展趨勢-RDA簡介
[http://library.tmu.edu.tw/chiu/1030725%E5%9C%8B%E9%9A%9B%E7%B7%A8%E7%9B%AE%E8%A6%8F%E5%89%87%E7%99%BC%E5%B1%95%E8%B6%A8%E5%8B%A2%EF%BC%8DRDA%E7%B0%A1%E4%BB%8B\(%E5%9F%BA%E7%A4%8E%E7%8F%AD\).pdf](http://library.tmu.edu.tw/chiu/1030725%E5%9C%8B%E9%9A%9B%E7%B7%A8%E7%9B%AE%E8%A6%8F%E5%89%87%E7%99%BC%E5%B1%95%E8%B6%A8%E5%8B%A2%EF%BC%8DRDA%E7%B0%A1%E4%BB%8B(%E5%9F%BA%E7%A4%8E%E7%8F%AD).pdf)

張慧銖 (2017)。FRBR與BIBFRAME的發展

<http://catweb.ncl.edu.tw/sites/default/files/upload/training/FRBR%E8%88%87BIBFRAME%E7%99%BC%E5%B1%95.pdf>

張慧銖 (2011)。書目控制與發展趨勢

http://catweb.ncl.edu.tw/sites/default/files/upload/training/%E6%9B%B8%E7%9B%AE%E6%8E%A7%E5%88%B6%E8%88%87%E7%99%BC%E5%B1%95%E8%B6%A8%E5%8B%A220110809_1.pdf

鄭玉玲 (2009)。名稱權威控制

<http://catweb.ncl.edu.tw/datas/3-1-011-7.pdf>

鄭玉玲、許令華、林淑芬、牛惠曼 (2012)。資源描述與檢索：RDA與AACR2、MARC21相關議題初探

<https://nclfile.ncl.edu.tw/files/201511/c25975ef-4eb4-4872-b567-8fa753714603.pdf>

鄭惠珍 (2016) 分類理論在權威控制的應用－以 VIAF 人名權威紀錄為例

<https://nclfile.ncl.edu.tw/files/201706/77f2ac24-630c-4613-8f98-ca75db434b86.pdf>

劉春銀 (2013)。權威控制的發展

[http://catweb.ncl.edu.tw/sites/default/files/upload/training/NCL1020803-](http://catweb.ncl.edu.tw/sites/default/files/upload/training/NCL1020803-%E6%AC%8A%E5%A8%81%E6%8E%A7%E5%88%B6%E7%9A%84%E7%99%BC%E5%B1%95%281020812rev%29%28%E9%80%B2%E9%9A%8E%29.pdf)

[%E6%AC%8A%E5%A8%81%E6%8E%A7%E5%88%B6%E7%9A%84%E7%99%BC%E5%B1%95%281020812rev%29%28%E9%80%B2%E9%9A%8E%29.pdf](http://catweb.ncl.edu.tw/sites/default/files/upload/training/NCL1020803-%E6%AC%8A%E5%A8%81%E6%8E%A7%E5%88%B6%E7%9A%84%E7%99%BC%E5%B1%95%281020812rev%29%28%E9%80%B2%E9%9A%8E%29.pdf)

劉春銀 (2013)權威控制及VIAF之發展

[http://catweb.ncl.edu.tw/sites/default/files/upload/training/17-](http://catweb.ncl.edu.tw/sites/default/files/upload/training/17-%E6%AC%8A%E5%A8%81%E6%8E%A7%E5%88%B6%E5%8F%8AVIAF%E4%B9%8B%E7%99%BC%E5%B1%95.pdf)

[%E6%AC%8A%E5%A8%81%E6%8E%A7%E5%88%B6%E5%8F%8AVIAF%E4%B9%8B%E7%99%BC%E5%B1%95.pdf](http://catweb.ncl.edu.tw/sites/default/files/upload/training/17-%E6%AC%8A%E5%A8%81%E6%8E%A7%E5%88%B6%E5%8F%8AVIAF%E4%B9%8B%E7%99%BC%E5%B1%95.pdf)

謝謝聆聽

敬請指教