

編目實作與研討

114 年「圖書館資訊組織基礎訓練研習班」



國家圖書館
牛惠曼

課程大綱

- 編目實務探討
- 編目實作練習
- 實作問題研討
- 編目實務Q&A



編目實務探討： 記述編目





編目注意事項

1

照錄

主要著錄來源 (CCR) ; 首選著錄來源 (RDA)
指定著錄來源 (CCR) ; 其他著錄來源 (RDA)

A 記述編目原則

2

書名頁、版權頁 (CCR)
書名頁、封面或封套 (RDA)

B 主要著錄來源

3

決定欲進行圖書資料 原始編目 或 抄錄編目
抄錄書目資料庫(如NBINet、CIP)之書目資料，並修改為符合館內編目政策
找出編目著錄來源，依據著錄來源，循八大著錄項目逐項著錄

C 記述編目操作

4

國家圖書館出版品預行編目資料(Cataloging-in-Publication，簡稱CIP)
全國圖書書目資訊網 (National Bibliographic Information Network，簡稱NBINet)
各大圖書館及OCLC WorldCat...

D 抄錄編目來源

5

採用之字碼
MARC格式
分編之規範

E 抄錄編目留意



首選著錄來源

- 資源包含一或多頁、葉、單張或卡片（或一或多頁、葉、單張或卡片的影像）
 - 以題名頁、題名單張(title sheet)、題名卡片（或其影像）為首選著錄來源。

- 若資源無題名頁、題名單張、題名卡片（或其影像）時，依序以下列載有題名的來源，為首選著錄來源：
 - 封面或封套（或封面、封套之影像）；
 - 卷端（或卷端影像）；
 - 刊頭（或刊頭影像）；
 - 版權頁（或版權頁影像）。

(RDA 2.2.2.2)



首選著錄來源

- 若資源包括動態影像
 - ✓ 若資源包括動態影像（例如盤式電影片、影碟、影像遊戲、MPEG影像檔），以載有題名畫面（title frame or frames）或題名螢幕（title screen or screens），為首選著錄來源。
- 若題名畫面或題名螢幕僅列出個別內容的題名，而組成資源部分的其他來源有正式呈現的總題名，則以正式呈現總題名之第一個適用來源為首選著錄來源。
- 若不只一個資源可視為首選著錄來源，除以下情況外，以首先出現者為首選著錄來源：
 - ✓ 不同語文（RDA 2.2.3.1）
 - ✓ 不同日期（RDA 2.2.3.2）
 - ✓ 複製品和原件的首選著錄來源（RDA 2.2.3.3）

（RDA 2.2.2.3）



其他著錄來源

- 若識別資源的資訊沒有出現在資源本身組成部分的著錄來源時，依下列順序選用著錄來源：
 - ✓ 附隨資料（例如：傳單、"about"檔）；
 - ✓ 資源上的其他出版描述；
 - ✓ 非隨資源正式發行的包裝盒（例如：資源擁有者製作的盒子或箱子）；
 - ✓ 任何其他可得來源（如參考資料來源）。
- 當規範說明指定要照錄時，取自資源本身以外的來源應於附註指出，或以其他方式標示之（例如：透過編碼或使用方括弧[]）。

(RDA 2.2.4)



RDA具體呈現與單件之核心元素

- 正題名：MARC 245 \$a \$n \$p 【RDA 2.3.2】
- 與正題名有關之著者敘述：MARC 245 \$c 【RDA 2.4.2】
- 版本敘述：MARC 250 \$a 【RDA 2.5】
- 連續性出版品編號：MARC 362 \$a 【RDA 2.64】
- 出版、經銷、製造敘述：MARC 264 \$a \$b \$c 【RDA 2.8】
 - ✓ 未出版資源之製作（production）敘述
 - ✓ 條件式核心：經銷（distribution）敘述
 - ✓ 條件式核心：製造（manufacture）敘述
- 版權日期：MARC 264 \$c 【RDA 2.11】
- 內容類型：MARC 336 \$a 【RDA 6.9】
- 媒體類型：MARC 337 \$a 【RDA 3.2】
- 載體類型：MARC 338 \$a 【RDA 3.3】
- 稽核細節：MARC 300 \$a
 - 【RDA 3.4 (Core if the resource is complete or if the total extent is known)】
- 刊期：MARC 310, 321 \$a 【RDA 2.17.12】
- 集叢敘述：MARC 490 \$a \$v 【RDA 2.12】
- 具體呈現識別碼（identifier）：MARC 020, 0



採用RDA建立MARC 21書目紀錄

- ❑ 識別與描述具體呈現及單件
 - ✓ 具體呈現（manifestation）為圖書館書目編目的基本
- ❑ 識別與描述作品及內容形式
- ❑ 建立與其他實體間的關係
 - ✓ 主要關係
 - ✓ 其他關係
- ❑ RDA in MARC (<https://www.loc.gov/marc/RDAinMARC.html>)

採用RDA編目之MARC 21紀錄與以往有何不同？

沒有245\$h，但有336、337、338，以及34X、38X

出版項由單一不重複的260改為可重複的264，並以指標2之值載明職責為 production, publication, distribution, manufacture, and copyright information

相同著者職責之著者著錄不限於3個，檢索點的欄位內容附加更多關係用語縮寫字改為拼全方式之大寫規則（the alternative capitalization rule）



需分別建立書目紀錄

具體呈現

- 不同書名
- 不同創作者
- 不同貢獻者
- 不同出版者
- 不同版次
- 不同出版年
- 不同資料類型
-
- ✓ 同一版不同刷次，視為複本處理
- ✓ 版本敘述著錄版次，刷次著錄於附註項，第一刷不必著錄
- ✓ 民78年初版十刷



需要另編一筆書目嗎？

- 文獻之精裝、平裝
- 文獻之精裝、平裝冊數相同者
- 文獻之精裝、平裝冊數不一者



定長代碼之選用

□ 適用對象

- ✓ g (一般性)：文學作品、傳記文學、遊記文學、格言錄、勵志小品、自然小品、生態小品、美術作品、食譜
- ✓ e (成人)：除上述外，餘均屬之

□ 插圖

- ✓ p (文稿上之修飾圖案)：與文獻內容無關、圖案化、重複出現



出版敘述的著錄

- 出版地：出版者, 出版年
- 出版地：出版者A出版：出版者B發行, 出版年
- 出版地A：出版者A；出版地B：出版者B, 出版年
- 出版地A：出版者A出版；發行地B：出版者B發行, 出版年
- 出版地：出版者A, 出版者B, 出版年
- 出版地：出版者A, 出版者B, 出版者C, 出版年

套書 & 附件 & 補篇 之編目原則



套書

套書處理原則 vs. 作品有無共同題名

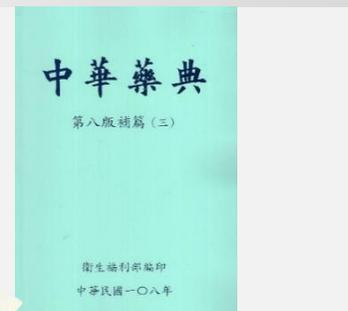
單分單編
套分單編
套分套編



附件

附件著錄方式(1.5.4)

視為另一作品著錄
著錄於附註項
著錄於稽核項末



補篇

補篇(1.9)

補篇單獨著錄(1.9.1及1.1.1.9)
補篇視為附件著錄(1.9.2及1.5.4)



套書處理原則

□ 單分單編：

針對整套圖書中之單本(件)圖書資料建置單筆書目資料、針對每本圖書資料之特徵及內容予以個別分類號、作者號、作品號、年代號等，而不去考慮整套圖書在館內架位上是否要完整呈現。

➤ 適用時機：

- ✓ 整套圖書各部份作品有明確的單冊書名及作者，而且整套圖書橫跨多個類號時。
- ✓ 整套書不同時間出版或入館。

以《大眾心理學全集》為例，此套書共200餘冊，每冊圖書均有各自的書名、作者、頁數，且主題各自不同、橫跨多個類號，故適合採用單分單編。



套書處理原則

□ 套分單編：

一套圖書資料有明顯的主題，但是每一個圖書資料的書名、作者、稽核項、附件等資料不同，為完整而詳細呈現每一本圖書資料的形式特徵，但又希望以一個較大類號涵蓋整套圖書的考量下，此時即採每一圖書資料各自建立一筆書目資料，但僅給一個共同的分類號、取共同的作者號，並依整套圖書的冊次順序給予冊次編號，即稱為整套分類、單筆編目。

➤ 適用時機：

- ✓ 套書各部份作品有明確之單冊書名及作者。
- ✓ 整套圖書多屬同主題或同類號圖書。
- ✓ 整套圖書雖屬同主題但有多個不同的副屬集叢。
- ✓ 欲將整套圖書集中放在一起。
- ✓ 以《文星叢刊》為例。

➤ 優缺點：

- ✓ 優點：方便管理；可從多點查詢資料。
- ✓ 缺點：以分類號查詢時易遺失部份資料。



套書處理原則

□ 套分套編：

指整套圖書有明顯的共同題名、無各分冊題名、且有一共同的著者(編者)，才會將整套圖書給予一個較大的分類號、並共同編製一筆書目資料，而將各單冊書的條碼號輸入在該筆書目資料下的特定欄位即是套分套編，多用於百科全書、字辭典、年鑑、名錄等資料。

➤ 適用時機：

- ✓ 整套圖書有一個共同且明確的題名及作者，而各部份作品無明確之單冊書名及作者時。
- ✓ 百科全書、大部頭歷史叢書、文學作品全集、藝術作品全集。

➤ 優缺點：

- ✓ 優點：建檔及管理方便省時。
- ✓ 缺點：以套書書名查詢資料。

編日語文認定原則

<https://catweb.ncl.edu.tw/datas/2-1-13-7.pdf>

一般原則：圖書

- 認定原則優先順序：作品內容→正題名→出版項。
- 作品內容指正文，不包含摘要；但語言學習作品(不含字、詞典)的內容，應包含正文、序言、摘要及其他說明文字。
- 正題名及出版項之中英（中日或日英）並列，指的是「無論那一種語文字體較顯著，或那一種語文先出現」均屬之。

中英文資料處理原則

- 作品內容如為中文者（包括少數民族語文），一律以中文編目。
- 作品內容如為英文者，以西文編目；但正題名如為中文，為了書號取碼便利起見，仍以中文編目為宜。作品內容為「英文」者，指非中、日、韓文之其他語文作品；作品內容為梵文者以西文編目。



編日語文認定原則

<https://catweb.ncl.edu.tw/datas/2-1-13-7.pdf>

視聽資料處理原則：

- 一般原則與圖書相同。
- 作品內容包含發音及字幕，唯中西文歌曲（純演唱）之作品內容，依其主要發音為判斷依據。
- 純畫面錄影資料及無曲目之錄音資料（如默劇、大自然或人為聲音、舞蹈表演等）比照上列第一項「含中英文資料處理原則」中表格「中英並列」欄 2、欄 3、欄 4 所列內容認定之。



編日語文認定原則

<https://catweb.ncl.edu.tw/datas/2-1-13-7.pdf>

視聽資料處理原則：

- 純演奏錄音及錄影資料作品內容按以下原則判斷：(1)國樂（含民族音樂）、宗教音樂（含梵音）及中文流行音樂作品內容視為中文。(2)外國古典音樂、民族音樂、宗教音樂及流行音樂之作品內容視為西文（日、韓除外）。(3)以上兩項可輔以原作曲者國籍為判斷依據，且曲目文字及其他附隨內容（如幕後花絮、音樂會介紹、人物介紹等）不列入判斷依據。(4)無法決定者，再依曲目文字判斷之，錄音及錄影資料曲目著錄來源如下（中國編目規則, 修訂三版, p.143 及 161）：
 - ✓ 錄音資源： a. 唱片或卡帶本身標籤 b. 附隨文字資料 c. 盛裝物（套、盒等） d. 其他來源
 - ✓ 錄影資源： a. 影片帶本身 b. 不可分離之盛裝物及其標籤（如錄影帶卡匣） c. 附隨文字資料（如腳本、拍攝記錄表、宣傳資料等） d. 盛裝物（非為該件資料之不可分離組件） e. 其他來源



編日語文認定原則

<https://catweb.ncl.edu.tw/datas/2-1-13-7.pdf>

□ 正題名語文判斷依據：

- ✓ 錄音資料取自卡帶、唱片表面之標籤。
- ✓ 錄影資料取自影片本身，其次為卡帶或碟片表面之標籤。



連續性資源編目

- 連續性出版品之期刊（例如：週刊、旬刊、半月刊、月刊、季刊、半年刊等），以首期、創刊號、待編之最早期者，作為著錄依據；
- 凡按年（年度、學年度、屆次）出版之連續性出版品（例如：年鑑、年報、會議錄、會議論文集、目錄、名錄、法規彙編、普查統計），儘量採「開放」（Open）編目，著錄時儘量反應文獻整體情況，後續進館之各卷期，比照複本處理；
- 按年出版之連續性出版品，若有以下情況，則不採「開放」（Open）編目：
 - ✓ 編號形制較為複雜者；
 - ✓ 各年或各卷之內容或子目不固定而有所出入者；
 - ✓ 具有多層次複雜內容者；
 - ✓ 每年之分卷各有題名者。



連續性資源編目

□ 僅有卷首、而無第一卷 → v.1

□ 卷首與第一卷分冊裝訂 →

✓ 第一部分：v.1 卷首：v.1:1 第一卷：v.1:2

✓ 第二部分：v.2

✓ 第三部分：v.3



地圖資源編目

- 圖文對照：以地圖編目
 - 圖文合刊：以地圖編目
 - 以圖為主：以地圖編目
 - 以圖為輔：以圖書編目
 - 圖為附冊：以圖書編目
-
- ✓ 編製，繪製
 - ✓ 比例尺的著錄
 - ✓ 欄位33X，34X
 - ✓ 地圖集書目紀錄輸入表



研究報告著錄原則

- ❑ 主要著錄來源或首選來源載有個人著者、團體主辦者（或研究機構），題名及著者敘述項僅著錄個人著者，團體主辦者（或研究機構）則著錄於附註項。
- ❑ 主要著錄來源或首選來源未載有個人著者，而僅載有委託單位或主辦單位、及受託研究單位或執行研究單位。
 - ✓ 245 \$c 受託研究單位或執行研究單位
 - ✓ 500 \$a 受託單位或主辦單位
 - ✓ 71X \$a 受託研究單位或執行研究單位
- ❑ 研究報告如有版權頁，則依版權頁上之資訊著錄，否則出版者以研究經費提供者（指委託單位）或主辦單位來著錄。
- ❑ 研究報告若有研究計劃名稱與編號，視為集叢項
- ❑ 不必標引主題詞。



複印本著錄原則

- 以複印本上之資訊著錄
- 原件資訊著錄於附註項
- 出版型態：
- 出版年1；複製年；
- 出版年2：原件出版年
- 據OO圖書館藏00年XXYYZZ本複印
- ✓ 據國立臺北師範學院圖書館藏民國30年（序）上海市中華書局《初中學生文庫》該書第一版複印
- ✓ 據臺灣省立臺中圖書館藏民國57年（內文）該書複印
- ✓ 據民國36年上海市商務印書館《工學小叢書》本複印
- ✓ 據民國30年上海市正中書局本複印





互著與別裁

- 別裁：凡一部書中含括有若干著作，此所附著作的內容與原書不隸屬於同一部類者，則將其篇卷裁別出，標注於它應歸入的部類，並註明它原在某書之內。
- 互著：凡一部書的內容可以通於兩類或兩類以上的學術時，則可依其可以隸入的部類分別重複記錄，一個是主類，其他則於目下註明互見某類。
- 與當代目錄法所謂的「分析款目」(Analytical Entry) 有異曲同功之妙。

檢索款目

檢索款目

檢索款目之擇定係包括作品之標題及正題名以外之各種檢索款目，「中國編目規則」所規範的檢索款目主要包括題名及著者兩大類。

檢索款目即機讀目錄的**檢索點**

檢索款目

著者檢索款目

題名檢索款目

題名檢索款目

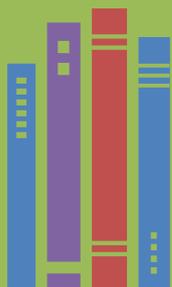
題名檢索款目的擇定(規則21.1.1)

著者檢索款目

著者檢索款目的擇定(規則21.1.1)

檢索款目

- 檢索款目之擇定係包括作品之標題及正題名以外之各種檢索款目，「中國編目規則」所規範的檢索款目主要包括題名及著者兩大類。
- ✓ 題名檢索款目的擇定(21.1.1)
- ✓ 著者檢索款目的擇定(21.1.2)
- 檢索款目即機讀目錄的檢索點



根據規則第21-26章產生「追尋項」

- 個人標目：欄位100、700（規則第22章）
- 團體標目：欄位110、710（規則第24章）
- 會議標目：欄位111、711（規則第24章）
- 地名標目：欄位651（規則第23章）
- 相關題名：欄位246、7XX、240（130）（規則第21、25章）
- 主題分析：欄位6XX（標題）（不在規則討論範圍）[中編常用600、610、611、630、650、651]、084、092、050（分類號）
- ◆ 以上產生「追尋項」
- 參照（規則第26章）

檢索款目

□個人：

- ✓ 100 1# \$a 龍應台
- ✓ 100 1# \$a Adams, Henry, \$d 1838-1918.

□團體：

- ✓ 710 1# \$a United States. \$b Court of Appeals (2nd Circuit).

□會議：

- ✓ 111 2# \$a Vatican Council \$n (1st : \$d1869-1870)

□題名：

- ✓ 130 00 \$a Bible. \$l English \$x Versions.

□主題：

- ✓ 650 #7 \$a 圖書館學 \$2 lcstt

□地名：

- ✓ 651 #7 \$a 新北市新店區 \$2 lcstt



個人名稱檢索款目與個人名稱權威

100 1# \$a 吳淡如 \$e文字作者

100 1# \$a 曹雪芹, \$d 1717-1763 \$e 文字作者

700 1# \$a 達賴喇嘛 \$d 十四世 \$c (Dalai Lama XIV, 1935-)

100 1# \$a費正清 \$c (Fairbank, John King, 1907) \$e 文字作者

700 1# \$a Fairbank, John King, \$d 1907- \$e author

柏楊……柏楊版資治通鑑

郭衣洞……郭衣洞小說全集、異域



譯名選擇優先順序

- 本館權威紀錄所用譯名
- 在編文獻所用譯名
- 本館權威紀錄中相同姓氏所用譯名
- 中央通訊社《標準譯名錄》所用譯名

日本個人著者：著錄漢字姓名，若無法查出漢字姓名，方以片假名著錄。



原著民姓名著錄

- 儘量以漢名為標目，原住民姓名建立“不用”標目
- 無法得知漢名時，則以原住民名稱著錄，姓名分節依其原來順序著錄
- 原住民姓名中的圓點照錄（取電腦鍵盤上之半型圓點），圓點與文字間不空格



佛教僧侶姓氏著錄

- 佛教僧侶以釋為姓，始於東晉道安年間
- 編目時僧侶姓氏，統一著錄為“釋”
- 然東晉以前之採用“曇”、“竺”、“安”、“支”、“康”為姓氏之僧侶，或採音譯、意譯之印度、西域、西藏等地之僧侶，例如：馬鳴、龍樹、世親（天親）、無著、鳩摩羅什、達摩、蓮花生、宗喀巴、阿姜（阿姜·查）、佛使（佛使比丘）等，皆以原譯名著錄，不加註“釋”姓。



題名檢索款目與題名權威

130

240

245

246

505 \$t

630

7XX \$a \$t

730 \$a

740 \$a

830



採用CCR中文記述編目

LDR 00000cam^a2200229lib4500
001 003636315
005 20150327163920.0
008 141112s2014^^^^ch^ap^^e^^^^
^000^0dchi^d
016 7_ \$a 003636315 \$2 ChTaNC
020 _ \$a 9789863205821 \$q (平裝) : \$c NT
\$280
029 1_ \$a CIP \$b 103020170
040 _ \$a CYT \$b chi \$c CYT \$d CYT \$e ccr
066 _ \$c \$1
084 _ \$a 177.2 \$a 8866 \$2 ncsclt
100 1_ \$a 吳淡如
245 10 \$a 超從容時間管理術 / \$c 吳淡如著

250 _ \$a 第一版
260 _ \$a 臺北市 : \$b 遠見天下文化出版 ;
\$a [新北市] : \$b 大和書報總經銷, \$c 2014.
10
263 _ \$a 1410
300 _ \$a 230面 : \$b 圖 ; \$c 21公分
490 1_ \$a 心理勵志 ; \$v BP605
650 _7 \$a 時間管理 \$2 lcsstt
650 _7 \$a 生活指導 \$2 lcsstt
830 _0 \$a 心理勵志 ; \$v BP605

採用RDA中文記述編目

LDR 00000cam^a2200229lib4500
001 003636315
005 20150327163920.0
008 141112s2014^^^ch^ap^^e^^^00
0^0dchi^d
016 7_ \$a 003636315 \$2 ChTaNC
020 _ \$a 9789863205821 \$q (平裝) : \$c NT\$280
029 1_ \$a CIP \$b 103020170
040 _ \$a CYT \$b chi \$c CYT \$d CYT \$e rda
066 _ \$c \$1
084 _ \$a 177.2 \$a 8866 \$2 ncsclt
100 1_ \$a 吳淡如, \$e 文字作者
245 10 \$a 超從容時間管理術 / \$c 吳淡如著

250 _ \$a 第一版
264 _1 \$a 臺北市 : \$b 遠見天下文化出版股
份有限公司, \$c 2014.10
264 _2 \$a [新北市] : \$b 大和書報圖書股份有
限公司
263 _ \$a 1410
300 _ \$a 230面 : \$b 圖 ; \$c 21公分
336 _ \$a 文字 \$b txt \$2 rdacontent
337 _ \$a 無媒介 \$b n \$2 rdamedia
338 _ \$a 成冊 \$b nc \$2 rdacarrier
490 1_ \$a 心理勵志 ; \$v BP605
650 _7 \$a 時間管理 \$2 lcstt
650 _7 \$a 生活指導 \$2 lcstt
830 _0 \$a 心理勵志 ; \$v BP605



採用CCR中文記述編目

FMT↔ BF↔
OWN↔ \$a CAT52 \$b 20180518↔
LDR↔ 00000cam^a2200229Ii^4500↔
001↔ 004312168↔
003↔ ChTaNC↔
005↔ 20180503154927.0↔
008↔ 171127s2018^^^ch^^^g^^^000^fdchi^d↔
0167↔ \$a 004312168 \$2 ChTaNC↔
020↔ \$a 9789573333531 \$q (平裝) : \$c NT\$350↔
0291↔ \$a CIP \$b 106022870↔
040↔ \$a CYT \$b chi \$c CYT \$d CYT \$e ccr↔
0411↔ \$a chi \$h jpn↔
066↔ \$c \$1↔
084↔ \$a 861.57 \$b 8764 \$2 ncsclt↔
1001↔ \$a 東野圭吾↔
24010↔ \$a 恋のゴンドラ \$l 中文↔

24510↔ \$a 戀愛纜車 / \$c 東野圭吾作 ; 王蘊潔譯↔
250↔ \$a 初版↔
260↔ \$a 臺北市 : \$b 皇冠, \$c 2018.01↔
263↔ \$a 1801↔
300↔ \$a 267 面 ; \$c 21 公分↔
4900↔ \$a 皇冠叢書 ; \$v 第 4669 種↔
4900↔ \$a 東野圭吾作品集 ; \$v 28↔
650 7↔ \$a 小說 \$2 lcstt↔
7001↔ \$a 王蘊潔 \$c (日語)↔
SOU 0↔ \$a tw \$b CIP \$c 20180417 \$g CCR↔
SOU 1↔ \$a tw \$b CIP \$c 20180417 \$g CCR↔
SOU 2↔ \$a tw \$b 國圖 \$c 20180503 \$g CCR↔
SYS↔ 004312168↔

採用RDA中文記述編目

FMT BF
OWN \$a CAT52 \$b 20180518
LDR 00000cam a2200229i 4500
001 004312168
003 ChTaNC
005 20180503154927.0
008 171127s2018 ch g 000 fdchi d
0167 \$a 004312168 \$2 ChTaNC
020 \$a 9789573333531 \$q (平裝) : \$c NT\$350
0291 \$a CIP \$b 106022870
040 \$a CYT \$b chi \$c CYT \$d CYT \$e rda
0411 \$a chi \$h jpn
066 \$c \$1
084 \$a 861.57 \$b 8764 \$2 ncslt
1001 \$a 東野圭吾, \$e 文字作者
24010 \$a 恋のゴンドラ \$l 中文

24510 \$a 戀愛纜車 / \$c 東野圭吾作 ; 王蘊潔譯
250 \$a 初版
264 1 \$a 臺北市 : \$b 皇冠文化出版股份有限公司, \$c 2018.01
263 \$a 1801
300 \$a 267 面 ; \$c 21 公分
336 \$a text \$b txt \$2 rdacontent
337 \$a unmediated \$b n \$2 rdamedia
338 \$a volume \$b nc \$2 rdacarrier
4900 \$a 皇冠叢書 ; \$v 第 4669 種
4900 \$a 東野圭吾作品集 ; \$v 28
650 7 \$a 小說 \$2 lcstt
7001 \$a 王蘊潔 \$c (翻譯人員), \$e 譯者
SOU 0 \$a tw \$b CIP \$c 20180417 \$g CCR
SOU 1 \$a tw \$b CIP \$c 20180417 \$g CCR
SOU 2 \$a tw \$b 國圖 \$c 20180503 \$g RDA

其他資源特性（用於非書資料）

□ 聲音資源

- ✓ RDA 3.16.2.3: 錄音類型
- ✓ RDA 3.16.3.3: 錄音媒體
- ✓ RDA 3.16.4.3: 播放速度
- ✓ RDA 3.16.5.3: 槽紋特性
- ✓ RDA 3.16.6.3: 音軌配置
- ✓ RDA 3.16.7.3: 磁帶配置
- ✓ RDA 3.16.8.3: 播放聲道配置
- ✓ RDA 3.16.9.3: 特殊播放特性
- ✓ MARC 21 : 007, 008, 344

□ 動態影像資源

- ✓ RDA 3.17.2: 演示格式（電影）
- ✓ RDA 3.17.3: 投影速度（電影）
- ✓ RDA 3.18.2: 視訊格式（錄影）
- ✓ RDA 3.17.2: 廣播標準（錄影）
- ✓ RDA 3.19.6: 地區編碼（錄影）
- ✓ MARC 21 : 007, 008, 346

□ 電子資源—數位檔案

- ✓ RDA 3.19.2: 檔案類型
- ✓ RDA 3.19.3: 編碼格式
- ✓ RDA 3.19.4: 檔案大小
- ✓ RDA 3.19.5: 解析度
- ✓ RDA 3.19.6: 地區編碼
- ✓ RDA 3.19.7: 傳輸速度
- ✓ RDA 3.20: 設備或系統需求
- ✓ MARC 21 : 007, 008, 347





其他資源特性 (用於非書資料)

MARC 21 欄位	MARC 21 分欄	分欄 \$2 使用 RDA 代碼	RDA 代碼名稱
334-Mode of Issuance(R)	\$a - Mode of issuance term(NR)	rdami	RDA mode of issuance
335-Extension Plan(R)	\$a - Extension plan term(NR)	rdap	RDA extension plan
336-Content Type(R)	\$a - Content type term(R)	rdaccontent	Term and code list for RDA content types
337-Media Type(R)	\$a - Media type term(R)	rdamedia	Term and code list for RDA media types
338-Carrier Type(R)	\$a - Carrier type term(R)	rdacarrier	Term and code list for RDA carrier types
340-Physical Medium(R)	\$a - Material base and configuration(R)	rdamat	RDA material
	\$c - Materials applied to surface(R)		
	\$d - Information recording technique(R)	rdapm	RDA production method
	\$e- Support(R)	rdamat	RDA material
	\$g - Color content(R)	rdacc	RDA colour content
	\$j - Generation(R)	rdagen	RDA generation
	\$k - Layout(R)	rdalay	RDA layout
	\$l - Binding(R)	rdatb	RDA type of binding
	\$m - Book format(R)	rdabf	RDA bibliographic format
	\$n - Font size(R)	rdafs	RDA font size

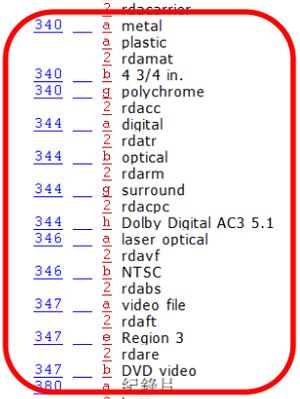
	\$o - Polarity(R)	rdapo	RDA polarity
	\$q - Reduction ratio designator(R)	rdarr	RDA reduction ratio designation
344-Sound Characteristics(R)	\$a - Type of recording(R)	rdatr	RDA type of recording
	\$b - Recording medium(R)	rdarm	RDA recording medium
	\$d - Groove characteristic(R)	rdagw	RDA groove width of an analog disc
	\$e - Track configuration(R)	rdatc	RDA track configuration
	\$h - Special playback characteristics(R)	rdasp	RDA special playback characteristic
	\$g - Configuration of playback channels(R)	rdacpc	RDA configuration of playback channels
	\$i - Sound content(R)	rdasco	RDA sound content
345-Moving Image Characteristics(R)	\$a - Presentation format(R)	rdapf	RDA presentation format
346-Video Characteristics(R)	\$a - Video format(R)	rdavf	RDA video format
	\$b - Broadcast standard(R)	rdabs	RDA broadcast standard
347-Digital File Characteristics(R)	\$a - File type(R)	rdافت	RDA file type
	\$e - Regional encoding(R)	rdare	RDA regional encoding
348-Notated Music Characteristics(R)	\$a - Format of notated music term(R)	rdafnm	RDA format of notated music
	\$c - Form of musical notation term(R)	rdafmn	RDA form of musical notation



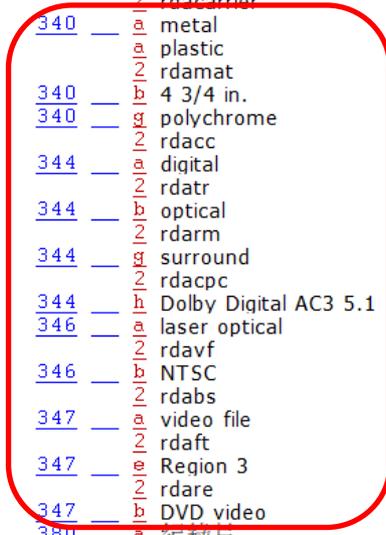
MARC 21 欄位 34X

(非書資料媒體著錄範例)

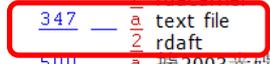
130 0 |a Fiddler's journey to the big screen(2022)
 245 10 |a 日出日落 ;
 屋頂上的提琴手 = Fiddler's journey to the big screen
 246 30 |a 屋頂上的提琴手
 264 1 |a 台北市 ;
 佳映娛樂國際股份有限公司,
 [2023.03]
 264 4 |a ©2022
 300 — |a 1張影碟(NTSC, 約88分) :
 DVD video, 有聲, 彩色 ;
 4 3/4吋
 306 — |a 012800
 336 — |a two-dimensional moving image
 tdi
 rdaccontent
 337 — |a video
 v
 rdamedia
 videodisc
 338 — |a vd
 rdacarrier
 340 — |a metal
 plastic
 rdamat
 4 3/4 in.
 340 — |a polychrome
 rdacc
 344 — |a digital
 rdatr
 optical
 rdarm
 344 — |a surround
 rdacpc
 344 — |a Dolby Digital AC3 5.1
 346 — |a laser optical
 rdavf
 346 — |a NTSC
 rdabs
 347 — |a video file
 rdaft
 347 — |a Region 3
 rdare
 347 — |a DVD video
 380 — |a 紀錄片
 2 |a lcstt
 500 — |a ©2022 BY ADAMA FILMS. ALL RIGHTS RESERVED.
 500 — |a 題名取自光碟標籤
 500 — |a 出版年據光碟內檔案日期著錄
 500 — |a 公播版
 500 — |a 畫幕比16:9(1.78:1)
 508 — |a 導演: 丹尼爾雷姆(Daniel Raim)
 511 0 |a 旁白: 傑夫高布倫(Jeff Goldblum),



300 — |a 1張影碟(NTSC, 約88分) :
 DVD video, 有聲, 彩色 ;
 4 3/4吋
 306 — |a 012800
 336 — |a two-dimensional moving image
 tdi
 rdaccontent
 337 — |a video
 v
 rdamedia
 videodisc
 338 — |a vd
 rdacarrier
 340 — |a metal
 plastic
 rdamat
 4 3/4 in.
 340 — |a polychrome
 rdacc
 344 — |a digital
 rdatr
 optical
 rdarm
 344 — |a surround
 rdacpc
 344 — |a Dolby Digital AC3 5.1
 346 — |a laser optical
 rdavf
 346 — |a NTSC
 rdabs
 347 — |a video file
 rdaft
 347 — |a Region 3
 rdare
 347 — |a DVD video
 380 — |a 紀錄片
 lcstt



022 — |a 1738-4702
 040 — |a CYT
 chi
 CYT
 CYT
 rda
 \$1
 018.532
 8536
 ncsclt
 245 00 |a 대한민국출판물총목록 =
 Korean national bibliography
 246 31 |a Korean national bibliography
 264 1 |a 서울시 ;
 국립중앙도서관,
 [2003-^^^]
 300 — |a 張光碟片 :
 彩色 ;
 4 3/4吋
 336 — |a text
 txt
 rdaccontent
 337 — |a computer
 c
 rdamedia
 338 — |a computer disc
 cd
 rdacarrier
 347 — |a text file
 rdaft
 500 — |a 據2003光碟資料著錄
 500 — |a 正題名取自光碟標籤
 516 8 |a 資料型式: 執行程式(EXE檔)
 530 — |a 另發行紙本
 538 — |a 系統需求: Windows
 650 — |a 圖書館目錄
 lcstt
 651 7 |a 韓國
 lcstt



RDA錄音資源編目範例

LDR 00000cjm^^2200289i^4500
 001 004403981
 003 ChTaNC
 005 20190810122739.0
 007 sd^fsngnmmned
 008 181005t20182018ch^cznng^d^^^^^^^n^chi^d
 016 7 \$a 004403981 \$2 ChTaNC
 024 0 \$a TWCZ51808101 \$q (no.1)
 024 0 \$a TWCZ51808102 \$q (no.2)
 024 0 \$a TWCZ51808103 \$q (no.3)
 024 0 \$a TWCZ51808104 \$q (no.4)
 024 0 \$a TWCZ51808105 \$q (no.5)
 024 0 \$a TWCZ51808106 \$q (no.6)
 024 0 \$a TWCZ51808107 \$q (no.7)
 024 0 \$a TWCZ51808108 \$q (no.8)
 028 02 \$a MIT001 \$b 風潮音樂
 040 \$a CYT \$b chi \$c CYT \$d CYT \$e rda
 066 \$c \$1
 084 \$a 918.302 \$b 8655 \$2 ncsclt
 245 00 \$a 米特薩克斯風重奏團 : \$b 首張同名專輯 = MIT Saxophone Ensemble / \$c MIT米特薩克斯風重奏團[演奏]
 264 1 \$a 臺北市 : \$b MIT米特薩克斯風重奏團, \$c 2018.09
 264 2 \$a 新北市 : \$b 風潮音樂國際股份有限公司
 264 4 \$c ©2018
 300 \$a 1張唱片(52分) : \$b CD audio, 數位, 立體聲 ; \$c 4 3/4吋 + \$e 1冊簡介
 336 \$a 演奏音樂 \$b prm \$2 rdacontent
 337 \$a 錄音 \$b s \$2 rdamedia
 338 \$a 唱片 \$b sd \$2 rdacarrier

340 \$a metal \$a plastic \$2 rdamat
 340 \$b 4 3/4 in.
 344 \$a digital \$2 rdatr
 344 \$b optical \$2 rdarm
 344 \$g stereo \$2 rdacpc
 344 \$c 1.4 m/s
 347 \$a audio file \$2 rdaft
 347 \$b CD audio
 340 \$a metal \$a plastic \$2 rda
 340 \$b 4 3/4 in.
 344 \$a digital \$b optical \$g stereo \$2 rda
 344 \$c 1.4 m/s
 347 \$a audio file \$2 rda
 347 \$b CD audio
 500 \$a 600568008540
 505 00 \$g 1, \$t 獵人 選自謎之變奏曲 = \$t <<Nimrod>> from Enigma Variations, Op.36 / \$r 愛德華.威廉.艾爾加爵士(Sir Edward William Elgar)作曲 ; 珍妮.艾胥利(JJ Ashley)編曲 ; MIT米特薩克斯風重奏團演奏(03:22)-- \$g 2, \$t 四月雨高音薩克管幻想協奏曲 = \$t Raining in April Fantasy for Soprano Saxophone Solo and Saxophone Band / \$r 李哲藝 ; 文森.大衛(Vincent David)薩克斯風獨奏 ; MIT米特薩克斯風重奏團演奏(09:16)-- \$g 3, \$t 慶長生 = \$t Benedictus / \$r 邱浩源作曲 ; MIT米特薩克斯風重奏團演奏(12:48)-- \$g 4, \$t Calderosax / \$r 菲利浦.蓋斯(Philippe Geiss)作曲, 薩克斯風獨奏 ; MIT米特薩克斯風重奏團演奏(11:15)-- \$g 5, \$t <<三幅印象>>第一樂章<春天> = \$t <<Three Images>>mov.1<Spring> / \$r 喬.樂福(Joel Love)作曲 ; MIT米特薩克斯風重奏團演奏(02:06)-- \$g 6, \$t <<三幅印象>>第二樂章<黃金時刻> = \$t <<Three Images>>mov.2<The Golden Hour> / \$r 喬.樂福(Joel Love)作曲 ; MIT米特薩克斯風重奏團演奏(04:36)-- \$g 7, \$t <<三幅印象>>第三樂章<床底下的怪獸> = \$t <<Three Images>>mov.3<Bed Monsters> / \$r 喬.樂福(Joel Love)作曲 ; MIT米特薩克斯風重奏團演奏(02:25)-- \$g 8, \$t 戀語 = \$t La Noce / \$r 陳韋希作曲 ; 陳一涵, 蕭育霆編曲 ; MIT米特薩克斯風重奏團演奏(06:08)
 650 7 \$a 薩克斯風 \$2 lcstt
 710 2 \$a MIT米特薩克斯風重奏團, \$e 表演者

RDA錄影資源編目範例

344 \$h Dolby Digital 2.0
346 \$a laser optical \$2rdavf
346 \$b NTSC \$2 rdabs
347\$a video file \$2 rdaft
347 \$e region 3 \$2 rdare
348 \$b DVD video

LDR 00000cgm^a22^^^lib4500
001 004460143
003 ChTaNC
005 20190803155758.0
007 vd^cvaizq
008 190215t20062006ch^313^g^^^^^^^v leng^d
016 7 \$a 004460143 \$2 ChTaNC
028 42 \$a BBC \$b BBD2181
040 \$a CYT \$b chi \$c CYT \$d CYT \$e rda
041 1 \$a eng \$j chi \$j eng
066 \$c\$1
084 \$a 989.241 \$b 8855 \$2 ncsclt
130 0 \$a Mansfield Park. \$l 中文
245 10 \$a 曼斯菲爾莊園 = \$b Mansfield Park / \$c 英國廣播公司製作
264 2 \$a 台北市 : \$b 得利影視股份有限公司, \$c [2006]
264 4 \$c ©2006
300 \$a 2張影碟(NTSC, 共約313分) : \$b DVD video, 有聲, 彩色 ; \$c 4
3/4吋
306 \$a 051300
336 \$a 平面動態影像 \$b tdi \$2 rdacontent
337 \$a 錄影 \$b v \$2 rdamedia
338 \$a 影碟 \$b vd \$2 rdacarrier
340 \$a metal \$a plastic \$2 rda
340 \$b 4 3/4 in.
340 \$g color \$2 rda
344 \$a digital \$b optical \$g stereo \$2 rda
340 \$a metal \$a plastic
\$2 rdamat
340 \$b 4 ¾ in.
340 \$g polychrome \$2 r
dacc
344 \$a digital \$2 rdatr
344 \$b optical \$2rdarm
344 \$g stereo \$2 rdacpc

344 \$h Dolby Digital 2.0
346 \$b NTSC \$2 rda
347 \$a video file \$e region 3 \$2 rda
347 \$b DVD video
380 \$a 電視劇 \$2 lcstt
490 1 \$a 珍.奧斯汀精選
500 \$a 題名取自盛裝盒
500 \$a ©BBC Worldwide Limited 2006.
500 \$a 家用版
500 \$a 螢幕比4:3
508 \$a 導演: David Giles
511 1 \$a Bernard Hepton, Anna Massey, Angela Pleasence, Nichol
as Farrell, Sylvestra Le Touzel and Samantha Bond.
520 \$a 曼斯菲爾莊園是湯瑪斯柏特朗爵士家族的鄉間宅邸, 貧苦的
親戚芬妮普萊斯在這裡長大, 芬妮雖然受到表哥表姐的冷落, 但表哥愛
德蒙對她的疼愛與關心使芬妮永遠記得自己的好運,但她在這個家族能
得到地位,並且贏得她夢想男人的心嗎?
521 8 \$a 普遍級
538 \$a DVD video ; Dolby Digital ; 螢幕比例 4:3 ; NTSC ; 第3區 ;
DVD 5
546 \$a 英語發音, 繁體中文/英文字幕
650 7 \$a 電視劇 \$2 lcstt
700 1 \$a 翟爾斯 \$c (Giles, David), \$d 1926-2010, \$e 導演
700 1 \$a Giles, David, \$d 1926-2010, \$e director.
710 2 \$a 英國廣播公司 (BBC Worldwide Ltd.), \$e 製作公司
830 0 \$a 珍.奧斯汀精選

RDA電子資源編目範例：連續性資源

LDR 00000cas^a22^^^i^4500
001 004341773
003 ChTaNC
005 20190412112854.0
008 180629c20189999ch^qr^p^^^s^^^0^^^e0chi^d
016 7 \$a 004341773 \$2 ChTaNC
022 \$a 2616-8995
040 \$a CYT \$b chi \$c CYT \$d CYT \$e rda
041 0 \$a chi \$b chi \$b eng
066 \$c \$1
084 \$a 560.5 \$b 8762 \$2 ncsclt
245 00 \$a 財金法學研究 = \$b The financial law review
246 31 \$a The financial law review
264 1 \$a [臺北市] : \$b 中華財金法學會, \$c 民107.06- [2018.06-]
300 \$a 冊 ; \$c 23公分
310 \$a 季刊
336 \$a 文字 \$b txt \$2 rdacontent
337 \$a 無媒介 \$b n \$2 rdamedia
338 \$a 成冊 \$b nc \$2 rdacarrier
362 0 \$a 第1卷第1期(民107年6月)-
500 \$a 每年NT\$2,000 (平裝)
650 7 \$a 財政 \$2 lcstt
650 7 \$a 金融 \$2 lcstt
650 7 \$a 法律 \$2 lcstt
650 7 \$a 期刊 \$2 lcstt
710 2 \$a 中華財金法學會
856 4 \$u http://readopac3.ncl.edu.tw/nclJournal/browse/journal/browse_mon.jsp?Jl=20180066&title=%E8%B2%A1%E9%87%91%E6%B3%95%E5%AD%B8%E7%A0%94%E7%A9%B6 \$z 各期目次

LDR 00000cas^a2200205li^4500
001 004471768
003 ChTaNC
005 20190424094142.0
008 190214c20199999ch^ar^^e^^^0^^^e^chi^d
016 7 \$a 004471768 \$2 ChTaNC
020 \$a 9789574363742 \$q (2019 ; \$q 平裝)
029 1 \$a CIP \$b 108002260
040 \$a CYT \$b chi \$c CYT \$d CYT \$e rda
066 \$c \$1
084 \$a 902.33 \$b 8444 \$2 ncsclt
245 00 \$a 台灣X藝術群年鑑 = \$b Taiwam artsgroup
246 31 \$a Taiwam artsgroup
263 \$a 1902
264 1 \$a 臺中市 : \$b 紀向, \$c 2019.02-
300 \$a 冊 : \$b 部分彩圖 ; \$c 21公分
336 \$a 文字 \$b txt \$2 rdacontent
337 \$a 無媒介 \$b n \$2 rdamedia
338 \$a 成冊 \$b nc \$2 rdacarrier
362 0 \$a 2019-
588 \$a 據2019書目資料著錄, 著者號取自題名
650 7 \$a 藝術 \$2 lcstt
650 7 \$a 年鑑 \$2 lcstt
651 7 \$a 臺灣 \$2 lcstt

西文記述編目實例

LDR	00864cam^^2200229^i^450
001	002965666
005	20130110164047.0
008	081114s2009^^^enkab^^sb^^^001^0^eng^d
0167	\$a 002965666 \$2 ChTaNC
020	\$a 9780203875612 \$q (ebook ; \$q PDF)
020	\$a 9780415485388 \$q (hbk.)
040	\$a CYT \$b eng \$c CYT \$d CYT
05000	\$a GN316 \$b .E445 2009
08200	\$a 306 \$2 22
1001	\$a Eller, Jack David, \$d 1959-
24510	\$a Cultural anthropology \$h [electronic resource] : \$b global forces, local lives / \$c Jack David Eller.
264 1	\$a Milton Park, Abingdon, Oxon ; \$a New York : \$b Routledge, \$c 2009.
300	\$a xix, 432 pages : \$b color illustrations, maps. ; \$c 26 cm.
336	\$a text \$b txt \$2 rdacontent
337	\$a unmediated \$b n \$2 rdamedia
338	\$a volume \$b nc \$2 rdacarrier
504	\$a Includes bibliographical references and index.
516	\$a Electronic book.
538	\$a Mode of access: World Wide Web.
650 0	\$a Ethnology.
85640	\$u http://www.tandfebooks.com/isbn/9780203875612 \$z Connect to CRC \$z Electronic resource

LDR	00000cam^^2200241^i^4500
001	000387479
003	ChTaNC
005	20211215160510.0
008	740606m19479999xxuab^^e^^^000^0^eng^d
0167	\$a 000387479 \$z 100518849 \$2 ChTaNC
020	\$q (hardback)
040	\$a CYT \$b eng \$c CYT \$d CYT
05014	\$a PR1109 \$b .A56 1967
08204	\$a 820.08
1001	\$a Woods, George Benjamin, \$d 1978- \$e author.
24510	\$a The literature of England : \$b an anthology and a history / \$c by George B. Woods A. Watt and George K. Anderson.
250	\$a 3rd ed.
264 1	\$a [Glenview, Ill.] : \$b Scott, Foresman, \$c 1947-
300	\$a volume : \$b illustrations, maps ; \$c 25 cm.
336	\$a text \$b txt \$2 rdacontent
337	\$a unmediated \$b n \$2 rdamedia
338	\$a volume \$b nc \$2 rdacarrier
500	\$a Library's 2nd copy imperfect: spine leather torn and cover, back cover detached. \$5 ChTaNC
500	\$a Library's volume 2 is fifth edition, 1966.
5050	\$a volumes 1 From the beginnings to the romantic movement.
5410	\$3 005635459, 005635473 \$c G-贈送; \$a 林宜勝贈書; \$d 2021-10-07 ; copy/cat62/2021-12 \$5 ChTaNC
650 0	\$a English literature.
650 0	\$a English literature \$x History and criticism.
7001	\$a Buckler, William Earl, \$d 1924-
7001	\$a Anderson, George Kumler, \$d 1901-



西文記述編目實例

LDR	00000cam^a22^^^^^^ib4500
001	004985087
003	ChTaNC
005	20231222091706.0
008	220225t19711971gw^^^^^e^b^^^^000^0^ger^d
0167	\$a 004985087 \$2 ChTaNC
020	\$q (paperback)
035	\$a ONCL
040	\$a CYT \$b eng \$c CYT \$d CYT \$e rda
0411	\$a ger \$h eng
050 4	\$a BF575.A6
1001	\$a Levitt, Eugene E., \$e author.
24010	\$a Psychology of anxiety. \$l German
24514	\$a Die Psychologie der Angst / \$c ugene E. Levitt.
264 1	\$a Stuttgart : \$b Kohlhammer, \$c [1971]
264 4	\$c ©1971
300	\$a 159 pages : \$b illustrations ; \$c 19 cm.
336	\$a text \$b txt \$2 rdacontent
337	\$a unmediated \$b n \$2 rdamedia
338	\$a volume \$b nc \$2 rdacarrier
4901	\$a Urban-Taschenbücher ; \$v Bd. 138
500	\$a "Titel der Originalausgabe: Te Psychology of Anxiety ©1967 by the Bobbs-Merrill Company Inc., Indianapolis."--Colophon.
504	\$a Includes bibliographical references (pages 152-159)
5410	\$3 005610850 \$c G-贈送; \$a 張昊, 鮑瑟教授贈送; \$d 2021-12-29. \$5 ChTaNC
650 0	\$a Anxiety.
650 0	\$a Psychology.
76508	\$l Translation of: \$a Levitt, Eugene E. \$t The psychology of anxiety \$d Indianapolis : Bobbs-Merrill, [1967] \$w (OCoLC)204234
830 0	\$a Urban-Taschenbücher ; \$v Bd. 138.



西文記述編目實例

LDR 00000cam^a2200433^i^4500
001 004883085
003 ChTaNC
005 20250319160803.0
008 250318s2020^^^^njua^^^e^b^^^^001^0^eng^d
010 \$a 2019045542
0167 \$a 004883085 \$2 ChTaNC
020 \$a 9781119514817 \$q (hardback)
020 \$a 1119514819 \$q (hardback)
020 \$z 9781119514831 \$q (adobe electronic book)
020 \$z 9781119514855 \$q (electronic publication)
035 \$a (OCoLC)1124773937
040 \$a CYT \$b eng \$c CYT \$d CYT \$e rda
05000 \$a TK5103.25 \$b .A175 2020
08200 \$a 621.3845/6 \$2 23
\$a 5G verticals : \$b customizing applications, technologies and
24500 deployment techniques / \$c edited by Rath Vannithamby, Anthony
C.K. Soong.
264 1 \$a Hoboken, NJ : \$b Wiley, \$c 2020.
300 \$a xv, 303 pages : \$b illustrations ; \$c 24 cm
336 \$a text \$b txt \$2 rdacontent
337 \$a unmediated \$b n \$2 rdamedia
338 \$a volume \$b nc \$2 rdacarrier
504 \$a Includes bibliographical references and index.

\$a "This book brings together a group of visionaries and technical experts from academia to industry to discuss the usages and technologies that will comprise the next wave of cellular advancements and services, referred to as 5G Verticals. Earlier network generations (2G to 4G) have been designed as general purpose connectivity platforms with limited differentiation capabilities across use cases; a one size fit all approach. 5G networks, however, are going to be different. It will usher in the era of on demand customizable mobile network. This will create an ecosystem for technical and business innovation involving vertical markets such as automotive, healthcare, manufacturing, energy, food and agriculture, city management, government, public transportation, Media & Entertainment, etc. It will serve a larger portfolio of applications with various requirements ranging from high reliability to ultra-low latency going through high bandwidth and mobility. In this book, we will cover how 5G will enable a customized experience. In particular, we explore a) applications and usages of various 5G verticals, b) a set of key metrics for these usages and their corresponding target requirements, and c) potential network architectures and enabling technologies to meet the requirements of 5G verticals"-- \$c Provided by publisher.

520 \$3 005374982 \$c P-購買; \$a 文景書局 (2021-09-01); \$d 2025-03-04.
\$5 ChTaNC
650 0 \$a 5G mobile communication systems.
650 7 \$a 5G mobile communication systems. \$2 fast \$0 (OCoLC)fst02009233
7001 \$a Vannithamby, Rath, \$e editor.
7001 \$a Soong, Anthony C. K., \$e editor.
\$i Online version: \$t 5G verticals. \$b First edition. \$d Hoboken, NJ :
77608 John Wiley & Sons, Inc., 2020 \$z 9781119514831 \$w (DLC)2019045543

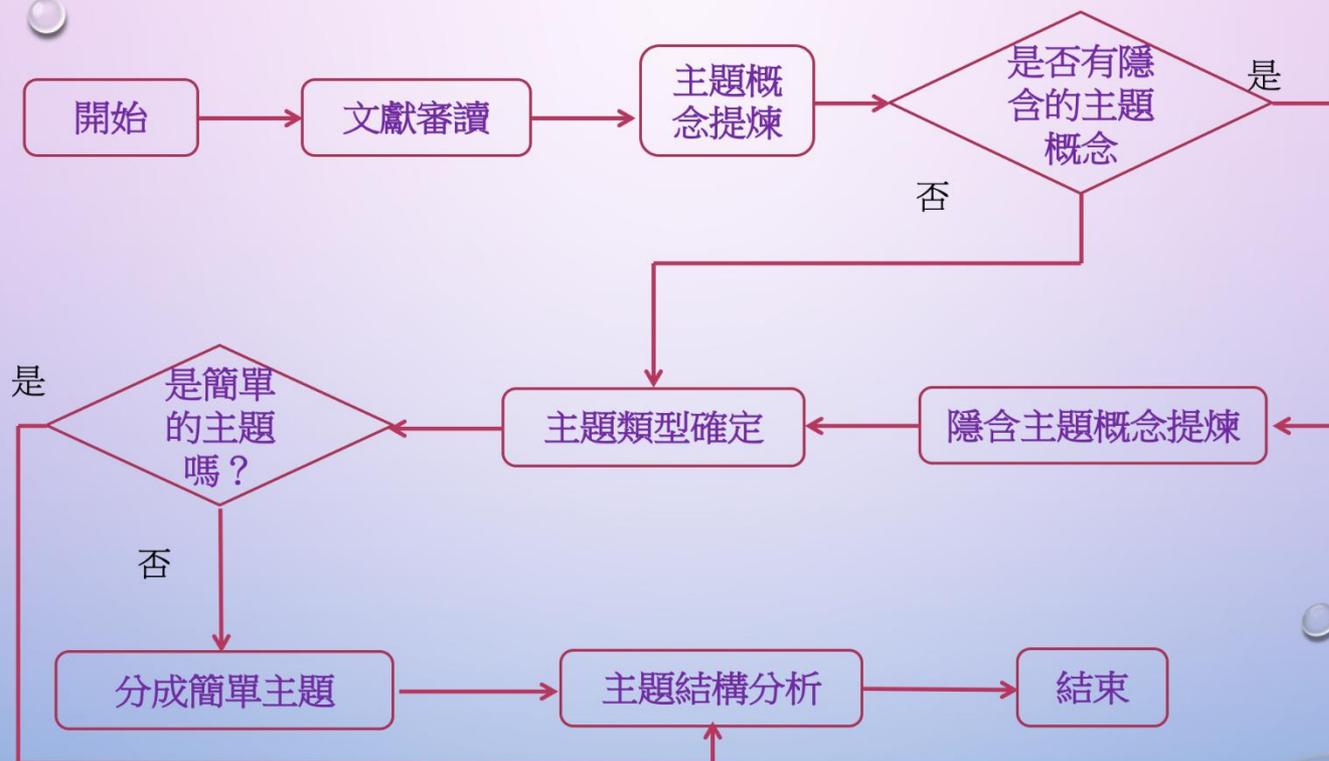


編目實務探討： 主題編目



主題分析的步驟

主題分析的步驟



資料來源：美國資訊科學學會臺北分會（1994，頁11）。



主題分析工作程序

實體檢視：

- 封面、書衣、容器
- 題名、副題名
- 目次
- 篇章名
- 導論、前言、序跋
- 圖表、插圖、標題
- 參考書目、附註、索引
- 正文、書評
- 參考工具書、學科專家
- 網路資源

內容檢視：

- 主題、題材
- 名稱
- 時空
- 研究方法
- 語言、語氣
- 適用對象
- 知識層級
- 形式、體裁

主題編目

何謂主題編目？

- ❑ 對書目紀錄提供主題檢索點的過程（The process of providing subject access points to bibliographic records）；
- ❑ 對所編資料指定標題或主題詞的過程（The process of assigning **subject headings** to materials being cataloged）。

主題編目的結果：

- ❑ 主題標目（Subject Headings）：從首選詞表（為控制詞彙）中選擇描述作品主題或主題之一的最具體之字詞或片語，並指定為書目紀錄中的附加款目，以作為圖書館目錄的檢索點。
- ❑ 分類號（Classification Numbers）：作為圖書資料排架順序的依據，並呈現相同及相似主題的鄰近性。





主題標引

- 審讀文獻
- 主題分析
- 查表選詞
- 標引著錄
- 審閱校對

使用主題詞表

- 閱讀並熟悉詞表
- 注意排印之字體
- 瞭解注釋之含意
- 注意詞間之關係
- 標檢用語之一致

主題詞標引|注意事項

- 主題標引時，須依不同的主題類型，分別著錄於MARC 21不同欄位：
 - ✓ 個人名稱主題：600
 - ✓ 團體名稱主題：610
 - ✓ 會議名稱主題：611
 - ✓ 題名主題：630
 - ✓ 一般主題：650
 - ✓ 地名主題：651
 - ✓ 關鍵詞（未經詞彙控制者）：653
- 文學作品（例如：詩歌、小說、散文、戲劇、神話、寓言、民間故事）以往不標引主題詞





不需標引|主題詞

- 文學作品
- 學位論文
- 送審論文
- 研究報告
-

分類

- 選取類號的方法有二：
 - ✓ 方法一：分析主題、決定學科、查簡表、查綱目表、查詳表
 - ✓ 方法二：查索引、查詳表

- 類號組配：詳表＋複分表（專類複分表、通用複分表）
- 數字第三位與第四位間加一圓點
- 複分表號碼不可單使用，須配合主表類號一起使用



分類

❑ 中文著錄MARC 21欄位084，且\$2 ncsclt

✓ 欄位084 \$b 使用中國時代表及首尾五筆檢字法

❑ 西文著錄 MARC 21

✓ 欄位050：LCC分類號

✓ 欄位082：DDC分類號

附表二 中國時代表 (第二法)

凡表中註「依中國時代表複分」者用之，中小型圖書館以選用「簡表」為原則，其餘以選用「詳表」

簡表	303	三國 (220-280)
1 先秦：上古	304	魏 (220-265)
2 秦漢：中古	305	蜀 (221-263)
3 魏晉南北朝	306	吳 (222-280)
4 隋唐五代	31	晉 (265-420)
5 宋遼金元：近古	311	西晉 (265-317)
6 明	32	東晉 (317-420)
7 清：近代	33	五胡十六國 (304-439)
8 民國：現代	34	南北朝 (386-589)
	35	南朝 (420-589)
詳表	351	劉宋 (420-479)
1 先秦 Ancient (to 221 B.C.); 上古	352	南齊 (479-502)
	353	梁 (502-557)
13 夏 (21st-16th century B.C.)	354	陳 (557-589)
14 商(殷) (16th-11th century B.C.)	36	北朝 (386-581)
	361	北魏 (386-534)
15 周 (11th century-249 B.C.)	362	東魏 (534-550)
17 春秋 (770-475 B.C.)	363	西魏 (535-557)
18 戰國 (453-221 B.C.)	364	北齊 (550-577)
2 秦漢 Ch'in, Han (221 B.C.-220 A.D.); 中古	365	北周 (557-581)
	4	隋唐五代 Sui, T'ang, Five Dynasties (581-960)
209 秦 (221-206 B.C.)	407	隋 (581-618)
21 西漢 (206 B.C.-8 A.D.)	41	唐 (618-907)
219 新 (8-23)	411	初唐 (618-713)
22 東漢 (25-220)	414	盛唐 (713-766)
3 魏晉南北朝 Wei, Chin, South-North Dynasties (220-589)	415	中唐 (766-827)
六朝 (222-589) 入此	417	晚唐 (827-907)

42	五代十國 (907-979)
43	五代 (907-960) 後梁、後唐、後晉、後漢、後周
48	十國 (891-979) 吳、前蜀、南漢、閩、吳越、楚、南平 (荆南)、後蜀、南唐、北漢
5	宋遼金元 Sung, Liao, Chin, Yuan (960-1368); 近古
51	北宋 (960-1127)
52	南宋 (1127-1279)
53	西夏 (1032-1227)
54	遼、金、元 (916-1368)
55	遼 (916-1125)
56	金 (1115-1234)
57	元 (1271-1368)
6	明 Ming (1368-1644)
69	南明 (1644-1661)
7	清 Ch'ing (1644-1911); 近代
71	清前期 (1616-1840)
76	清後期 (1840-1911)
8	民國 Republic (1912-); 現代
8 2	民國三十八年以前 (1912-1949)
86	民國三十八年以後 (1949-)
87	中共建國以後 (1949-)



中西文分類著錄範例

FMT BF
OWN |a CAT50 |b 20100823
LDR 00000cam a2200277Iib4500
001 002103710
003 ChTaNC
005 20241231113514.0
008 090811s2009 ch acp g b 000 0achi d
0167 |a 002103710 |2 ChTaNC
020 |a 9789862163719 |q (精裝) : |c NT\$500
0291 |a CIP |b 98011132
040 |a CYT |b chi |c CYT |d CYT |e ccr
066 |c \$1
084 |a 783.3886 |b 8479 |2 ncsclt
1001 |a 齊|邦媛
24510 |a 巨流河 / |c 齊邦媛著
250 |a 第一版
260 |a 臺北市 : |b 天下遠見出版 ; |a [臺北縣新莊市] : |b 大和書報總經銷, |c 2009.07
263 |a 0907
300 |a 603面 : |b 圖, 像 ; |c 22公分
4901 |a 天下文化風華館 ; |v 51
500 |a 本書正本為簽名本
500 |a c.4為張灝院士贈送
500 |a c.5為許達然教授贈書(113.03.28)
504 |a 參考書目: 面598-601
530 |a 另發行MP3
586 |a 新聞局第34屆金鼎獎圖書類非文學獎
60017 |a 齊|邦媛 |2 lcsst
650 7 |a 自傳 |2 lcsst
830 0 |a 天下文化風華館 ; |v 51
SOU 0 |a tw |b CIP |c 20090613 |g CCR
SOU 1 |a tw |b CIP |c 20090613 |g CCR
SOU 2 |a tw |b 國圖 |c 20100824 |g CCR

000 02360cam a2200397 i 4500
001 18413942
005 20160520103336.0
008 141222s2015 nyu 000 1 eng
906 _ |a 7 |b cbc |c orignew |d 1 |e ecip |f 20 |g y-gencatlg
925 0_ |a Acquire |b 1 shelf copy |x policy default
955 _ |b xk15 2014-12-22 (telework) |i xk15 2014-12-22 ONIX (telework) (NAR updated) to CIP |a xn11 2015-09-15 1 copy rec'd., to CIP ver. |f xk02 2015-10-05 to BCCD (telework)
010 _ |a 2014048297
020 _ |a 9780425278437 (softcover)
040 _ |a DLC |b eng |c DLC |e rda |d DLC
042 _ |a pcc
043 _ |a e-uk-en
050 00 |a PS3610.U875 |b M77 2015
082 00 |a 813/.6 |2 23
084 _ |a FIC014000 |a FIC027000 |2 bisacsh
100 1_ |a Juska, Jane, |e author.
245 10 |a Mrs. Bennet has her say : |b a novel / |c Jane Juska.
250 _ |a Berkley trade paperback edition.
264 _1 |a New York : |b Berkley Books, |c 2015.
300 _ |a 293 pages ; |c 21 cm
336 |a text |2 rdacontent
520 _ |a "1785 was to be the most marvelous year of Marianne's life, until an unfortunate turn of events left her in a compromised state and desperate for a husband to care--or rather cover--for her. Now, stuck in an undesirable marriage to Mr. Edward Bennet, who is desperate in his own way for a male heir, and still carrying a smoldering desire for the |a "1785 was to be the most marvelous year of Marianne's life, until an unfortunate turn of events left her in a compromised state and desperate for a husband to care--or rather cover--for her. Now, stuck in an undesirable marriage to Mr. Edward Bennet, who is desperate in his own way for a male heir, and still carrying a smoldering desire for the handsome Colonel Miller, Mrs. Bennet must find ways to avoid her husband's lascivious advances until she is once again reunited with her dashing Colonel. Except that the best-laid plans of a woman in good standing can so often go awry, especially when her contrary husband has plans and desires of his own . . . Filled with audacious wit and hilarious surprises, this debut novel is an honest, smart, and satirical look at love, marriage, and the beloved Bennet family from Jane Austen's *Pride and Prejudice*, as you've never seen them before . . ." |c Provided by publisher.
650 _0 |a Young women |z England |v Fiction.
651 _0 |a England |x Social life and customs |y 18th century |v Fiction.
650 _7 |a FICTION / Historical. |2 bisacsh
650 _7 |a FICTION / Romance / General. |2 bisacsh
655 _7 |a Regency fiction. |2 gsafd
655 _7 |a Humorous fiction. |2 gsafd
655 _7 |a Satire. |2 gsafd
700 12 |a Austen, Jane, |d 1775-1817. |t *Pride and prejudice*.

文學作品改寫本分類原則

種類：節本、縮寫本、改寫本、改編本

□如為保持原作文體且篇幅改動較小，則隨原作品分類；

✓ 三國演義通俗本 / 馬承五,嵇霞編撰. - 臺北縣中和市：華文網, 2003

→ 857.4523 6546 8374 (註：據(明)羅貫中原著改寫)

□如為特定對象，例如：為兒童、青少年而編寫者，依原作者（不論是否有專號）分入該國兒童文學類下；

✓ 注音版茶花女 / 蔡家茹改寫. - 臺北市：金鵝圖書公司, 2007.06. - (兒童世界文學)

→ 876.59 8465 (註：據小仲馬(1824-1895)原著改寫，閱讀對象為兒童)

□如為自一種文體改為另一種文體，例如：從戲劇改編為小說、或從小說改編成電影，則屬再創作之作品，依新作品進行分類。

✓ 紅樓夢戲曲集 / (清)孔昭虔等撰. - 臺北市：漢京文化事業公司, 1984

→ 834.7 7558 (註：據紅樓夢(小說)改編成戲曲)



專書注譯與研究之分類

- 有關某一專書之注釋、翻譯、節縮、考證、批評、研究、札記、書影、索引等，隨原書分類；
- ✓ 資治通鑑 / (宋)司馬光撰；李慶譯注. - 臺中市：暢談國際文化, 2004 → 610.23
- ✓ 資治通鑑索引 / 佐伯富編. - 臺北市：宗青, 1986 → 610.23021
- 但節縮、札記若僅限於某一主題時，依其主題之學科性質分類。
- ✓ 資治通鑑隋唐之際本 / (宋)司馬光奉敕撰. - 臺北市：華正書局, 1976 → 623.8 (註：因僅選錄《資治通鑑》之部分內容，故依選錄主題分類)



專書注譯與研究之分類

- 分類表立有專號：通常依注釋者、翻譯者、研究者標引同類書之區分號。例如：121.1 易經、413.11 內經（素問）、610.11 史記、857.49 紅樓夢。
 - ✓ 紅樓夢書錄 / 一粟編. - 上海市：古典文學出版社, 1958 → 857.49021
 - ✓ 紅樓夢與中國舊家庭 / 薩孟武著. - 臺北市：三民書局, 2005 → 857.498543
- 分類表未立專號：先以被注釋、被翻譯、被研究專書之原著者取同類書區分號，再標引注釋者、翻譯者、研究者之著者號。例如：《聊齋志異》、《老殘遊記》。
 - ✓ 聊齋志異評賞大成 / 馬振芳主編. - 臺北市：建安出版社, 1996 → 857.27 7434 8375
 - ✓ 國際聊齋論文集 / 辜美高,王枝忠主編. - 北京市：北京師範學院出版社, 1992 → 857.27 7434 8563



地圖資源分類

- 一般地圖：分入600-700有關各類，中國以分至各縣市為止，各國以分至國為止，然各國之下如有下級行政區者，則以分入該行政區為原則。例如：行政區圖、街道圖、觀光旅遊圖。
 - ✓ 臺灣風景名勝古蹟簡介 → 733.6
 - ✓ 台北市街道圖 → 733.9/101.35
 - ✓ 美利堅合眾國地圖 → 752.6
- 專題地圖：依主題分入有關各類。例如：歷史解說地圖，隨歷史歸類；各地歷史地理圖，分入歷史地理類。
 - ✓ 中國歷史地理圖集 → 669
 - ✓ 世界政區圖 → 716
 - ✓ 地下水分布圖 → 351.85



臺灣縣市與臺灣鄉鎮之標引

主題詞

- 行政區劃：省（市）、縣（市）、區、鄉鎮、村里
- 主題性質：地方志、歷史、……遊記

分類

- 類表中註明“依臺灣縣市複分”或“依臺灣鄉鎮複分”
- 主表類號 + .9 + / + 縣市號 + .9 + / + 縣市號 + 方志複分號
- .9 代表各地方
- / 代表分隔線
- 宜蘭縣遊記 → 733.9/107.6
- 新北市中和區交通 → 733.9/103.9/113.5



文物類文獻分類

- 綜述一國古物維護之方法、沿革、現況者，入790.73 "各國古物維護狀況"
- 專述特定古物之維護、保存及修復者，依內容主題各入其類。例如：青銅器之修復、鑑定、複製入793 "金屬器物"（或稱"吉金"）
- 古建築之保存及修復，入920 "建築藝術"



委託研究計畫報告之分類

- 編目方式：單編
- 分類方式：套分
- 著者號：研究計畫名稱或計畫編號之前段
- 書次號：計畫編號或計畫編號之後段（即使書目採單編）
- 書標：

412.08

8224

TD-1028

05	連續性出版品：期刊
058	年鑑
06	機關：團體；會議
061	政府機關
062	國立及公立研究所
063	私立研究所
064	會社；學會
065	會議
066	展覽會
067	圖書館
068	博物館
	以上所有機關會社均得依國分，依其名稱排，並得再依機關出版品排列表排列
069	國際機構
	0692-0697 依世界區域及分國表複分
07	論文集
	包括論叢、論集、數論、論萃、文集、文選、選集、選輯、選粹、選編、叢編、粹編、演講集等
08	叢書
087	兒童用叢書
09	歷史及現況
	0901-0908 依西洋時代複分
	092-097 依世界區域及分國表複分
092	中國
	09201-09208 依中國時代複分
	0921-0926 依中國省區表複分
0933	臺灣
099	傳記

附表一 總論複分表
Table of Standard Subdivisions

各類各目之總論除另行註明者外，皆得依此表複分之，複分時，一般以本表複分號碼添加於類號之後即可，惟類號末位數為一個“0”或二個“0”者，除表中特別註明外，其“0”可省略之。例如園藝學類號為 435，園藝學教育類號為 435.03，園藝學會為 435.064，園藝學史為 435.09，中國園藝學史為 435.092，醫學類號為 410，醫學期刊為 410.5（非 410.05），醫學叢書為 410.8（非 410.08）；社會科學類號為 500，社會科學辭典為 504（非 500.4），社會科學期刊為 505（非 500.5）

惟如已按總論複分立類者，例如宗教哲學（211）、佛教史（228）、教育法規（526.2）、經濟史地（552）、政治思想史（570.9）等，則不必再依本表複分之，又凡總論複分時，其詳細之程度，應視圖書館之需要而定，不必各類皆一致詳細也

01	哲學與理論		包括圖鑑、圖集、圖譜、圖解、圖表、照片、地圖等
	方法論入此		
011	系統	026	手冊；指南；名錄
012	價值		後覽、一覽表入此
013	語言符號與溝通媒介	028	統計
	專門術語、專門符號入此，辭典入 041	029	資料處理
014	心理觀點	03	教育及研究
015	社會觀點	031	研究法
016	各科觀點	032	學校
	得依學科複分，心理觀點入 014，社會觀點入 015	033	教學法
018	分類派別	034	實驗
019	思想史	035	設備及用品
02	參考工具	036	標本
	年表入此	037	教科書；學習用書
021	目錄；索引	038	課程及教材
	用語索引入此	039	推廣
022	問題集	04	辭典；百科全書
	包括問題、習題、試題、解答、題解、問答、測驗、作業、練習等	041	辭典
023	法規	042	百科全書
025	圖錄		類書入此
		[043]	用語索引
		044	字典



美術作品分類

□ 分類號：

- ✓ 不以-066複分號複分
- ✓ 逕分入相關類下之作品集子目

□ 著者號：

- ✓ 個人名稱（適用於個人美術作品集）
- ✓ 團體名稱（適用於團體美術作品集）
- ✓ 個人編者（適用於團體美術作品集，但無團體名稱時）

□ 主題詞：

- ✓ 主題
- ✓ 個人名稱（適用於個人美術作品集）
- ✓ 團體名稱（適用於團體美術作品集）
- ✓ 作品集



機關文獻分類

- 機關文獻：機關、學校、團體、會社、社團、公司、行號、學校
- 適用：機關出版品排列表、學校出版品排列表
- ✓ 機關編印之出版品：依內容主題分入有關各類
- ✓ 機關概況之出版品：分入表示該機關之類目（包括機關之簡介、史略、編年、史料、組織、管理、規章、通訊錄、職員錄會員錄、業務報告、施政報告，計畫、通訊等文獻）



機關文獻分類

- 有特定機關名稱之類目〈行政院新聞局573.59；中央研究院062.1；中央銀行562.421〉，於其類號後再加“機關出版品號碼”，並以編著者取同類書區分號（即著者號、書號）
- ✓ 中央研究院人員名錄 / 中央研究院編. - 臺北市：中央研究院, 民64 → R 062.117 8655
- 無特定機關名稱之類號：將文獻分入相關類目，並視類目是否有“機關”含義，以決定是否加總論複分號（06）
- 類目已含機關意義者：類號後不須加總論複分號（06）（專門圖書館025；中國博物館069.8；郵局557.622）
- 類目未含機關意義者：類號後則須加總論複分號（06）（科學機關306；醫學機關410.6；漁業機關438.06）
- ✓ 國立自然科學博物館開館紀念特刊 / 張毓騰編輯. -- 臺中市：國立自然科學博物館籌備處, 民75 → 300.933 8653(6)



機關文獻分類

會員錄（會員名錄、會員名冊、會員通訊錄）：個人會員、團體會員

□ 個人會員錄、兼有個人及團體會員錄：於類號後加總論複分號（06），並於著者號或書號後加機關出版品號碼（18）

✓ [中國造船工程學會]會員名冊. -- [臺北市]：中國造船工程學會, 民76.04 → R 444.06 8659(18)

□ 團體會員錄及同業公會會員錄：於類號後加總論複分號（026）

✓ [臺灣區鋼鐵工業同業公會]會員名錄. 2000-2001. -- 臺北市：臺灣區鋼鐵工業同業公會, [民90] → R 486.2026 8764 90

□ 應區分工會、公會、同業公會為個人或團體

附表十一 機關出版品排列表

凡學術團體、圖書館、博物館等依其名稱排列者，除另有規定者外，均得依下表複分，即以下列號碼加於名稱號碼之後，自為一節

1	概況·要覽	54	委員會報告
11	年報	55	調查報告
15	一般須知	56	研究報告
17	職員錄	6	專刊
18	會員錄	7	叢刊
19	歷史；大事記	8	期刊
2	規程	82	週刊
28	辦事細則	83	半月刊
3	組織	84	月刊
31	各部門	85	雙月刊
32	分部·分館	86	季刊
33	委員會	87	半年刊
34	會議錄	9	雜件
35	議事錄	91	圖表
36	決議錄	92	圖片
4	事業	93	叢刊
41	設備	99	出版品目錄
42	圖書		
43	標本		
44	計畫		
45	研究及調查		
46	專門會議、講習會		
47	展覽會		
48	推廣		
49	其他		
5	報告		
51	公報		
52	各部門工作報告		
53	分部分館報告		



華僑學校出版品分類

□ 分類號：

✓ 主表類號（529.9 各學校出版品） +
〈附表十 世界區域及分國表〉之複分號

□ 著者號：學校名稱取著者號 + 〈學校出版品排列表〉之號碼（該號碼前後需加圓括號）

529.933 學校出版品之分類號
澳門的地區代碼

8457(5) 時代號
學校名稱取著者號

學校出版品排列表之號碼

學校出版品排列表

每一所學校均依本表排列，其法是將下列複分號碼添附於學校名稱號碼之後，並加圓括號以資識別

0	總論、校史
1	章程、規則、概況
2	名錄
21	職員名錄
25	學生名錄
26	同學錄
27	畢業年刊
3	校務報告
4	各種統計資料
5	期刊
6	叢刊、叢書
7	專著
8	學生團體出版品
9	雜著



同鄉會、宗親會相關文獻分類

- 分類號：546.73（會館；同鄉會）
- 著者號：同鄉會或宗親會之名稱
- 主題詞：同鄉會、同鄉會或宗親會之名稱



類號008

- 畢業論文；送審論文
- ✓ 以未正式出版或以複印資料彙集成帙者
- ✓ 雖正式出版但未具完整題名者
- 不需標引主題詞



中文主題分析實例

- 《中華民國廣告年鑑》 主題詞：廣告、中華民國、年鑑
- 分析主題為廣告，地域為中華民國，寫作體裁為年鑑
 - 決定學科領域為應用科學，類號為400
 - 查簡表，廣告屬商學；經營學，類號為490
 - 展綱目表，廣告的類號為497
 - 查詳表，類目並無出現任何複分註記，因此不宜附加「世界區域及分國表」複分表的代號
 - 因有寫作體裁，因此須依「總論複分表」加註年鑑代號058
 - 類號組成：497 廣告；058 年鑑
 - 廣告年鑑 497.058
 - 類號查詢497.058在主類表中無類目
 - 類號即為497.058



中文主題分析實例

主題詞：廣告 | 相關標題詞：無
類號-7：497；497.1
類號-8：497；497.1

主題詞：中華民國
類號-7：628
類號-8：628

《中華民國廣告年鑑》

497 廣告 Advertisement

- .09 廣告史
依世界區域及分國表複分
- .1 廣告心理學 Psychology of advertising
- .19 廣告倫理
- .191 消費者保護
- .192 廣告責任
- .193 廣告法則
- .2 廣告製作 Advertising Productaion
廣告美工設計入 964
- .26 直接廣告
- .27 陳列佈置；櫥窗展示
參見 964.7 展示、陳列
- .28 推銷表演
- .3 商品展覽 Commodities exhibition
展示科技入此
- .4 廣告媒體 Advertising media
報紙、雜誌、廣播、電視、電影、網路入此

中文圖書分類法

- 05 連續性出版品；期刊
- 058 年鑑
- 06 機關；團體；會議
- 061 政府機關
- 062 國立及公立研究所
- 063 私立研究所
- 064 會社；學會
- 065 會議
- 066 展覽會
- 067 圖書館
- 068 博物館

以上所有機關會社均得依國分，依其名稱排，並得再依機關出版品排列表排列

- 069 國際機構
0692-0697 依世界區域及分國表複分

主題詞：年鑑
類號-7：058
類號-8：058

分類法主表類號497，再附加附表一複分號058，形成類號497.058



中文主題分析實例

《臺灣的飲食文化》 主題詞：臺灣、飲食

- 分析主題為飲食文化、飲食風俗，地域為臺灣
- 決定學科領域為社會科學，類號為500
- 查簡表，飲食風俗屬於禮俗，類號為530
- 查綱目表，飲食風俗的類號為民俗學、各國風俗，類號為538
- 查詳表，民俗學項下有細分飲食風俗，類號為538.7
- 查詳表，飲食風俗項下有再細分各國飲食風俗，類號為538.78
- 在各國飲食風俗項下，有「依世界區域及分國表複分」註記
- 依據「世界區域及分國表」，臺灣類號為33
- 組成類號為各國飲食風俗 538.78；33 臺灣
- 臺灣的飲食文化 538.7833
- 類號查詢538.7833在主類表中無類目



中文主題分析實例

《臺灣的飲食文化》

主題詞：臺灣 |

類號-7：673.2

類號-8：677

主題詞：飲食

類號-7：427

類號-8：427

參見：烹飪

- 538 民俗學 Folk-culture ;
各國風俗 Manners and
customs
口頭傳承入 539 ; 迷信入 290 ;
原人風俗入 537
- .1 服飾 Dress ; Costume
參見 423 家政：服飾、服裝
- .11 男人服飾
- .12 女人服飾
- .13 兒童及其他各類人服飾
- .14 裝飾；飾品

- .7 飲食風俗
- .71 食品
- .72 供饌
- .73 宴會
- .74 飲料、酒
- .75 抽菸
- .76 刺激品
- .77 奇異食物
蛇肉入此
- .78 各國飲食風俗
總論一國者入此
依世界區域及分國表複分
- .79 各民族飲食風俗
仿 538.19 分

附表十 世界區域及分國表

凡表中註「依世界區域及分國表複分」者用之，例如 375 係植物地理，375.22 為中國植物誌及圖譜，375.231 為日本植物誌及圖譜；328.9 係各國氣象記錄，328.931 為日本氣象記錄，328.952 為美國氣象記錄

甲表 區域表

1	世界 World		美索不達米亞 (Mesopotamia) 入此
2	中國 China		約旦 Jordan
	中國省區表見附表六，中國縣 市表見附表七	356	黎巴嫩 Lebanon
3	亞洲 Asia	357	塞普勒斯 Cyprus
31	日本 Japan	358	阿拉伯半島 Arabian Peninsula ; Arabs
32	韓國 Korea	359	沙烏地阿拉伯 Saudi Arabia
328	北韓 North Korea	3591	科威特 Kuwait
33	臺灣 Taiwan	3592	卡達 Qatar
34	中亞 Central Asia		
341	西伯利亞 Siberia	3593	

依分類法主表類號538.78下之注釋使用附表十進行細分



中文主題分析實例

《水漾燕巢：阿公店水庫風華導覽手冊》 主題詞：人文地理、阿公店水庫風景區

- 分析主題為阿公店水庫風景區，地域為高雄市燕巢區
- 決定學科領域為世界史地類，類號為700
- 查簡表，為亞洲史地，類號為730
- 展綱目表，臺灣史地的類號為733
- 查詳表，臺灣分區志為733.9，其下說明依臺灣分區表或臺灣縣市表、臺灣鄉鎮表複分，必要時依臺灣各區複分表複分
- 133.9之133來自於附表八臺灣縣市表，133代表高雄市，.9來自臺灣各區複分表之各地方
- 151.4之151來自於附表九臺灣鄉鎮表，151代表高雄市燕巢區，.4來自臺灣各區複分表之人文
- 類號組成：733.9臺灣分區志；133.9高雄市各地方；151.4高雄市燕巢區人文
- 類號查詢733.9/133.9/151.4在主類表中無類目



中文主題分析實例

主題詞：人文地理 | 相關標題詞：無

類號-7：609；685；718.5

類號-8：609；685；718.5

《水漾燕巢：阿公店水庫風華導覽手冊》

733 臺灣史地 Taiwan

本類有兩種使用法，第一法僅收錄狹義地方志，即省志、府志、廳志、縣志、市志、鄉鎮志等；第二法收錄廣義地方志，即願將某地有關文獻彙集一處者使用之。一般而言，以使用第二為宜

本類以外之臺灣其他相關類目，則分散於各類中，除特別注明複分方法外，一般依臺灣地區號碼（33）複分即可。例如中國生物志入 366.2；臺灣生物志入 366.33

.9 臺灣分區志

依臺灣分區表或臺灣縣市表、臺灣鄉鎮表複分，必要時依臺灣各區複分表複分

.9839 釣魚台列嶼

臺灣各區複分表

- /01 臺灣研究理論
 - /028 統計
 - /05 期刊
 - /058 年鑑
 - /1 志書；通論
 - /2 歷史；沿革
 - /3 地理
 - /35 地圖
 - /37 地名
 - /4 人文
 - /42 人口
 - /5 經濟
 - /57 交通
 - /6 名勝；古蹟
 - /61 寺廟
 - /69 遊記
 - /7 人物、文獻
 - /8 雜記
 - /9 各地方
- 如再有必要可仿 733 細分書例：基隆市志入 733.917/1
噶瑪蘭廳志入 733.981/1
臺北市發展史入 733.92/2
宜蘭文獻（期刊）入 733.982/05
板橋市街地圖入 733.9331/35
苗栗縣地名探源入 733.947/37
高雄市人口變遷入 733.971/42
媽宮的寺廟入 733.9911/61
新竹縣統計要覽入 733.944/028
鳳山縣志入 733.9703/1
高屏古今史蹟入 733.97/6
高雄市年鑑入 733.971/058

附表八 臺灣縣市表

- 101 臺北市 陽明山管理局入此
- 103 新北市 淡水縣、臺北縣（於 2010 年 12 月 25 日升格並改名新北市）
- 105 基隆市 基隆廳
- 107 宜蘭縣 噶瑪蘭廳
- 109 桃園市 桃園縣（於 2014 年 12 月 25 日後升格改制為直轄市）
- 111 新竹縣 淡水廳
- 112 新竹市
- 113 苗栗縣
- 115 臺中市
- 117 臺中市 臺灣縣、臺中縣（於 2010 年 12 月 25 日與臺中市合併升格為直轄市）
- 119 南投縣
- 121 彰化縣
- 123 雲林縣
- 125 嘉義縣 諸羅縣
- 126 嘉義市
- 127 臺南市
- 129 臺南市 安平縣、臺南縣（於 2010 年 12 月 25 日與臺南市合併升格為直轄市）
- 131 高雄市
- 133 高雄市 鳳山縣、高雄縣（於 2010 年 12 月 25 日與高雄市合併升格為直轄市）
- 135 屏東縣
- 137 花蓮縣 花蓮港廳
- 139 臺東縣 臺東州 卑南縣
- 141 澎湖縣 澎湖廳

高雄市（原高雄縣）

- 101 鳳山區
- 103 那瑪夏區 原三民鄉
- 105 大社區
- 107 大寮區
- 109 大樹區
- 111 仁武區
- 113 內門區
- 115 六龜區
- 147 旗山區
- 149 橋頭區
- 151 燕巢區
- 153 彌陀區



中文主題分析實例

三國演義 / (明) 羅貫中著

– 類號：857.4523 6546 ; 主題詞：無 或 章回小說

三國演義源流研究 / 關四平著

– 索書號：857.4523 6546 8455 ; 主題詞：三國演義、研究考訂

<<三國演義>>全新解讀 / 張家鵬編著

– 索書號：857.4523 6546 8765 ; 主題詞：三國演義、小說、研究考訂

比較與了解以上各例的差異



中文主題分析實例

857 小說 Fictions

舊籍小說類亦分別入此

雜事之屬（故事近於情理者）入
857.1；異聞（敘述含有神異性質
者）入 857.2；瑣語（小品文專集）
入 857.3；各依作者時代再分
參見 070 普通論叢

857.45 講史類；歷史小說

平話係講片段的故事；而講
史乃講全部的書史也。得按書
內容時代細分

書例：三國演義入

857.4523；大宋中興通俗演義
入 857.4551；通俗隋唐演義
入 857.4537

.46 水滸傳

.47 西遊記

.48 金瓶梅

.49 紅樓夢

同：石頭記

紅樓夢研究與評論入
827.26，但亦可附於此



中文主題分析實例

地方志

- 那些你未必知道的印尼
 - 類號：739.33；主題詞：社會生活、文化、印尼

各國法律

- 中華人民共和國民法總論
 - 類號：584.92/1，/1為仿584.1民法分；主題詞：民法總則、中國

機關出版品

- 香港真光二十八 真光創校...校刊. 九十一週年
 - 索書號：529.9238 8366(5)，5在學校出版品排列表代表期刊；主題詞：真光中學(香港)

中國分傳

- 屏東縣九如鄉人物傳略
 - 類號：783.36/135；主題詞：人物志、臺灣傳記、屏東縣九如鄉
- 女科技人的理性與感性
 - 類號：783.322，不是544.5099；主題詞：女性傳記、臺灣傳記



中文主題分析實例

再找到584.1
進行仿分

739 馬來群島 Malay Archipelagoes

同：南洋群島
散在亞洲東南、大洋洲西北之無數島嶼。舊稱南洋或南洋群島。又稱馬來西亞島、東印度群島

.3 印尼 Indonesia

同：印度尼西亞

爪哇志入 739.37；其他各島嶼入 739.4-.9

.33 印尼文化史

584 民法 Civil law

有關民法、刑法、訴訟法、商事法、行政法等，以中華民國法為主，外國法為輔（於各類號碼9之下複分）。複分時本國法原文用 .01；釋論用 .03；其餘仍依總論複分表複分

私法理論入 580.188；民事訴訟法入 586.1；著作權法入 588.34 至分入各項之專門法規，如農業法規、工業法規等亦得仿此

依總論複分表複分

.9 各國民法

依世界區域及分國表複分，並得仿 584.1-.8 分，為方便識別起見，各國號碼之後加斜線

.92 中華人民共和國民法

.92/5 中華人民共和國繼承法

584.1 民法總則

- .11 人 Persons
- .111 自然人 Natural persons
 - 出生、死亡、死亡宣告；
 - 自然人人格權，如隱私權、
 - 個人資料保護法等入此
 - 參見 585.44 妨害秘密罪
- .112 人之權利能力
- .113 人之行為能力
- .114 住所 Domiciles
 - 戶籍入此
- .116 法人 Juristic person
- .117 法人之權利能力
- .118 法人之解散及清算
- .119 法人之種類
 - 社團法人、財團法人、
 - 行政法人入此
- .12 物
 - 物權法入 584.2
- .121 動產
- .122 不動產
- .125 主物；從物
- .13 法律行為 Legal acts
- 584.131 行為能力
- .132 意思表示
- .134 條件及期限
- .136 代理
- .138 無效及撤銷
- .14 期日及期間
 - 期間之起算、終止、延長等
 - 入此
- .15 時效 Prescription
 - 消滅時效、取得時效、時效
 - 中斷、時效停止等入此
- .16 權利之行使
- .161 權利濫用之禁止
- .162 正當防衛
- .163 緊急避難
- .167 自助行為

529 特殊人教育 Education for special groups

.9 各學校出版品 School publications

凡願將學校出版品另集於一處者，得用此目，先依地區複分（世界區域及分國表、中國省區表、中國縣市表、臺灣縣市表），再依學校名稱排列，必要時再依學校出版品排列表複分

學校出版活動入 527.9，大學出版社入 527.91，學校著刊目錄以入 014.33 為宜

783 亞洲傳記 Asia biography

.3 臺灣傳記

.31 普通總傳

.32 特殊總傳

.36 各地總傳

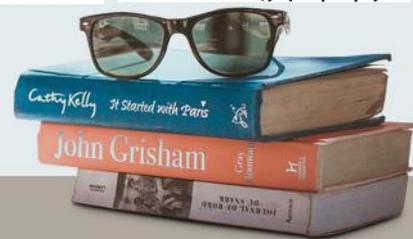
各縣市總傳入此
依臺灣縣市表複分

.37 氏族總傳

.38 分傳（別傳）

.39 年譜

附表八 臺灣縣市表 135 屏東縣



西文主題分析實例

□ Die Psychologie der Angst / Eugene E. Levitt. --
Stuttgart : W. Kohlhammer, [1971]

LCSH : Anxiety.

LCC : BF575.A6 L4615

DDC : 152.4

- ✓ 先查德英字典，確定本書題名，並自題名得知本書主題為「Anxiety」。
- ✓ 以「Anxiety」查 LCSH PDF，確定標題為「Anxiety」，且其參考類號為「[BF575.A6 (Psychology)]」，依此查LCC PDF有關類號「BF575.A6」。
- ✓ 查 DDC類表，以相關索引查詢「Anxiety」，得參考類號「152.4」，再查DDC主表確認類號為「152.4」。



西文主題分析實例

Anxieties

USE Anxiety

Anxiety (*May Subd Geog*)

[BF575.A6 (*Psychology*)]

UF Angst

Anxieties

Anxiousness

BT Emotions

Stress (*Psychology*)

RT Agitation (*Psychology*)

Fear

Worry

NT Castration anxiety

Computer anxiety

Defensiveness (*Psychology*)

Fear of dentists

Fear of missing out

Fear of needles

Library anxiety

Math anxiety

Nomophobia

Performance anxiety

Separation anxiety

— Religious aspects

— Baptists

— Buddhism

— Catholic Church

— Christian Science

— Christianity

— Church of Jesus Christ of Latter-day Saints

— Hinduism

— Islam

— Judaism

— Latter Day Saint churches (*May Subd Geog*)

— Testing

BT Psychological tests

BF1-990

BF38

BF173-175.5

BF176

BF180-198.72

BF203

BF207

BF231-299

BF309-499

BF501-505

BF511

BF608-635

BF636-637.2

Psychology

Philosophy. Relation to other topics

Psychoanalysis

Psychological tests and testing

Experimental psychology

Gestalt psychology. Gestalt perception

Psychotropic drugs and other substances

Sensation

Consciousness. Cognition

Motivation

Affection. Feeling. Emotion

Will. Volition. Choice. Control

Applied psychology



西文主題分析實例

BF	PSYCHOLOGY
511	Affection. Feeling. Emotion For affect as an expression of the emotions see BF585+ Cf. BF698.9.E45 Emotions and personality Cf. QP401 Physiology
515	Pleasure and pain Cf. BJ1480+ Ethics
521	The feelings. Sensibility. Mood Emotion For affect as an expression of the emotions see BF585+ Cf. BF723.A+ Emotions of children Cf. BF724.3.A+ Emotions of adolescents Cf. GN519 Anthropology
531-538	General works (Table B-BJ6a)
550-558	Popular works. The "passions," etc. Early through 1850 (Table B-BJ6)
560-568	1851- (Table B-BJ6)
575.A-Z	Special forms of emotion, etc., A-Z Affect see BF585+ Aggressiveness. Violence Cf. RC569.5.A34 Aggressiveness (Psychopathology)
575.A3	Agitation
575.A35	Ambivalence
575.A45	Anger Cf. RC569.5.A53 Psychopathology
575.A6	Anxiety Cf. BF575.F43 Fear of missing out
575.A75	Apologizing

100

100 **Philosophy, parapsychology and occultism, psychology**

Works that discuss the discipline of philosophy itself; works that discuss several of philosophy's major questions and branches; comprehensive works on philosophy broad enough to include nonwestern or medieval as well as modern western philosophy are classed in 100 itself or 101-109

Class comprehensive works on Christian philosophy, on modern philosophy, on western philosophy, on modern western philosophy, on European philosophy in 190. Class philosophy of a specific subject with the subject, plus notation 01 from Table 1, e.g., philosophy of history 901

See Manual at T1-01; also at 200 vs. 100

SUMMARY

101-109	Standard subdivisions of philosophy
110	Metaphysics
120	Epistemology, causation, humankind
130	Parapsychology and occultism
140	Specific philosophical schools and viewpoints
150	Psychology
160	Philosophical logic
170	Ethics (Moral philosophy)
180	Ancient, medieval, eastern philosophy
190	Modern western and other noneastern philosophy



西文主題分析實例

150 Psychology

Unless other instructions are given, observe the following table of preference, e.g., emotions of children 155.4 (*not* 152.4):

[Aptitude and vocational interest tests]	153.9
Comparative psychology	156
Subconscious and altered states and processes	154
Differential and developmental psychology	155
Sensory perception, movement, emotions, physiological drives	152
Conscious mental processes and intelligence (<i>except</i> aptitude and vocational interest tests 153.9)	153
Applied psychology	158

Class testing for aptitude in a specific subject in 153.9; class social psychology in 302

For abnormal and clinical psychologies, see 616.89. For psychological principles (other than principles of aptitude testing) of a specific subject, see the subject, plus notation 01 from Table 1, e.g., psychological principles of advertising 659.101

See Manual at 302–307 vs. 150, T1–01

SUMMARY

150.1–.9	Standard subdivisions, systems, viewpoints
152	Sensory perception, movement, emotions, physiological drives
153	Conscious mental processes and intelligence
154	Subconscious and altered states and processes
155	Differential and developmental psychology
156	Comparative psychology
158	Applied psychology

152 Sensory perception, movement, emotions, physiological drives

Class here sensory perception, movement, emotions, physiological drives of adults in general [*formerly* 155.6]; comprehensive works on psychology and neurophysiology of sensory perception, movement, emotions, physiological drives

Class sensory perception, movement, emotions, physiological drives of adults by marital status and relationships, sensory perception, movement, emotions, physiological drives of people in specific stages of adulthood in 155.6

For neurophysiology of sensory perception, movement, emotions, physiological drives, see 612.8

See Manual at 612.8 vs. 152

.4 Emotions

Including aversion, hate; embarrassment; hope; grief, sadness; love and affection; pleasure, enjoyment, happiness, joy, ecstasy; wit and humor; guilt and shame; fear, anxiety, worry; anger; aggressive moods and feelings; jealousy and envy

Class here affects, attitudes, feelings, moods, sentiments; emotional intelligence

Class character traits such as bashfulness in 155.2; class loneliness, grief associated with bereavement by death in 155.9; class depression in 616.85; class comprehensive works on emotions and cognition in 153; class comprehensive works on psychology of aggression in 155.2



西文主題分析實例

□ Myths & legends of China / by E.T.C. Werner. -- New York : Farrar & Rinehart, [1933]

LCSH : Mythology, Chinese.

LCSH : Legends -- China.

LCC : GR335.W35 1933 或 BL1825.W46 1933

DDC : 398.2/0951 或 299.51

- ✓ 自題名得知本書主題。
- ✓ 在 LCSH PDF 查不到「Chinese myths」及「Chinese legends」，試著以「Mythology」及「Legends」來查詢。
- ✓ 有關神話與傳說，不入語言文學類，而是入「民俗學」；有關宗教方面的神話，則入宗教類。



西文主題分析實例

Mythology, Chinese (*May Subd Geog*)

UF Chinese mythology

NT Bixie

Hayagrīva

Taotie

Mythology, Chinese, in art (*Not Subd Geog*)

Mythology, Chipewyan

USE Chipewyan mythology

Mythology, Chiquito

USE Chiquito mythology

Mythology, Chiricahua

USE Chiricahua mythology

Mythology, Chiriguano

USE Chiriguano mythology

Mythology, Choco

USE Choco mythology

Mythology, Choctaw

USE Choctaw mythology

Mythology, Chokwe (*May Subd Geog*)

UF Chokwe mythology

Mythology, Chol

USE Chol mythology

Mythology, Choroti

USE Choroti mythology

Mythology, Chorti

USE Chorti mythology

Legends (*May Subd Geog*)

[N7760-N7763 (*Iconography*)]

[PN683-PN687 (*Medieval literature*)]

[PZ8.1 (*Juvenile*)]

UF Folk tales

Traditions

Urban legends

BT Folklore

SA *subdivision* Legends under subjects, e.g.
Martyrs--Legends; Mary, Blessed Virgin,
Saint--Legends

NT Buddhist legends

Chansons de geste

Christian legends

Fables

Heldensage

Hindu legends

Islamic legends

Jaina legends

—China

NT Bo, Ya (Legendary character)

Chiyou (Legendary character)

Fuxi (Legendary character)

Mengjiangnü (Legendary character)

Snah-sa-'od-bum (Legendary character)

Uncle Tompa (Legendary character)

Yandi (Legendary character)

Zhong, Ziqi (Legendary character)



西文主題分析實例

OUTLINE

GN492-495.2	Political organization. Political anthropology
GN495.4-498	Societal groups, ethnocentrism, diplomacy, warfare, etc.
GN502-517	Psychological anthropology
GN537-674	Ethnic groups and races
GN550-674	By region or country
GN700-890	Prehistoric archaeology
GR1-950	Folklore
GR72-79	Folk literature (General) Including folktales, legends
GR81	Folk beliefs, superstitions, etc. (General)
GR99.6-390	By region or country

GR

FOLKLORE

By region or country
Asia. The Orient
Southeast Asia

330

Eastern Asia. Far East
General works
China

334

Periodicals. Societies. Serials

335

General works

Themes, motives, etc.

335.3

General works



西文主題分析實例

OUTLINE

Religions. Mythology. Rationalism
 History and principles of religions
 Asian. Oriental
 By religion
 Semitic religions - Continued
 Moabite. Philistine
 Arabian (except Islam)
 Druzes
 Ethiopian
 By region or country
 China
 Confucianism
 Taoism

BL1675
 BL1680-1687.2
 BL1695
 BL1710
 BL1750-2350
 BL1790-1975
 BL1830-1883
 BL1899-1942.85

BL

1812.S95
 1812.T26
 1812.V6
 1812.Y55

1825

1830
 1840

1842
 1843
 1844.A-Z

1850
 1851
 1852
 1853

RELIGIONS. MYTHOLOGY. RATIONALISM

Religion

History and principles of religion

Asian. Oriental

By region or country

China

Special topics, A-Z -- Continued

Spirit medium worship see BL1812.T26

Symbolism

Tang-ki worship. Spirit medium worship

Votive offerings

Yin-yang cults

Special religions

Buddhism see BQ1+

Primitive religion of China

Confucianism

Cf. B127.C65 Confucian philosophy

Cf. B128.C8 Confucius

Sources

History. China

By region or country, A-Z

China see BL1840

Korea

Japan

Other, A-Z

General works

Early through 1800

1801-1950

1951-2000

2001-



西文主題分析實例

300 Social sciences

Class here behavioral sciences, social studies

Class a specific behavioral science with the science, e.g., psychology 150; class military, diplomatic, political, economic, social, welfare aspects of a war with the history of the war, e.g., Vietnamese War 959.704

For language, see 400; for history, see 900

See Manual at 300 vs. 600; also at 300–330, 355–390 vs. 342–347, 352–354; also at 300, 320.6 vs. 352–354

SUMMARY

300.1–9	Standard subdivisions
301–307	[Sociology and anthropology]
310	Collections of general statistics
320	Political science (Politics and government)
330	Economics
340	Law
350	Public administration and military science
360	Social problems and services; associations
370	Education
380	Commerce, communications, transportation
390	Customs, etiquette, folklore

390 Customs, etiquette, folklore

Standard subdivisions are added for customs, etiquette, folklore together; for customs alone

Including customs of specific economic, social, occupational classes

Class here folkways; interdisciplinary works on ceremonies, on rites

For customs of military life, see 355.1. For a type of ceremony or rite not provided for here, see the type, e.g., religious rites 203, military ceremonies 355.1

SUMMARY

390.01–09	Standard subdivisions of customs, etiquette, folklore together; standard subdivisions of customs
391	Costume and personal appearance
392	Customs of life cycle and domestic life
393	Death customs
394	General customs
395	Etiquette (Manners)

Including history and criticism of specific subjects of folklore (e.g., real phenomena, paranormal and legendary phenomena); origin, role, function of themes and subjects of folklore as cultural and social phenomena; jokes and jests; jokebooks, jestbooks

Class jokes and jests by known authors, interdisciplinary works on jokes and jests in 808.88. Class literary criticism of individual tales, collections of tales, lore on a specific topic by a specific ethnic or national group with the group in 398.2089, e.g., folktales of North American native peoples 398.208997; class literary criticism of individual tales, collections of tales, lore on a specific topic from a specific continent, country, locality with the continent, country, locality in 398.2093–398.2099, e.g., literary criticism of French tales and lore about witches 398.20944; class comprehensive treatment of literary criticism of tales or lore on a specific topic with the topic in 398.2, plus notation 09 from table under 398.21–398.28, e.g., literary criticism of tales and lore about witches 398.2109

See also 201 for religious mythology; also 800 for literature by identifiable authors, anonymous literary classics

See Manual at 398.2 vs. 398

Interdisciplinary works on chapbooks relocated to 002

Chapbooks with content limited to a specific subject relocated to the subject, e.g., murder 364.152

.09 History, geographic treatment, biography of folklore

For history, geographic treatment, biography of folk literature, see 398.209

.2 Folk literature

Folklore as literature

Including folk literature by language; tales and lore not provided for elsewhere

Class here fairy tales, literary appraisal and criticism of folk literature; interdisciplinary works on mythology

Class an anonymous classic or a work by a known author with the classic or work in 800, e.g., Icelandic sagas 839, fairy tales by Hans Christian Andersen 839.81

For religious mythology, see 201; for riddles, see 398.6; for rhymes and rhyming games, see 398.8; for proverbs, see 398.9; for folk poetry other than rhymes and rhyming games, see 808.81; for folk drama, see 808.82

See Manual at 398.2; also at 398.2 vs. 201, 230, 270, 292–299; also at 398.2 vs. 398; also at 800 vs. 398.2

Use of this number for jokes and jests discontinued; class in 398



西文主題分析實例

200 Religion

Beliefs, attitudes, practices of individuals and groups with respect to the ultimate nature of existences and relationships within the context of revelation, deity, worship

Including public relations for religion

Class here comparative religion; religions other than Christianity; works dealing with various religions, with religious topics not applied to specific religions; syncretistic religious writings of individuals expressing personal views and not claiming to establish a new religion or to represent an old one

Class a specific topic in comparative religion, religions other than Christianity in 201–209. Class public relations for a specific religion or aspect of a religion with the religion or aspect, e.g., public relations for a local Christian church 254

For government policy on religion, see 322

See also 306.6 for sociology of religion

See Manual at 130 vs. 200; also at 200 vs. 100; also at 201–209 and 292–299

SUMMARY

200.1–9	Standard subdivisions
201–209	Specific aspects of religion
210	Philosophy and theory of religion
220	Bible
230	Christianity
240	Christian moral and devotional theology
250	Local Christian church and Christian religious orders
260	Christian social and ecclesiastical theology
270	History, geographic treatment, biography of Christianity
280	Denominations and sects of Christian church
290	Other religions

290 Other religions

Limited to specific religions other than Christianity

Class religion in general, comprehensive works on religions other than Christianity in 200; class specific aspects of religion in 201–209

SUMMARY

292	Classical religion (Greek and Roman religion)
293	Germanic religion
294	Religions of Indic origin
295	Zoroastrianism (Mazdaism, Parseeism)
296	Judaism
297	Islam, Babism, Bahai Faith
299	Religions not provided for elsewhere

299

Religions not provided for elsewhere

Including Urantia, modern revivals of long dormant religions; religions of Indo-European, Semitic, non-Semitic Afro-Asiatic, North and West Asian, Dravidian origin; religions of other origin (e.g., religions of other ethnic origin, religions of eclectic and syncretistic origin, modern paganism, neopaganism, wicca)

Class syncretistic religious writings of individuals expressing personal views and not claiming to establish a new religion or to represent an old one in 200; class Christian gnosticism, Christian Manicheism in 273

If a religion not named in the schedule claims to be Christian, class it in 289.9 even if it is unorthodox or syncretistic

See Manual at 299; also at 200.92 and 201–209, 292–299; also at 201–209 and 292–299; also at 203, 263, 292–299 vs. 394.265–394.267; also at 207, 268 vs. 200.71, 230.071, 292–299; also at 322 vs. 201, 261.7, 292–299; also at 398.2 vs. 201, 230, 270, 292–299; also at 615.8 vs. 203, 234, 292–299; also at 616.86 vs. 158.1, 204, 248.8, 292–299, 362.29

.5

Religions of East and Southeast Asian origin

Including religions of Chinese origin; religions of Tibetan origin; Bon; religions of Japanese and Ryukyuan origin

Class the Four Books of Confucius, interdisciplinary works on Confucianism in 181

See Manual at 200.9 vs. 294, 299.5



西文主題分析實例

□ Cultural anthropology : global forces, local lives / Jack David Eller. -- New York ; London : Routledge, 2009.

LCSH : Ethnology.

LCC : GN316.E445 2009

DDC : 306

- ✓ 自題名得知本書主題為「Cultural anthropology」。
- ✓ 以「Cultural anthropology」查 LCSH PDF，得「USE Ethnology」；經查「Ethnology」得參考類號「[GN301-GN674]」。
- ✓ 再至 LCC PDF 找「GN301-GN674」間適當類號。
- ✓ DDC 則入社會科學類之「301–307 [Sociology and anthropology]」。



西文主題分析實例

Ethnology (*May Subd Geog*) [GN301-GN674]

Here, with appropriate local subdivision, are entered works on the discipline of ethnology, and works on the origin, distribution, and characteristics of the elements of the population of a particular region or country. Theoretical works on the concept of groups of people who are bound together by common ties of ancestry and culture are entered under Ethnic groups. Works on the subjective sense of belonging to an individual ethnic group are entered under Ethnicity. General works on racial, religious, ethnic, or other minority groups are entered under Minorities.

- UF Cultural anthropology
 - Ethnography
 - Races of man
 - Social anthropology
- BT Anthropology
 - Human beings
- SA *individual ethnic groups and peoples, e.g.* Indo-Europeans; Caucasian race; Hopi Indians; Igbo (African people)
- NT Acculturation
 - Anthropology of religion
 - Black people
 - Cannibalism
 - Classification—Books—Ethnology
 - Communication in ethnology
 - Critical ethnography
 - Cultural relativism
 - Cultural translation
 - Desert people
 - Digital ethnology
 - Economic anthropology
 - Ethnic barriers

- GN1-890 Anthropology
- GN49-298 Physical anthropology. Somatology
- GN51-59 Anthropometry
- GN62.8-265 Human variation
 - Including growth, physical form, skeleton, nervous system, skin, etc.
- GN269-279 Race (General)
- GN280.7 Man as an animal. Simian traits versus human traits
- GN281-289 Human evolution
 - Fossil man. Human paleontology
- GN282-286.7 Medical anthropology
- GN296-296.5 Ethnology. Social and cultural anthropology
 - Culture and cultural processes
 - Including social change, structuralism, diffusion, etc.
- GN301-674
- GN357-367

GN	ANTHROPOLOGY	G
	Ethnology. Social and cultural anthropology	
	Collected works (nonserial) – Continued	
303	Several authors	
304	Individual authors	
307	Dictionaries. Encyclopedias	
307.3	Directories	
	Communication of information	
307.5	General works	
307.6	Information services	
307.65	Computer network resources. Computer networks <ul style="list-style-type: none"> Including the Internet 	
307.7	Writing of ethnographies	
	Study and teaching	
307.8	General works	
307.82	Audiovisual aids	
307.85.A-Z	By region or country, A-Z	
	Museums. Exhibitions see GN35+	
	History <ul style="list-style-type: none"> For the history of specific schools of thought, see the subject, e.g. GN365+ German diffusionists 	
308	General works	
308.3.A-Z	By region or country, A-Z	
	Ethnologists see GN41.6+	
	General works, treatises, and textbooks	
310	Through 1870	
315	1871-1974	
316	1975-	
320	General special (Special aspects of the subject as a whole)	

西文主題分析實例

300 Social sciences

Class here behavioral sciences, social studies

Class a specific behavioral science with the science, e.g., psychology 150; class military, diplomatic, political, economic, social, welfare aspects of a war with the history of the war, e.g., Vietnamese War 959.704

For language, see 400; for history, see 900

See Manual at 300 vs. 600; also at 300–330, 355–390 vs. 342–347, 352–354; also at 300, 320.6 vs. 352–354

SUMMARY

300.1–9	Standard subdivisions
301–307	[Sociology and anthropology]
310	Collections of general statistics
320	Political science (Politics and government)
330	Economics
340	Law
350	Public administration and military science
360	Social problems and services; associations
370	Education
380	Commerce, communications, transportation
390	Customs, etiquette, folklore

306 Culture and institutions

Culture: the aggregate of a society's beliefs, folkways, mores, science, technology, values, arts

Institutions: patterns of behavior in social relationships

Including the roles, functions, and patterns within which the groups and members of a society conduct their lives; subcultures

Class here mass culture (popular culture), cultural and social anthropology

Class cultural exchange in 303.48; class subcultures of specific groups in 305; class drug usage considered as a social problem in 362.29; class physical anthropology in 599.9; class history of a specific ethnic group in 900

For customs and folklore, see 390. For government policy on a specific aspect of culture, see the aspect, e.g., government policy on the arts 700

See Manual at 306 vs. 305, 909, 930–990; also at 920.008 vs. 305–306, 362

SUMMARY

306.2	Political institutions
.3	Economic institutions
.4	Specific aspects of culture
.6	Religious institutions
.7	Sexual relations
.8	Marriage and family
.9	Institutions pertaining to death



西文主題分析實例

- ❑ 5G verticals : customizing applications, technologies and deployment techniques / edited by Rath Vannithamby, Anthony C.K. Soong. -- Hoboken, NJ : Wiley, 2020.

LCSH : 5G mobile communication systems.

LCC : TK5103.25.A175 2020

DDC : 621.3845/6

- ✓ 由題名得知本書主題為「5G」。
- ✓ 至 LCSH PDF 找有關「5G」行動通訊之標題，因而得「5G mobile communication systems」，其參考類號為「[TK5103.25]」。
- ✓ 以 LCC PDF 確認類號為「TK5103.25」。
- ✓ 再查 DDC 類號，於「621.38」（Electronics, communications engineering）下之「621.3845」（Radiotelephony）的注釋註明包括「cellular telephone systems」。



西文主題分析實例

5G mobile communication systems (May Subd Geog)

[TK5103.25]

UF 5G networks

5th Generation cellular mobile communications

Fifth Generation wireless

BT Wireless communication systems

NT Network slicing (Computer network architecture)

5G network slicing

USE Network slicing (Computer network architecture)

5G networks

USE 5G mobile communication systems

TK1-9971

TK301-399

TK452-454.4

TK1001-1841

TK2000-2891

TK2896-2985

TK3001-3521

TK4001-4102

TK4125-4399

TK4601-4661

TK5101-6720

TK7800-8360

TK7885-7895

TK8300-8360

TK9001-9401

TK9900-9971

Electrical engineering. Electronics. Nuclear engineering

Electric meters

Electric apparatus and materials. Electric circuits. Electric networks

Production of electric energy or power.

Powerplants. Central stations

Dynamoelectric machinery and auxiliaries

Including generators, motors, transformers

Production of electricity by direct energy conversion

Distribution or transmission of electric power

Applications of electric power

Electric lighting

Electric heating

Telecommunication

Including telegraphy, telephone, radio, radar, television

Electronics

Computer engineering. Computer hardware

Photoelectronic devices (General)

Nuclear engineering. Atomic power

Electricity for amateurs. Amateur constructors' manuals

TK

ELECTRICAL ENGINEERING. ELECTRONICS. NUCLEAR ENGINEERING

Telecommunication

Apparatus and supplies

5103 General works

5103.12 Wiring

5103.15 Telecommunication lines

5103.17 Power supply

Modems see TK7887.8.M63

Wireless communication systems. Mobile communication systems

5103.2 General works

5103.25 5G mobile communication systems

5103.252 6G mobile communication systems

5103.254 Aerial networks

5103.256 Backscatter communication

5103.26 Bit-interleaved coded modulation

5103.3 Bluetooth



西文主題分析實例

600 Technology (Applied sciences)

Class here inventions

See also 303.48 for technology as a cause of cultural change; also 306.4 for sociology of technology; also 338.1–338.4 for economic aspects of industries based on specific technologies; also 338.9 for technology transfer, appropriate technology

See Manual at 300 vs. 600; also at 363 vs. 302–307, 333.7, 570–590, 600; also at 363.1 vs. 600; also at 583–585 vs. 600

SUMMARY

601–609	Standard subdivisions and technical drawing, hazardous materials technology, patents
610	Medicine and health
620	Engineering and allied operations
630	Agriculture and related technologies
640	Home and family management
650	Management and auxiliary services
660	Chemical engineering and related technologies
670	Manufacturing
680	Manufacture of products for specific uses
690	Construction of buildings

.384

Radio and radar

Standard subdivisions are added for radio and radar together, for radio alone

Including digital audio broadcasting; radiotelegraphy

Class here broadcasting stations; comprehensive engineering works on radio and television, on wireless communication

Class interdisciplinary works on radio and television in 384.5; class interdisciplinary works on broadcasting stations in 384.54

For satellite communication, see 621.382; for television, see 621.388

620 Engineering and allied operations

Standard subdivisions are added for engineering and allied operations together, for engineering alone

Including design, quality; engineering for specific kinds of geographic environments, fine particle and remote control technology, surface engineering; nanotechnology

Class here manufacturing of products of various branches of engineering

Class comprehensive works on manufacturing in 670; class comprehensive works on computer-aided design and computer-aided manufacturing (CAD/CAM) in 670.285; class interdisciplinary works on measurement in 530.8. Class a specific technology in a specific kind of geographic environment with the technology, plus notation 091 from Table 1 when the environment is not inherent in the subject, e.g., work environment engineering for deserts 620.80915, nautical engineering 623.8; class a specific application of nanotechnology with the technology, e.g., nanostructured materials 620.1, nanotechnology used in manufacturing thin-film circuits 621.3815

For chemical engineering, see 660. For maintenance and repair in a specific subject, see the subject, plus notation 028 from Table 1, e.g., radio repair 621.384028

SUMMARY

620.001–.009	Standard subdivisions
.1–.8	[Engineering mechanics and materials, sound and related vibrations, mechanical vibration, human factors and safety engineering]
621	Applied physics
622	Mining and related operations
623	Military and nautical engineering
624	Civil engineering
625	Engineering of railroads and roads
627	Hydraulic engineering
628	Sanitary engineering
629	Other branches of engineering

.384 5

Radiotelephony

Including portable radios, walkie-talkies; citizens band radio; cellular telephone systems

Class here mobile radio stations, comprehensive works on radio transmission in telephony

Class comprehensive works on amateur and citizens band radio in 621.3841

For radio relays, see 621.387

西文主題分析實例

- ❑ The literature of England : an anthology and a history / [by] George B. Woods, Homer A. Watt [and] George K. Anderson. -- Revised edition. -- Chicago ; New York : Scott, Foresman and Company, 1941, ©1941.

LCSH : English literature.

LCSH : English literature -- History and criticism.

LCSH : England -- Literary collections.

LCC : PR1109.W74 1941

DDC : 820.822

- ✓ 本書介紹英國文學之選集與歷史，主題明確。
- ✓ 自 LCSH PDF 查找相關標題。
- ✓ 再至 LCC PDF 查找有關英國文學選集之類號。
- ✓ DDC 亦同。



西文主題分析實例

English literature (*May Subd Geog*)

[PR1-PR9680]

- BT British literature
- RT Inklings (Group of writers)
 - Nonsense Club (Group of writers)
 - Order of the Fancy (Group of writers)
- NT Air pilots' writings, English
- Anonymous writings, English
- Anthropologists' writings, English
- Artists' writings, English
- Autistic people's writings, English
- Bisexual people's writings, English
- Cancer patients' writings, English
- Children's literature, English
- Children's writings, English
- Christian literature, English
- Classification—Books—English literature
- College readers
- College students' writings, English
- Devotional literature, English
- Dialect literature, English
- Dialogues, English
- Didactic literature, English

—History and criticism

[PR1-PR978]

PR1-9680
PR(951)-981
PR1098-1369
PR1110
PR1119-1151
PR1170-1228
PR1241-1273
PR1281-1309
PR1321-1329
PR1330
PR1341-1349
PR1361-1369

OUTLINE

English literature
Folk literature
Collections of English literature
Special classes of authors
By period
Poetry
Drama
Prose (General)
Oratory
Diaries
Letters
Essays

1098	Collections of English literature Periodicals. Societies. Serials General collections Including collections not comprehensive, but covering greater periods than PR1119+
1101	Collections published before 1801
1105	Collections published after 1801
1109	Selections, anthologies, etc. Cf. PN6075+ Selections for daily reading
1110.A-Z	Special classes of authors, A-Z
1110.B5	Black people
1110.C5	Children
1110.C6	College students
1110.G39	Gays
1110.J48	Jews
1110.L33	Laboring class
1110.M55	Minorities
1110.P65	People with disabilities
1110.S65	Soldiers



西文主題分析實例

800 Literature (Belles-lettres) and rhetoric

Class here works of literature, works about literature

After general topics (800–809) the basic arrangement is literature by language, then literature of each language by form. More detailed instructions are given at the beginning of Table 3

Unless other instructions are given, observe the following table of preference, e.g., collections of drama written in poetry from more than two literatures 808.82 (*not* 808.81):

- Drama
- Poetry
 - Class epigrams in verse with miscellaneous writings
- Fiction
- Essays
- Speeches
- Letters
- Miscellaneous writings
- Humor and satire

Class folk literature in 398.2; class librettos, poems, words written to be sung or recited with music in 780.26; class interdisciplinary works on language and literature in 400; class interdisciplinary works on the arts in 700

See Manual at 800; also at 080 vs. 800; also at 741.6 vs. 800; also at 800 vs. 398.2; also at 800 vs. 398.24, 590, 636

SUMMARY

801–809	Standard subdivisions; rhetoric; collections; history, description, critical appraisal of more than two literatures
810	American literature in English
820	English and Old English (Anglo-Saxon) literatures
830	German literature and literatures of related languages
840	French literature and literatures of related Romance languages
850	Literatures of Italian, Dalmatian, Romanian, Rhaetian, Sardinian, Corsican languages
860	Literatures of Spanish, Portuguese, Galician languages
870	Latin literature and literatures of related Italic languages
880	Classical Greek literature and literatures of related Hellenic languages
890	Literatures of other specific languages and language families

820 English and Old English (Anglo-Saxon) literatures

Subdivisions are added for English literature alone

For American literature in English, see 810

.1–.9 Standard subdivisions; collections in more than one form; history, description, critical appraisal of works in more than one form of English literature

Add to base number 820 the numbers following —0 in notation 01–09 from Table 3, e.g., a collection of English literature 820.8





書標與書衣、書套、函套

□ 書標黏貼位置

✓ 書背、封面、書衣、函套、盛裝盒

□ 書套需保留之情況：

✓ 藝術類資料

✓ 具有總書名

✓ 可挺立資料

✓ 具典藏價值

編目實作練習



編目實作採用規範

中文採用（本課程中進行實作）

- 《資源描述與檢索》（RDA）「[RDA中文詞彙](#)」
- 《[中文主題詞表](#)》或「[中文主題編目規範系統](#)」
- 《[中文圖書分類法](#)》或「[中文主題編目規範系統](#)」
- [首尾五筆檢字法](#)
- MARC 21[書目](#)及[權威](#)格式輸入表（圖書及錄影資源）

西文採用

- 《資源描述與檢索》（RDA）
- 《[美國國會圖書館標題表](#)》（LCSH）
- 《[美國國會圖書館分類法](#)》（LCC）
- 〈[美國國會圖書館克特號](#)〉（LC Cutter Number）
- MARC 21[書目](#)及[權威](#)格式輸入表



MARC 21書目格式輸入表

附件12 MARC 21機讀書目紀錄格式RDA編目輸入表 (另附電子檔以供輸入使用)

一、圖書資料輸入表

圖書 (BF) 套表 (中文)

記錄標示	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
Leader						c	a	m	a	2									I	i		4	5	0	0	
欄號	資	料	單	元	名	稱																				
008	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
017	#	\$a																				\$2				
020	##	\$a																				\$q	\$c			
040	###	\$a	CYT	\$b	chi	\$c	CYT	\$d	CYT	\$e																
041	1#	\$a																				\$h				
066	###	\$c	\$1																							
084	###	\$a	\$b																				\$2	ncsclt		
*100	1#	\$a	\$c																				\$d	\$e		
*110	2#	\$a	\$b																				\$e			
*111	2#	\$a	\$n	(\$d	\$c)	\$j																		
240	10	\$a																				\$1	中文			
245	—	\$a																				\$b	\$n	\$p		
246	—	\$a																								
250	###	\$a																								
264	#	\$a	\$b																				\$c			
300	###	\$a	面 :	\$b	圖	;	\$c	公分																		
336	###	\$a	\$b																				\$2			
337	###	\$a	\$b																				\$2			
338	###	\$a	\$b																				\$2			
34	###	\$a																								
490	1#	\$a																				;	\$v			
500	###	\$a																								
504	###	\$a																								
505	#	\$a																								
505	0	\$g	,	\$t	--	\$g	,	\$t	--	\$g	,	\$t	--													
546	###	\$a																								
600	7	\$a																				\$2	lcstt			
650	#7	\$a																				\$2	lcstt			
651	#7	\$a																				\$2	lcstt			
700	#	\$a	\$c																				\$d	\$e		
710	2#	\$a	\$b																				\$e			
711	2#	\$a	\$n	(\$d	\$c)	\$j																		
740	00	\$a																								
830	#0	\$a																				;	\$v			
SOU	#0	\$a	tw	\$b	國圖	\$c	(系統設定日期)	\$g	RDA																	
SOU	#1	\$a	tw	\$b	國圖	\$c	(系統設定日期)	\$g	RDA																	

*不可同時著錄或不可重複 *表格與欄位不敷使用時請自行增加第2頁及欄位

二、視聽資料輸入表

錄影 (VD) 套表 (放映性資料 DVD) (中文)

記錄標示	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
Leader						c	g	m	^	a	2	2							I	i	^	4	5	0	0	
欄號	資	料	單	元	名	稱																				
007	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
008	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
024	0#	\$a																				\$q				
028	42	\$a																								
040	###	\$a	CYT	\$b	chi	\$c	CYT	\$d	CYT	\$e																
041	#	\$a																				\$j				
066	###	\$c	\$1																							
084	###	\$a	\$b																				\$2	ncsclt		
*100	1#	\$a	\$c																				\$d	\$e		
*110	2#	\$a	\$b																				\$e			
*111	2#	\$a	\$n	(\$d	\$c)	\$j																		
240	10	\$a																				\$1	中文			
245	—	\$a	\$b																				\$n	\$p		
246	—	\$a																								
250	###	\$a																								
264	#	\$a	\$b																				\$c			
300	###	\$a	:	\$b	;	\$c																				
306	###	\$a																								
336	###	\$a	\$b																				\$2			
337	###	\$a	\$b																				\$2			
338	###	\$a	\$b																				\$2			
34	###	\$a																								
490	1#	\$a																				;	\$v			
500	###	\$a																								
505	0	\$g	,	\$t	--	\$g	,	\$t	--	\$g	,	\$t	--													
508	###	\$a																								
511	0#	\$a																								
520	###	\$a																								
521	#	\$a																								
538	###	\$a																								
546	###	\$a																								
586	8#	\$a																								
600	7	\$a																				\$2	lcstt			
650	#7	\$a																				\$2	lcstt			
651	#7	\$a																				\$2	lcstt			
700	#	\$a	\$c																				\$d	\$e		
710	2#	\$a	\$b																				\$c			
711	2#	\$a	\$n	(\$d	\$c)	\$j																		
830	#0	\$a																				;	\$v			
SOU	#0	\$a	tw	\$b	國圖	\$c	(系統設定日期)	\$g	RDA																	
SOU	#1	\$a	tw	\$b	國圖	\$c	(系統設定日期)	\$g	RDA																	

*不可同時著錄或不可重複 *表格與欄位不敷使用時請自行增加第2頁及欄位



MARC 21權威格式輸入表

附件13 MARC 21機讀權威紀錄格式RDA編目輸入表 (另附電子檔以供輸入使用)

一、個人名稱權威輸入表

個人名稱權威輸入表 (中日文)

記錄標示	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
Leader						c	z	^	^	a	2	2							n	^	^	4	5	0	0	
欄號	資	料	單	元	名	稱																				
008	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
040	##					Sa	CYT	Sb	chi	Se																
046	##					Sf				Sg																
*100	#					Sa																				
37_	##					Sa																				
37_	##					Sa																				
37_	##					Sa																				
400	#					Sa																				
400	#					Sa																				
400	#					Sa																				
400	#					Sa																				
500	#					Sa																				
500	#					Sa																				
670	##					Sa	Sb																			
678	#					Sa																				
680	##					Si																				
700	#					Sa																				
SOU	#0					Sa	tw	Sb	國圖	Sc	(系統設定日期)	Sg	RDA													
SOU	#1					Sa	tw	Sb	國圖	Sc	(系統設定日期)	Sg	RDA													

*不可同時著錄或不可重複 *表格與欄位不敷使用時請自行增加第2頁及欄位

二、團體名稱權威輸入表

團體權威套表 (中日文) — 團體

記錄標示	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
Leader						c	z	^	^	a	2	2							n	^	^	4	5	0	0
欄號	頁	料	單	元	名	稱																			
008	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
040	##					Sa	CYT	Sb	chi	Se															
046	##					Sk			Sl		So		Sp												
*110	2#					Sa	Sb																		
37_	##					Sa																			
37_	##					Sa																			
410	2#					Sa	Sb																		
410	2#					Sa	Sb																		
510	2#					Sa	Sb																		
510	2#					Sa	Sb																		
670	##					Sa	Sb																		
678	1#					Sa																			
680	##					Si																			
710	2#					Sa	Sb																		
SOU	#0					Sa	tw	Sb	國圖	Sc	(系統設定日期)	Sg	RDA												
SOU	#1					Sa	tw	Sb	國圖	Sc	(系統設定日期)	Sg	RDA												
856	4#					Su	Sz																		

*不可同時著錄或不可重複 *表格與欄位不敷使用時請自行增加第2頁及欄位



圖書資源編目實作 1

魯賓遜漂流記 Robinson Crusoe

原著 丹尼爾·笛福 (Daniel Defoe)

原創漫畫 樹下

南門書局有限公司

臺北市羅斯福路一段94號

2021年11月初版1刷／2022年10月初版4刷

全彩漫畫版

漫畫版世界文學名著

9789864918263

280元 平裝

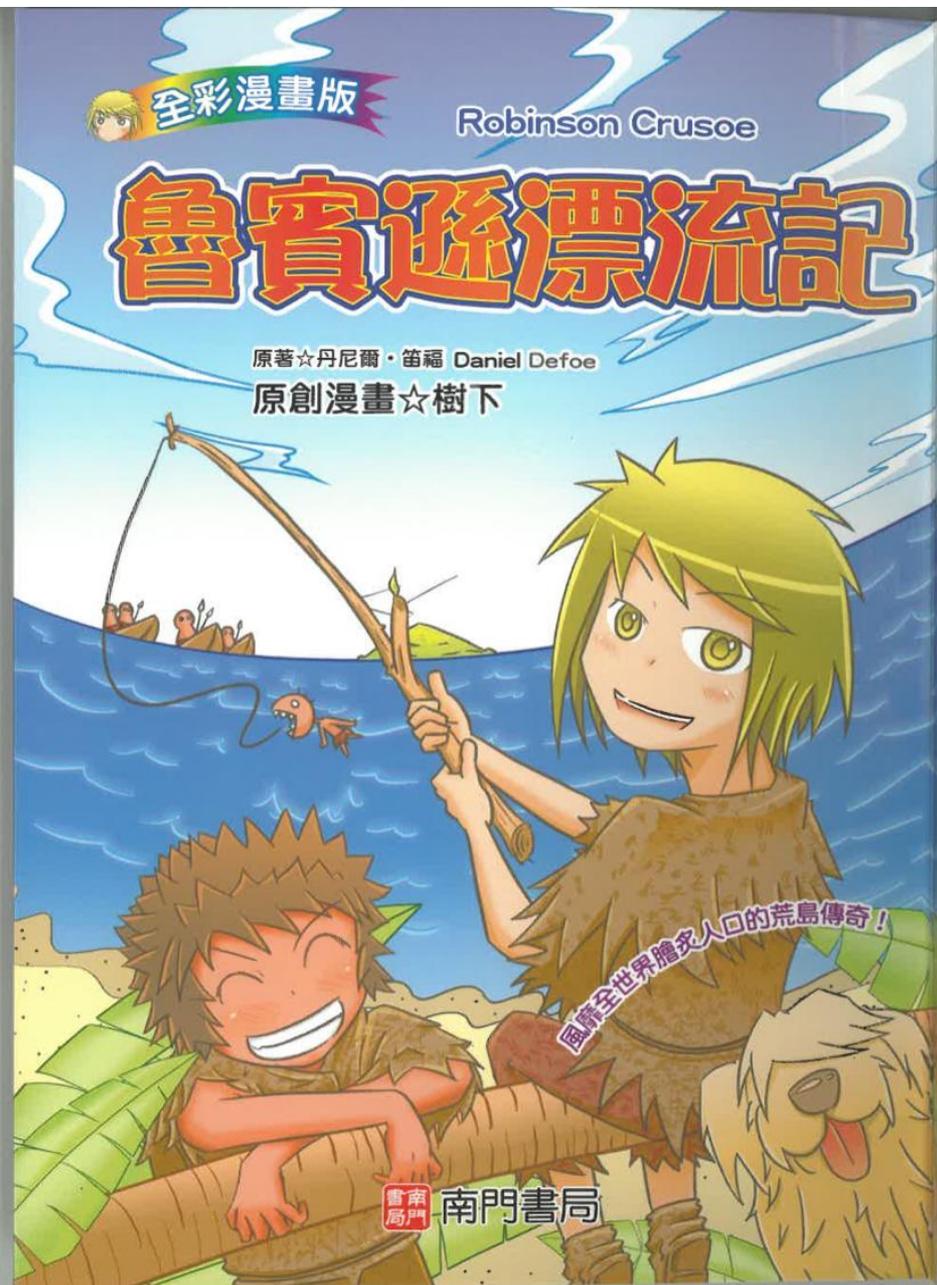
157面 23公分



封面

書背

封底



漫畫版世界文學名著

魯賓遜漂流記

風靡全世界
膾炙人口的荒島傳奇!

原著☆丹尼爾·笛福

原創漫畫☆樹下

南門書局

國家圖書館南部分館
005885366



憑著智慧與勇氣，再險惡的環境也會充滿驚喜和趣味！

就算遇到船難而漂流到無人島，就算獨自在荒島生活了二十八年，魯賓遜依然能克服孤獨和險惡環境的考驗，最後終於獲救，回到英國家鄉。

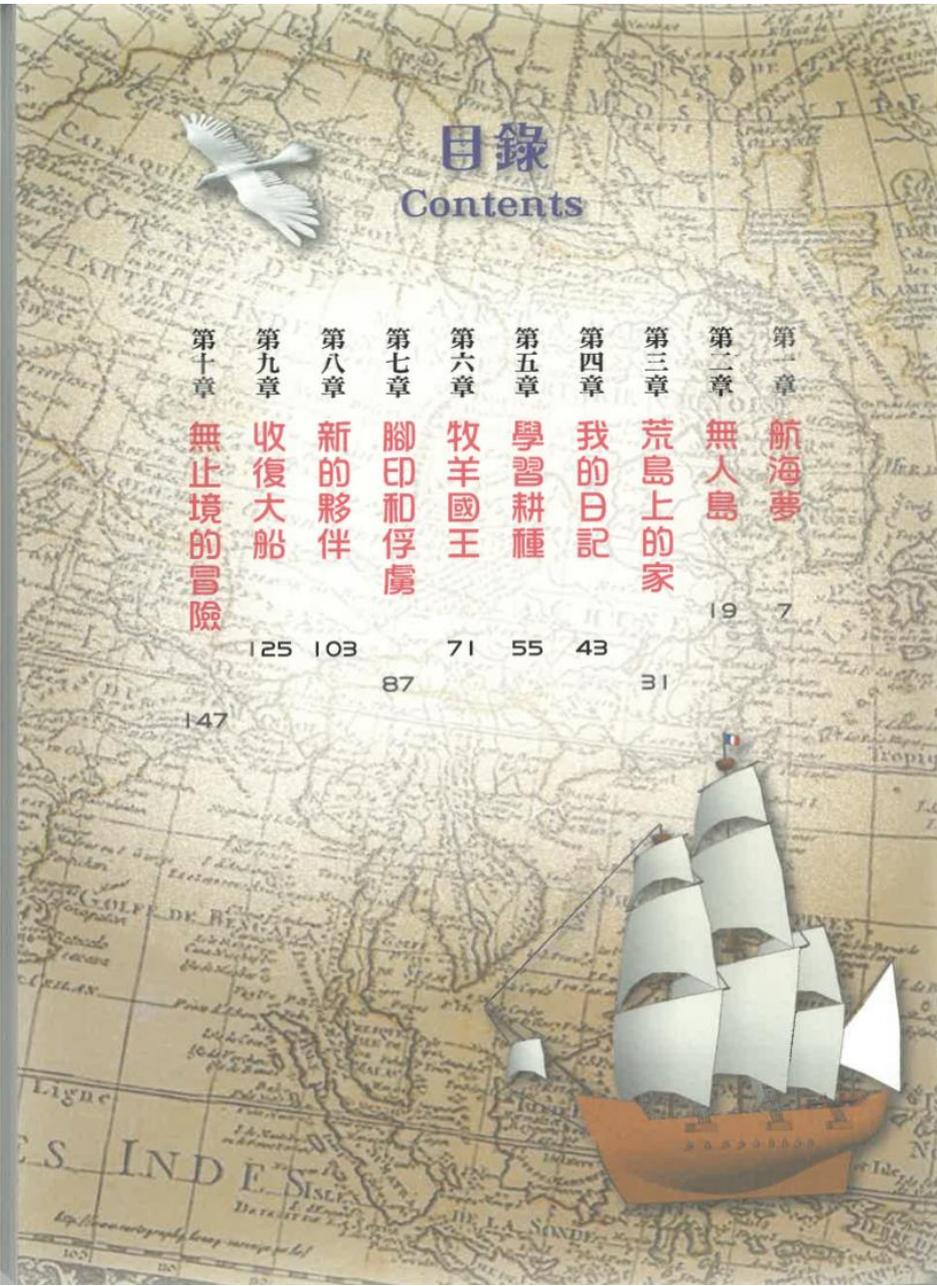
魯賓遜的荒島求生經歷、離奇的遭遇、利用智慧與巧思製造謀生工具的本事、以及不輕易放棄的意志，都使這部精采的冒險小說讓人深深著迷。

不害怕面對挫折，命運就能掌握在自己手中。

ISBN 978-986-4918-26-3
00280
定價：280元

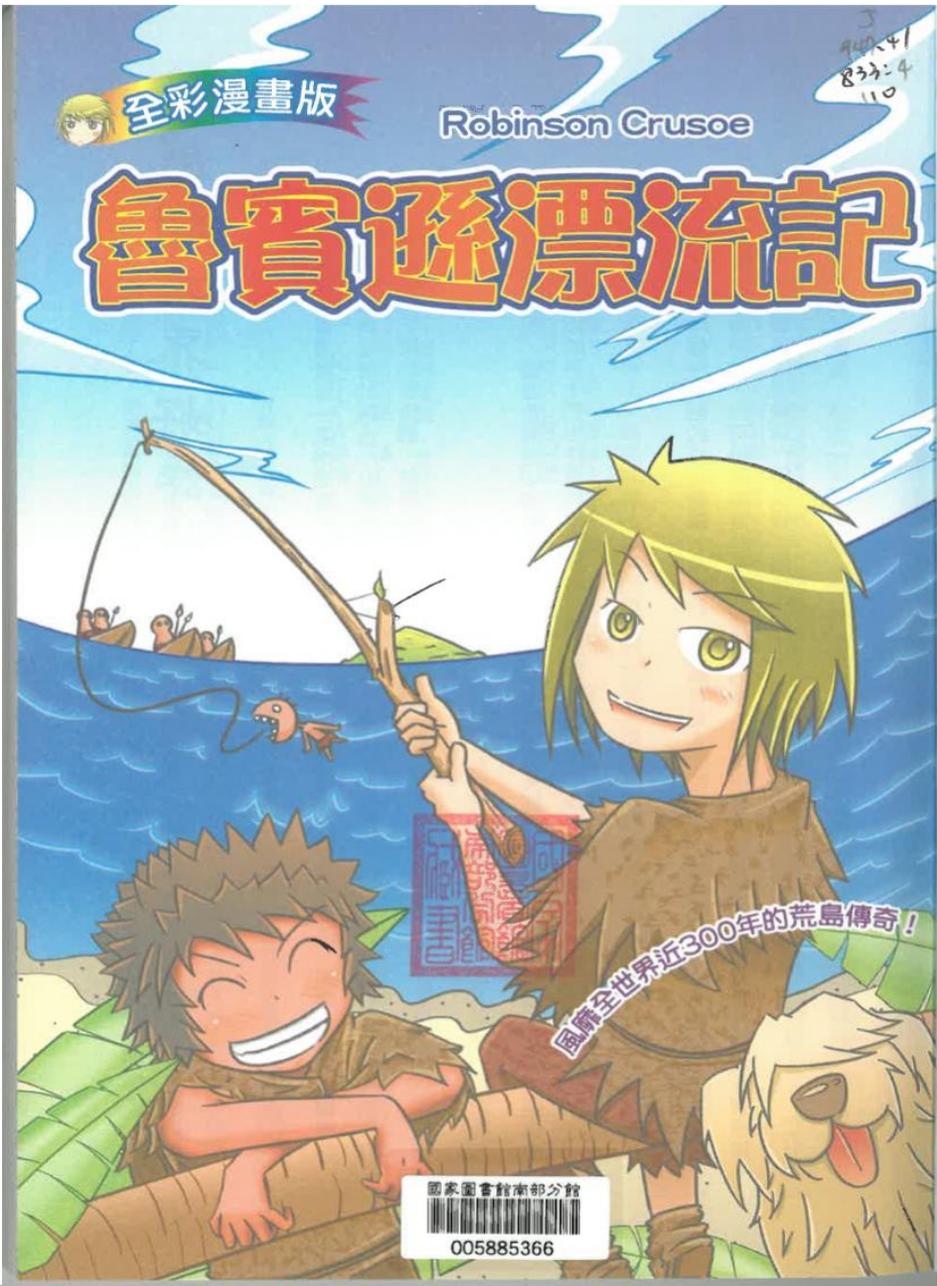
目次

書名頁

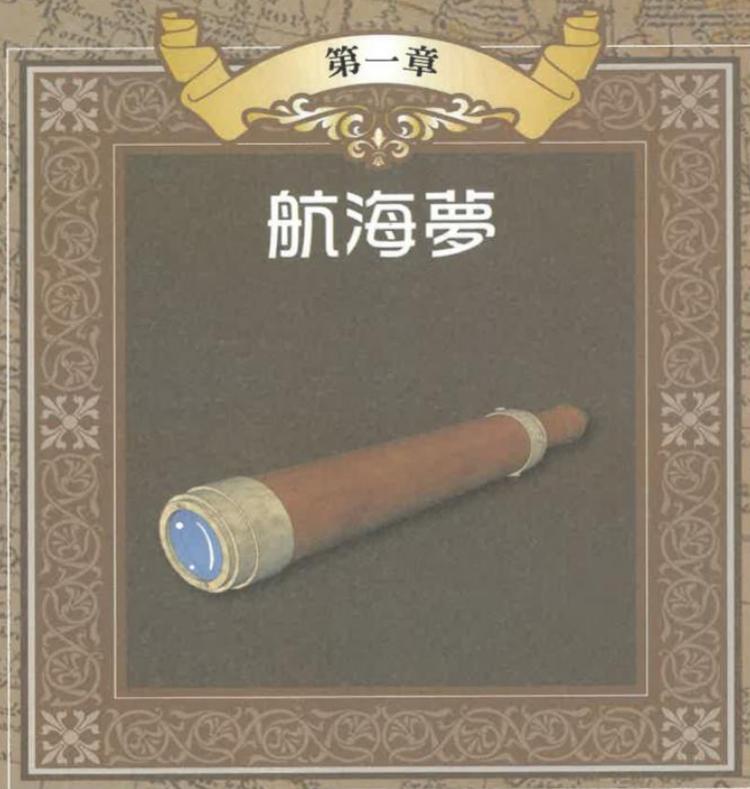


目錄
Contents

第十章	第九章	第八章	第七章	第六章	第五章	第四章	第三章	第二章	第一章
無止境的冒險	收復大船	新的夥伴	腳印和俘虜	牧羊國王	學習耕種	我的日記	荒島上的家	無人島	航海夢
147	125	103	87	71	55	43	31	19	7



正文



正文前



丹尼爾

一位水手養的狗，船難後，跟魯賓遜一起漂流到荒島，之後陪著魯賓遜一起生活。

人物介紹



山羊

生性凶猛、體格強壯，魯賓遜一直想抓住牠。



魯賓遜

英國人，從小就接受良好的教育。但他個性爽朗、喜愛冒險，一直懷有航海的夢想，最後不顧父親的反對，離家出海探險。



星期五

被一群土人俘虜到荒島的食人族，魯賓遜救了他，取名「星期五」。



波兒

被魯賓遜飼養的鸚鵡。



魯賓遜之父

經商有成，有一定的社會地位。一心希望魯賓遜照著他所安排的路學習、成長。



5739655



漫畫版世界文學名著

魯賓遜漂流記

原著／丹尼爾·笛福

原創漫畫／樹下

發行人／王櫻蓉

編輯策劃／孫玉河、張國文

出版者／南門書局有限公司

法律顧問／宏理國際法律事務所－李宏澤律師

地址／台北市羅斯福路一段94號

電話／(02)2911-8833 (代表號)

傳真／(02)2915-4913

出版／2021年11月初版1刷／2022年10月初版4刷

定價／280元

I S B N / 978-986-4918-26-3

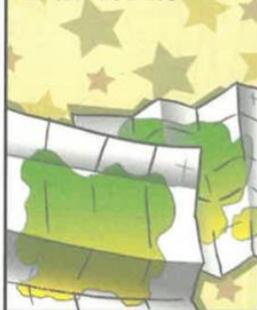
本書如有缺頁、破損，請寄回更換。版權所有，翻印必究。

Printed in Taiwan



地圖

老實說，沒啥用處…



望遠鏡

在這孤島上的確能派上用場。



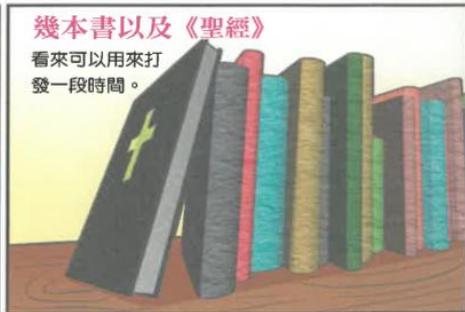
羅盤、日晷

觀察方位和時間很方便。



幾本書以及《聖經》

看來可以用來打發一段時間。



圖書資源編目實作 2

擊退職場討厭鬼的高情商攻略

當個情緒穩定的工作者，遠離職場內耗日常

Work jerks : how to cope with difficult bosses and colleagues

露易絲·卡納冊（Louise Carnachan）著

陳慧瑜譯

時報文化出版企業股份有限公司

108019臺北市和平西路3段240號

初版1刷 2025年3月21日

優講堂 64

9786264192811

480元 平裝

349面 21公分



你是初入職場的小白兔新鮮人，
還是深陷辦公室政治風暴的資深工作者？
你每天都在被職場討厭鬼折磨嗎？

同事、主管、部門主管，總有幾個讓你翻桌的人！

他們搶風頭、愛插嘴、搞小團體，甚至影響你的專業發揮與上班心情。從事訓練人員與企業發展顧問超過40年的作者露易絲·卡納珊，運用自身豐富經歷在本書討論高達41種不同類型的職場討厭鬼，教你辨識討厭鬼、理解他們的行為模式，並用高情商技巧應對，讓自己不被拖下水！

。精選討厭鬼類型

→ 小圈圈老大

公開或暗地裡質疑領導者權限與能力；找出他人的弱點並在社交上操控他人，讓他們替自己做事；跟更高位的人抱怨自己的主管；毫無或只帶著輕微的自責說些傷人的話。

→ 管太寬的主管

有超多規矩；他不清楚自己的期望為何，所以你不可能符合他的期望；他只用一種方式做事——自己的方式；很吹毛求疵；常批評、少稱讚。

→ 區間車

無止盡追求完美，這份完美卻會拖垮所有事情；太多因素要考慮，導致他無法做出決定；在工作中極度講究細節，即使根本不必要；對改變感到焦慮。

→ 人生不公平代表

認為「他人」是自己受苦的原因；他們總是覺得「不可能」，並重複相同的模式；渴望特別，並試圖透過摧毀他人名譽來增加自己受歡迎的程度；對工作、地方、國家或世界的狀況吐出尖酸刻薄的話語，彷彿這樣就是在解決問題。

時報出版
優講堂 64

擊退職場討厭鬼的高情商攻略

露易絲·卡納珊
Louise Carnachan

陳慧瑜譯



WORK JERKS

How to
Cope with Difficult Bosses
and Colleagues

露易絲·卡納珊 Louise Carnachan / 著
陳慧瑜 / 譯

國家圖書館



006350499



上班好難，都是這些討厭鬼害的！

自戀自大的領導者、愛插手的萬事通、無能卻官頭官尾的主管、不辦事大的煽動者、除了抱怨還只會拖累團隊的同事……

職場如戰場，離職不是萬靈藥，哪裡都有討厭鬼，

你可以優雅應對、冷靜反制，當一個掌控工作節奏的職場老司機！

擊退職場討厭鬼的
高情商攻略

當個情緒穩定的工作者，
遠離職場內耗日常

時報出版

搞定尷尬人際關係，維持高效率工作
40年資深企業顧問親授職場生存法則，升級你的地雷拆解力

高情商推薦

Afra | 《今天的人設是專業上班族》作者·Miriam | 不只是人資創辦人

毛毛蟲 | 圖文作家/室內設計師·馬克 | 職場圖文作家·盧世安 | 人資小週末創辦人
(依首字筆畫排序)

艾瑞克·
霍夫叢書大獎
Eric Horfner Book Award
年度商業書籍
得主



時報出版

ISBN 978-626-419-281-1 (494.35) NT_480 VV00064

作者簡介

作者簡介

露易絲·卡納珊 (Louise Carnachan)

從事訓練人員與企業發展顧問超過四十年，協助上千領導者與員工在具挑戰性的工作人際關係上，達成人際方面的成功。她有一半的職涯是擔任他人員工，因此很清楚在保住飯碗之時，如何處理各項疑難雜症。

曾從事製造、教育、醫護與科學等領域，最近則於西雅圖的福瑞德·哈金森癌症研究中心任職。作為一名顧問，她的客戶包括各種啟蒙計劃、太平洋孕育中心、巴斯蒂爾大學暨診所、普吉特海灣榮民醫院、華盛頓州許多部門、麥當勞、星巴克、華盛頓醫療中心大學與西雅圖港等等。

她是西雅圖禁區即興劇場的創始成員，多年來參與了台上無數困難的角色（以及無生命的物體）。

她也訓練了許多優秀的領導者客戶，並在其網站 www.louisecarnachan.com 上撰寫職場建議文章。她在2018年搬到俄勒岡州的波特蘭郊區，享受這個新地方提供的如鮑威爾書店、安妮布魯姆書店、沿海市鎮等，你或許還會在當地圖書館發現她在探索神秘區塊。

她是史克里普斯學院心理學學士，以及華盛頓大學的社工碩士。

書名頁

494.35
8452=19

擊退職場討厭鬼的 高情商攻略



露易絲·卡納珊 Louise Carnachan / 著
陳慧瑜 / 譯



國家圖書館



006350499

目次

Contents

序 10

使用說明書 12

Chapter 1	自戀討厭鬼	21
	自戀的領導者 23	
	小圈圈老大 32	
	小劇場大師與說不停的長舌鬼 41	
Chapter 2	無所不知討厭鬼	53
	無所不知萬事通 55	
	孤獨一匹狼 63	
	耐心終結者 69	
	管太寬的主管 75	
	專業糾錯師 81	
Chapter 3	無能討厭鬼	91
	放錯位置的不適任者 95	
	無知、無技能又使人受苦的靈魂 104	
	惱人的無能主管 111	

目次

Chapter 4	失速討厭鬼	127
	高鐵 129	
	葬禮列車 135	
	危險物質運輸車 142	
	固定配送列車 148	
	區間車 153	
	迂迴列車 159	
Chapter 5	衝突討厭鬼	167
	怨氣超人 170	
	聰明的仙人掌 176	
	煽動者 182	
	躲避球高手 188	
	妥協專家 196	
Chapter 6	可憐討厭鬼	205
	瑟瑟發抖小可憐 207	
	人生不公平代表 213	
	職場媽寶 220	
	牢騷隊長 225	

目次

Chapter 7	惡作劇討厭鬼	233
	雙關爛梗王 235	
	笑點絕緣體 239	
	別當真專員：「開玩笑的啦！」 245	
	踩線高手 252	
Chapter 8	一家人討厭鬼	259
	我們都是一家人 262	
	窩邊草 270	
	職場塑膠花 278	
	職場宗親會 284	
Chapter 9	干擾討厭鬼	293
	嗅覺震撼彈（與其中的文化差異） 295	
	冒昧的困擾製造機 303	
	行走的私事直播間 306	
	噪音怪客 310	
	灌水王 313	
	沒禮貌的傢伙 316	
	大嗓門 318	

目次

Chapter 10	有毒的工作文化討厭鬼	325
	地盤鬥爭 328	
	員工只是商品 329	
	只能順從無法提出異議（為了保住飯碗） 330	
	假如我身處在這種或類似的糟糕文化？ 331	
	該文化是否鼓勵違法或危險行為 334	
Chapter 11	行動才看得到結果	335
	給自己一個優勢 336	
	如果你得到的回應是發脾氣？ 337	
	你是否樂見這個人繼續變好？ 338	
	如果你從同事那裡收到冷嘲熱諷的回應怎麼辦？ 339	
	可以記下來嗎？ 339	
	如果都沒效怎麼辦？ 340	
	創造目的 341	
	最後…… 342	
	額外資源	343
	感謝詞	348

版權頁

優待定 64

擊退職場討厭鬼的高情商攻略： 當個情緒穩定的工作者，遠離職場內耗日常

作者——露易絲·卡納珊 Louise Carnahan
譯者——陳慧瑜
校訂——朱晏瑛
副主編——朱晏瑛
責任企劃——蔡雨庭
封面設計——初桐工作室
內文設計——林曉誦

總編輯——梁芳春
董事長——趙政根
出版者——時報文化出版企業股份有限公司
108019 臺北市和平西路3段240號
發行專線——(02)23066842
讀者服務專線——0800-231705、(02)2304-7103
讀者服務傳真——(02)2304-6858
郵 箱——19344724 時報文化出版公司
信 箱——10899 臺北華江橋郵局第99信箱
時報悅讀網——www.readingtimes.com.tw
電子郵件信箱——yoho@readingtimes.com.tw

法律顧問——理律法律事務所 陳長文律師、李念祖律師
印 刷——勁遠印刷有限公司
初版一刷——2025年3月21日

定 價——新臺幣 480 元
(缺頁或破損的書，請寄回更換)

WORK JERKS: HOW TO COPE WITH DIFFICULT BOSSES AND COLLEAGUES
By LOUISE CARNACHAN
Copyright © 2022 by LOUISE CARNACHAN
This edition arranged with SparkPointe Studio LLC c/o The Utrust Agency LLC
Through BHG APPLE AGENCY INC., LABUAN, MALAYSIA.
Traditional Chinese edition copyright:
2025 China Times Publishing Company
All rights reserved.



時報文化出版公司成立於1975年，並於1999年股票上櫃公開
發行，於2008年脫離中華書局併購任中，以「尊重智慧與創
意的文化事業」為信念。

ISBN 978-626-419-281-1

Printed in Taiwan

擊退職場討厭鬼的高情商攻略：當個情緒穩定的工作者，遠離職場內耗日常/露易絲·卡納珊作；陳慧瑜譯。
—初版— 臺北市：時報文化出版企業股份有限公司，
2025.03。

著：公分
譯日：Work jerks: how to cope with difficult bosses and
colleagues.

ISBN 978-626-419-281-1(平裝)

L.C.S.T. 職場成功法 2.C.S.T. 工作心理學

494.35

114001971

譯者介紹

譯者

陳慧瑜

政大廣電所畢，自由譯者。目前從事網站、文件、
書籍、遊戲及漫畫等各式翻譯工作。

加入時報悅讀俱樂部
免費參加抽獎



追蹤時報出版社群
掌握最新資訊



錄影資源編目實作

貝加爾湖隱居札記 In the forests of Siberia

Dans les forêts de Sibérie

智軒文化事業有限公司發行（臺北市內湖區南京東路六段350-2號1樓）

寶騰國際多媒體有限公司經銷（新北市汐止區中興路95號5樓之4）

1張影碟 長度約100分 DVD video 有聲 彩色 4 3/4吋

NTSC 第3區 DVD 5 MPEG2 螢幕比16:9(1.78:1)

導演: 薩飛內布(Safy Nebbou)

主演: 拉斐爾佩松納茲(Raphaël Personnaz)

在受不了繁忙.卻索然無味的日常生活,泰迪決定在冬日,一個人到西伯利亞的貝加爾湖畔隱居.在初訪被眼前目眩的大自然美景震懾之後,隨之而生的是絕冷.孤寂.覓食困難等重重生理與心理的危機.一個晚上泰迪在刺骨寒風中意外迷路,差點死於森林中,所幸被一個俄羅斯罪犯相救,漸漸地,兩人間也培養出天地之間唯二人的友誼...

電影片 2016 法語發音 繁體中文字幕

保護級 公播版 商品條碼4712914778673



盛裝盒 (盒底)

盛裝盒 (盒面)

只有在森林裡 才能疏離一切瑣事 與時間好好算一筆舊帳

在受不了繁忙、卻索然無味的日常生活後，泰迪決定在冬日，一個人到西伯利亞的貝加爾湖畔隱居。初次到訪，眼前炫目的大自然美景令他驚嘆，但隨之而生的是絕冷、孤寂、覓食困難...，等重重生理與心理的危機。某個晚上，泰迪在刺骨的寒風中意外迷路，差點死於森林之中，所幸遇到一個俄羅斯罪犯相救，兩人培養出天地之間唯一人的友誼...



RAPHAËL PERSONNAZ UN FILM DE SAFY NEBBOU

AVEC EVELINE SIKAVIC, KENNEDY SATT NEBBOU ET DAVID OULHOTTEN. MONTAGE PAR PHILIP BERTHIAUD ET CHRISTOPHE ROUSSINON. MUSIQUE PAR BRUNO WALTER. COSTUMES PAR ETIENNE "DANS LES FORETS DE SIBIRIE" ET SYLVAIN PESSON. © EDITIONS CALMAGRO 2011.

馬底新北市錄字第0362號 | 保護級 | 長度約100分 | 劇情類 | 家用版
1.1 繁體中文 1.1 法語發音 16:9 3
MPEG2 COLOR DVD-5 NTSC
備註：投資人保留原本光碟組成之全部內容包括聲音，供台灣地區家中使用，任何未經授權之盜錄、翻拷、剪輯、改作、出租、銷售、互輸、出售、公開、展示、公開播放本光碟即自全部或部分之行為，皆屬非法禁止。



發行：
智軒文化事業有限公司
臺北市內湖區南港東路六段350-2號1樓
電話：02-2792-3255

經銷：
寶麟國際多媒體有限公司
新北市汐止區中興路95號5樓之4
電話：02-8693-2770



貝加爾湖隱居札記

In the Forests of Siberia

Nord-Ouest presents

台灣出版半年累印十刷 高踞各大書店排行榜

改編自 席爾凡戴松 暢銷全球原作

性格男星 拉斐爾佩松納茲 極限演出

《別問我是誰》導演 薩飛內布 最新作品

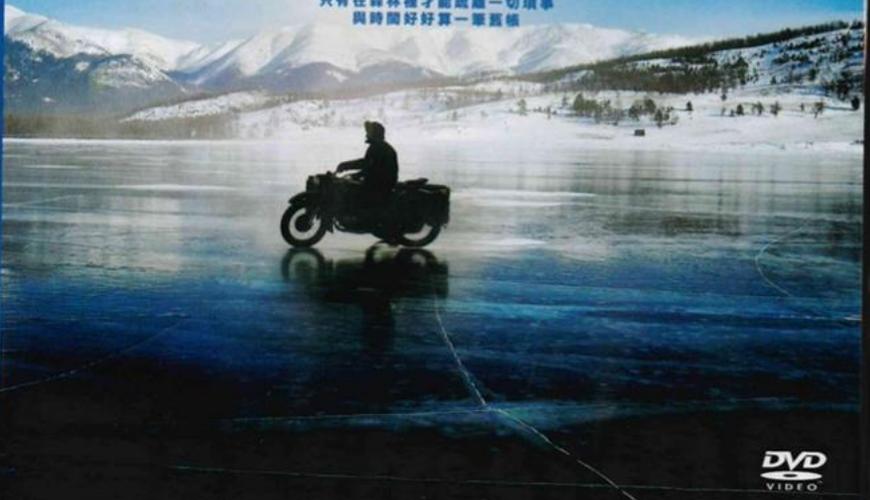


公播版

貝加爾湖 隱居札記

在這喧囂的世界
一個人到西伯利亞
森林住半年

只有在森林裡才能疏離一切瑣事
與時間好好算一筆舊帳



影碟正面



播放選單



影片開始播放之題名畫面



實作問題研討



編目實務Q&A



參考資料

- ✓ Dewey, Melvil. Abridged Dewey decimal classification and relative index. Ed. 15. Dublin, Ohio : OCLC Online Computer Library Center, Inc., 2012.
- ✓ Dewey, Melvil. Dewey decimal classification and relative index. Ed. 23. Dublin, Ohio : OCLC Online Computer Library Center, Inc., 2011.
- ✓ Library of Congress Classification PDF Files. <https://www.loc.gov/aba/publications/FreeLCC/freelcc.html>
- ✓ List of the Subject Headings Manual PDF Files. <https://www.loc.gov/aba/publications/FreeSHM/freeshm.html>
- ✓ RDA工作小組譯著。RDA中文手冊初稿。臺北市：國家圖書館，民104。
- ✓ 中國編目規則研訂小組研訂。中國編目規則。第三版。臺北市：中華民國圖書館學會，民94。
- ✓ 中文圖書分類法(2007年版)修訂委員會修訂。中文圖書分類法。2007年版, 類表編。修訂一版。臺北市：國家圖書館，2016。
- ✓ 徐蕙芬，戴怡正，國家圖書館館藏發展及書目管理組編著。MARC 21書目紀錄中文手冊。修訂版。臺北市：國家圖書館，民102。
- ✓ 陳和琴，吳瑠璃，江綉瑛編著。圖書分類編目。臺北縣：國立空中大學，民85。
- ✓ 陳和琴，張慧銖，江綉瑛，陳昭珍編著。資訊組織。臺北縣：國立空中大學，民92。
- ✓ 張慧銖，邱子恒，藍文欽，鄭惠珍，阮明淑，陳昭珍著。主題分析。新北市：華藝學術，2016。
- ✓ 張慧銖，陳淑燕，邱子恒，陳淑君著。資訊組織。新北市：華藝學術，2017。
- ✓ 國立中央圖書館文化中心圖書館工作手冊編輯小組編輯。文化中心圖書館工作手冊：分類與編目。臺北市：國立中央圖書館，民79年。
- ✓ 國家圖書館編目組。文獻編目有關規範。在 國家圖書館編目園地。 <http://catweb.ncl.edu.tw/>
- ✓ 國家圖書館編目園地。 <http://catweb.ncl.edu.tw/>
- ✓ 臺灣省立臺中圖書館。鄉鎮圖書館分類編目學習手冊。臺中縣：臺灣省政府教育廳，民83。
- ✓ 賴苑玲，呂瑞蓮，呂明珠著。國民中小學圖書館編目工作手冊。臺北市：教育部，民100。



謝謝聆聽

nhmtku@ncl.edu.tw



國家圖書館
牛惠曼