



RDA Basic

RDA全視線

-- 從編目到資源描述

邱子恒
臺北醫學大學圖書館
2021.8

About Me

- » 國立臺灣大學圖書資訊學博士
- » 現任
 - ◇ 臺北醫學大學通識教育中心教授兼圖書館館長
 - ◇ 國立臺灣大學、國立臺灣師範大學、輔仁大學圖書資訊學系（所）兼任教授
 - ◇ 中華民國圖書館學會分類編目委員會委員
- » 曾任
 - ◇ 國家圖書館國際合作組，知識服務組主任
 - ◇ 臺北醫學大學通識教育中心助理教授、副教授兼圖書館副館長





課程大綱

- » 資訊組織之意義與六大活動
 - » 從圖書編目到資訊組織
 - » 從編目規則到資源描述
 - » FRBR家族整合為IFLA LRM
 - » RDA 之發展與基本概念
 - » RDA 與 BIBFRAME
 - » RDA in Taiwan
 - » 全系列課程內容介紹
- 



資訊組織之意義與六大活動



“組織”的意義

» Organization (n.)

- ◊ 指某種事物有序化的存在方式, 即事物內部按照一定結構和功能關係構成的存在方式, 也就是一種系統。

» Organize (v.)

- ◊ 指事物朝空間上、時間上、或是功能上有序結構的演化過程, 也就是組織化。
 - ◊ 其意味著事物從無序混亂朝向有序之結構方向演化, 或從有序度低向有序度高的方向演化。
- 



“組織”的意義

- » 組織可以說是將雜亂的物件有序化成為一個有用的整體之過程，其最終目的就是為了方便檢索。
 - » 組織就是力量：
 - ◊ 此處所謂的力量就是指由“組織”帶來的最終秩序、效率、和成本效益。
- 



“資訊組織”的意義

- » 小學時的班級書庫、家裡的個人書房，因為“一目能及”，通常不用去編製目錄。
 - » 當館藏大到“無法憑記憶尋得”時，便產生了編製目錄的需求。
 - » 資訊組織的目的，就是為了日後可被檢索
 - ◊ 以老師家的衣櫃為例
 - ◊ 以老師家只進不出的儲物間為例
- 



資訊組織之六大活動

1. 辨識資訊資源的存在

Identifying the existence of all types of information resources as they are made available.

2. 辨識資訊資源的內容

Identifying the **works** contained within those **information resources** or as parts of them.





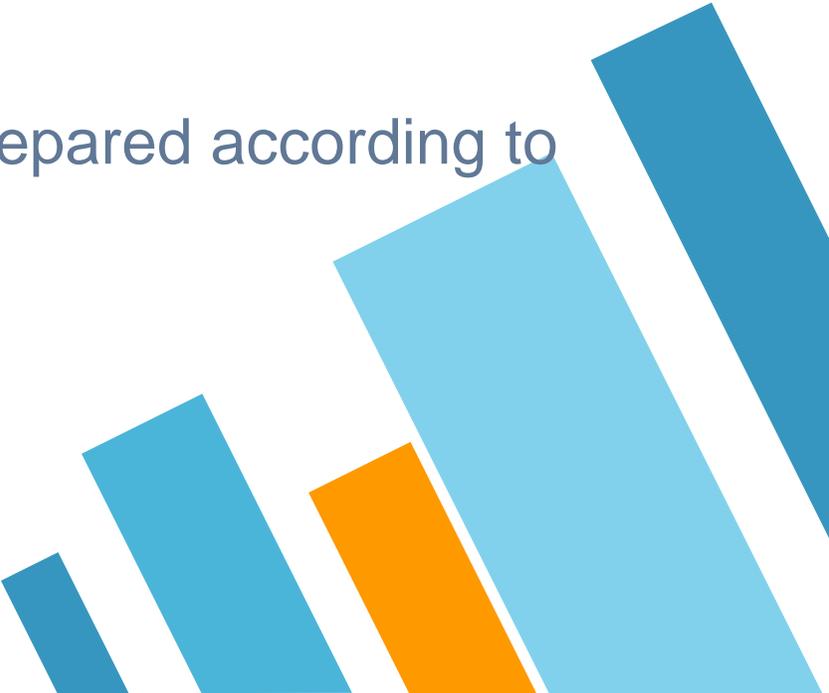
資訊組織之六大活動

3. 系統性存藏資訊資源

Systematically pulling together these information resources **into collections** in libraries, archives, museums, Internet communication files, and other such depositories.

4. 編製標準清單

Producing **lists** of these information resources prepared according to standard rules for citation.





資訊組織之六大活動

5. 提供資源檢索點

Providing name, title, subject, and other **useful access** to these information resources.

6. 提供取得資源的方式

Providing the means of **locating** each Information resource or a copy of it.



六大活動

圖書館分類編目工作之例子

辨識資訊資源的存在

手上待編目之圖書、期刊、DVD

辨識資訊資源的內容

辨識作品和載體之間的關係
(1對1, 1對多→舉例說明之)

系統性存藏

將資訊資源系統性地存放在圖書館

編製標準清單

根據編目規則編製目錄

提供檢索點

著者、題名、主題等檢索點，以利檢索

提供取得資源的方式

索書號、館藏地、可否外借、URL



從圖書編目到資訊組織



圖書編目之意義

圖書編目指：就圖書或其它各類型資料的形體及內容特性，按照一定的規範記載下來，以便使用者認識、辨別並利用。

可為記述編目與主題編目

- ◇ **記述編目 (descriptive cataloging)**
 - ◇ 對資料作形體的分析，以描述資料的形體特性
 - ◇ **主題編目 (subject cataloging)**
 - ◇ 對資料作內容的分析，以決定資料的分類號及主題標目
- 



圖書編目之目的

» 目的

- ◊ 物以類聚，方便查尋

» 方法

- ◊ 描述資源的內容 (記述編目 = 編目)
 - ◊ 分類資源的主題 (主題編目 = 分類)
- 



分類編目工具之例子

編目規則

- » 中國編目規則 (CCR)
- » 英美編目規則 (AACR2)

機讀編目格式(MARC)

- » 中國機讀編目格式
- » US MARC(MARC 21)
- » 中國機讀權威記錄格式

分類法

- » 中國圖書分類法 (CCL)
- » 杜威十進分類法 (DDC)
- » 美國國會分類法 (LCC)

標題表

- » 中文主題詞表
 - » 美國國會主題標目表 (LCSH)
- 

分類編目工具之用途

工具	用途
編目規則	規範一致的標準；全球書目共享
機讀格式	機器可讀；運用電腦存取資料
分類表	相同者集中；相異者分至最特定處
標題表	控制詞彙的主題詞表



分類編目與資訊組織

» 昔之課程:

- ◊ 中文圖書分類編目
- ◊ 西文圖書分類編目
- ◊ 美國國會圖書館分類法
- ◊ 美國國會圖書館標題表

» 今之課程:

- ◊ 資訊組織
 - ◊ 主題分析
- 

分類編目與資訊組織

	昔	今
對象	圖書	資訊
方法	分類編目	組織



分類編目與資訊組織

傳統上，資訊組織被稱為圖書分類編目，但是圖書分類編目較偏重在圖書館館藏目錄的編製。

資訊組織的範圍相對較廣，包括各種資訊檢索工具的製作與研發，亦即除了傳統的圖書館目錄之外，還包含了書目、索引、摘要、及檔案查詢輔助 (finding aids) 等。





Concepts you need to know

- » Concept → Verbal → Notation
 - ◇ Verbal: 標題表, 索引典, 詞表
 - ◇ Notation: 分類號
 - » Information container (容器) vs. Information content (內容)
 - ◇ information-bearing entities
 - ◇ information packages
 - ◇ information resources
- 



<圖書館法>

» 民 104 年 02 月 04 日修正

» 第 2 條

- ◇ 本法所稱圖書館，指蒐集、整理、保存及製作圖書資訊，以服務公眾或特定對象之設施。
 - ◇ 前項圖書資訊，指圖書、期刊、報紙、視聽資料、數位媒體等出版品及網路資源。
- 

中國編目規則之資料類型

- » 第一章 總則
- » 第二章 圖書
- » 第三章 連續性資源
- » 第四章 善本圖書
- » 第五章 地圖資料
- » 第六章 樂譜
- » 第七章 錄音資料
- » 第八章 電影片及錄影資料
- » 第九章 靜畫資料
- » 第十章 立體資料
- » 第十一章 拓片
- » 第十二章 微縮資料
- » 第十三章 電子資源
- » 第十四章 分析



AACR2的資料類型

- » Part I DESCRIPTION
 - » 1. General Rules for Description
 - » 2. Books, Pamphlets, and Printed Sheets
 - » 3. Cartographic Materials
 - » 4. Manuscripts
 - » 5. Music
 - » 6. Sound Recordings
- 



AACR2的資料類型

7. Motion Pictures and Video recordings
 8. Graphic Materials
 9. Electronic Resources
 10. Three-Dimensional Artefacts and Realia
 11. Microforms
 12. Continuing Resources
 13. Analysis
- 

從編目規則到資源描述



國際標準書目著錄 (ISBD)

- International Standard Bibliographic Description，簡稱ISBD
 - 由IFLA編訂的書目記述規範，旨在作為書目著錄的共通架構與標準。
 - 界定了書目著錄的項目、順序、著錄的方法及使用的標點符號。
 - 目的在於使各國採用一致的書目著錄格式，便於書目資料的交換，解釋，機讀。
- 



國際標準書目著錄 (ISBD)

- » ISBD是國際間通用的書目著錄標準，是IFLA於1960年代晚期基於國際間合作編目的可能需求，為提昇書目資訊的一致性，而著手研擬的國際性標準規格。
 - » ISBD的設計，是以資料類型為基礎：
 - ◇ 1971年首先完成以單行本為對象的ISBD(M)，1974年出版修訂後的第一標準版ISBD(M)；以連續性出版品為對象的ISBD(S)於1974年出版；1977年推出ISBD(G)，作為各類ISBD的通則與標準格式。
- 



緣起與發展

- » 1969 巴黎. 國際編目專家會議, 建議起草標準
 - » 1971 出版ISBD (Monographic)
 - » 之後 IFLA成立ISBD修訂委員會, 定期審視及修訂
 - ◇ ISBD (General)
 - ◇ ISBD (Antiquarian)
 - ◇ ISBD (Cartographic)
 - ◇ ISBD (Electronic Resources)
 - ◇ ISBD (Serials and other Continuing Resources)
 - ◇ ISBD (Monographic)
 - ◇ ISBD (Non-Book Materials)
 - ◇ ISBD (Printed Music)
- 



八大著錄項目

1. Title and Statement of responsibility Area
(題名及著者敘述項)
 2. Edition Area (版本項)
 3. Material or type of resource specific Area
(資料特殊細節項)
 4. Publication, production, distribution, etc.,
Area (出版項)
- 



八大著錄項目

5. Physical Description Area (稽核項)
 6. Series Area (集叢項)
 7. Note Area (附註項)
 8. Resource identifier and terms of availability Area (標準號碼及其他必要記載項)
- 



ISBD整合版

- » ISBD整合版的構想，受FRBR的啟發是原因之一。
 - » 21世紀初期，ISBD Review Group決定：
 - ◇ 將七種專門類型的ISBD整合為一
 - ◇ 不再依照資料類型區分
 - ◇ 增列Area 0以供著錄內容形式與媒體形式
 - ◇ 在標點符號的應用方面也略有調整
- 



ISBD整合版

- » 2007年，ISBD整合版獲IFLA編目部的Standing Committee核可，發行試用版，2011年時為正式版取代。
 - » 另，ISBD Review Group也致力於ISBD整合版著錄項目與其他著錄規範（如：RDA）。
- 



緣起與發展

- » 2003 ISBD成立研究小組，開始修訂整合版
 - » 2007 公佈 ISBD 整合版 初版
 - » 2011 出版 **ISBD: Consolidated Edition**
 - ◇ 用內容形式及媒體類型取代GMD的做法
 - ◇ 改變GMD著錄不一致的混亂狀況
 - ◇ 亦可做為制定基於FRBR的編目條例奠定基礎
- 



整合版

- ◇ A General chapter 通則
 - ◇ 0 Content Form and Media Type Area
(2009年增加) 內容形式與媒體型態項
- 



英美編目規則

- AACR (Anglo-American Cataloging Rules) 是全球最為普遍通行的編目規則
 - AACR is designed for use in the construction of catalogs **in general libraries of all sizes.**
- 



英美編目規則

- » AACR2 covers the **description (Part I)** of, and the **provision of access points (Part II)** for, all library materials commonly collected at the present time.
- 



英美編目規則之歷史

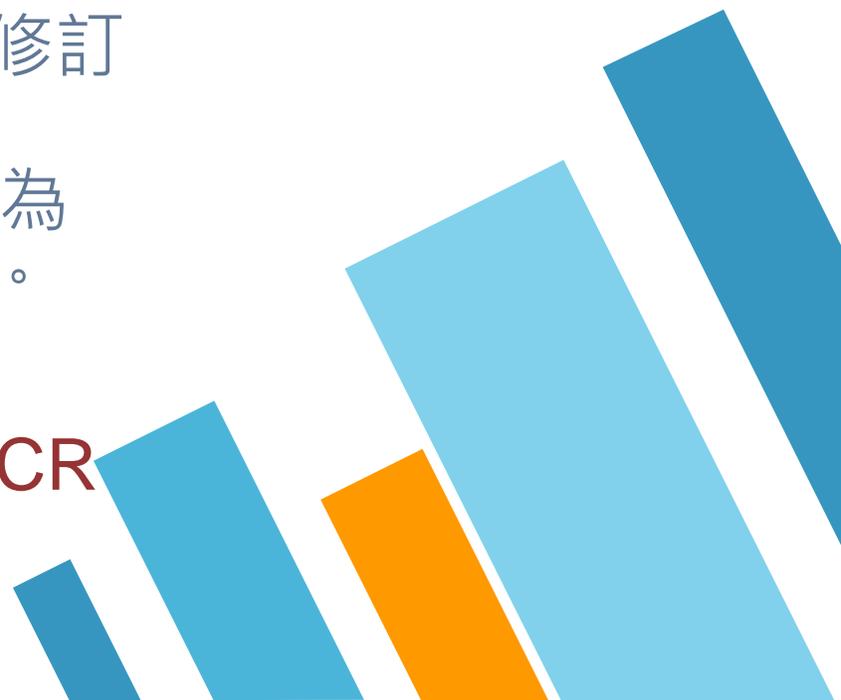
- » 英美編目規則的出現是因應合作編目的需求，所以英美兩國的編目委員會才感到規則統一的必要性。
 - » 1908年在美國圖書館學會（ALA）和英國圖書館學會（LA）的支持下發展出“Catalog Rules: Author and Title”，但二次大戰爆發後，造成編目規則推廣與合作之困難。
- 

英美編目規則之歷史

- » 第一版的英美編目規則 (AACR1) 出版於1967年，主要是根據「巴黎原則 (The Paris Principles) 」而制定。
- » 美國卻因團體名稱的取法和「巴黎原則」相違，且深怕款目的改變造成大型圖書館卡片的混亂，因此 AACR1 有「北美本 (North American Text) 」和「不列顛本 (British Text) 」兩種版本。



英美編目規則之歷史

- » 1971年國際標準書目著錄 (ISBD) 出版、圖書館目錄自動化與國際書目控制理念之推展，造成1974年美國開始AACR1的修訂。
 - » 這次修訂結合英、美、加國代表組成聯合修訂委員會 (Joint Steering Committee for Revision of AACR，簡稱JSC)，修正目標為合併北美本與不列顛本，並注意國際合作。
 - » 1978年修訂出版英美編目規則第二版 (AACR 2)
- 



英美編目規則之歷史

- » AACR 2出版後因線上編目的發展及國際交換書目記錄的頻繁，經過不少修訂，有1988年及1998年的二次修訂。
 - » 二次修訂中編目原則沒有改變，只是修正明顯的錯誤、改寫部分文字、更動規則順序、合併已修訂之修文等，但整體愈發朝國際標準化，也成了各國修訂編目規則之藍本。
- 



英美編目規則之歷史

- » AACR2再次修訂的原因：
 - ◇ The rise of the **internet** and the increasing use and exchange of **electronic resources** have had a profound impact. **User needs and expectations** are also evolving rapidly
- 



英美編目規則之歷史

- » Amendments 1999
 - » Amendments 2001
 - » Amendments 2002
 - » **AACR2 2002 revision (2005 update)**
 - ◇ It is being issued as an integrating resources, in **loose-leaf format** for updating.
 - ◇ This is in recognition of the fact that changes to the rules are occurring more frequently than in the past and are often substantial.
- 

AACR2 → RDA

- » 英美編目規則第二版（AACR2）於1978年首次發行，其後漸成為全球通用的編目規範。
- » 至21世紀初，隨著FRBR概念模型的提出，加上AACR2無法有效因應外在資訊環境的變動，遂有編修新一代編目規則的共識。
- » **1997年AACR** 聯合指導委員會（Joint Steering Committee, JSC）於加拿大舉行「AACR原則與未來發展國際會議」，決議制定AACR新版本。
- » **2003年**確定發展新的編目規則以取代AACR2，並命名為AACR3。



AACR2 → RDA

- » 2004年，Tom Delsey受AACR的Committee of Principals (CoP) 委任，負責AACR3的編輯，AACR3第一部分初稿問世。
 - » 2005年時JSC改變方針，決定接受評論者意見，不再修訂出版AACR3，而以新的編目規則RDA取代之，不再框限於圖書館場域。
 - » 2008年11月，RDA全份初稿完成；2009年，RDA初稿經RDA JSC修訂完稿，於該年6月間送交出版社，並於2010年6月以線上版RDA Toolkit形式正式發行。
- 



美國國會圖書館使用RDA 進行編目

- » 2009 年美國三所國家圖書館 - 美國國會圖書館 (Library of Congress , 簡稱 LC) 、美國國家醫學圖書館 (National Library of Medicine , 簡稱 NLM) 及美國國家農業圖書館 (National Agricultural Library , 簡稱 NAL) 提出合作測試計畫，並召集二十多個夥伴一同進行測試，2011 年公布最終測試報告。
 - » 經前期的測試評估後，LC 宣布在 **2013 年 3 月 31 日**起全面採用 RDA 進行編目。
- 



從FRBR家族整合為IFLA LRM



FRBR 家族是什麼？

- » FRBR = Functional Requirements for Bibliographic Records 書目紀錄功能需求 (2009)
 - » FRAD = Functional Requirements for Authority Data: A Conceptual Model 權威資料功能需求 (2009, 2013)
 - » FRSAD = Functional Requirements for Subject Authority Data 主題權威資料功能需求 (2011)
- 



FRBR家族對IO之影響

- » 1998年 IFLA出版了“書目紀錄功能需求”(Functional Requirements for Bibliographic Records, FRBR) , 其後FRBR家族逐步建構完成 , 編目原則、編目規範、書目框架等也因而徹底翻新。
 - » 繼1960年代後期出現機讀編目格式 (machine-readable cataloging, MARC) 與1970年代後期出現英美編目規則第二版 (Anglo-American Cataloging Rules, 2nd edition, AACR2) 後 , 近二十餘年是資訊組織領域變動最劇烈、快速的時期。
- 



FRBR 簡介

- » FRBR的發軔，始於1990年代初期，至1997年FRBR概念模式獲IFLA核可，並於1998年正式出版（目前最新版為2009年修訂版）。
 - » FRBR強調使用者的方便性，並重新界定目錄的使用者工作任務（查詢、辨識、選擇與獲取），以功能需求作為設計導向，採用實體關係（entity-relationship）模型作為核心基礎。
- 

FRBR概念模型

- FRBR使用**實體-關係模型**(Entity-Relationship Model) ，將一筆書目紀錄分成不同的獨立**實體** ，並建立起**實體間的關聯性** 。
 - 三個基本元素:
 - 實體(entity) – 編目時所要描述的對象
 - 屬性(attribute) – 每個實體的特性、特徵
 - 關係 (relationship) – 描述與辨識實體之間的關聯

FRBR 的三群實體

第一群實體

智慧與藝術創作的產品

作品(work)

表現形式(expression)

具體呈現(manifestation)

單件(item)

第二群實體

作品及其知識藝術創作的負責者

個人(person)

團體(corporate body)

第三群實體

作品的主題展現

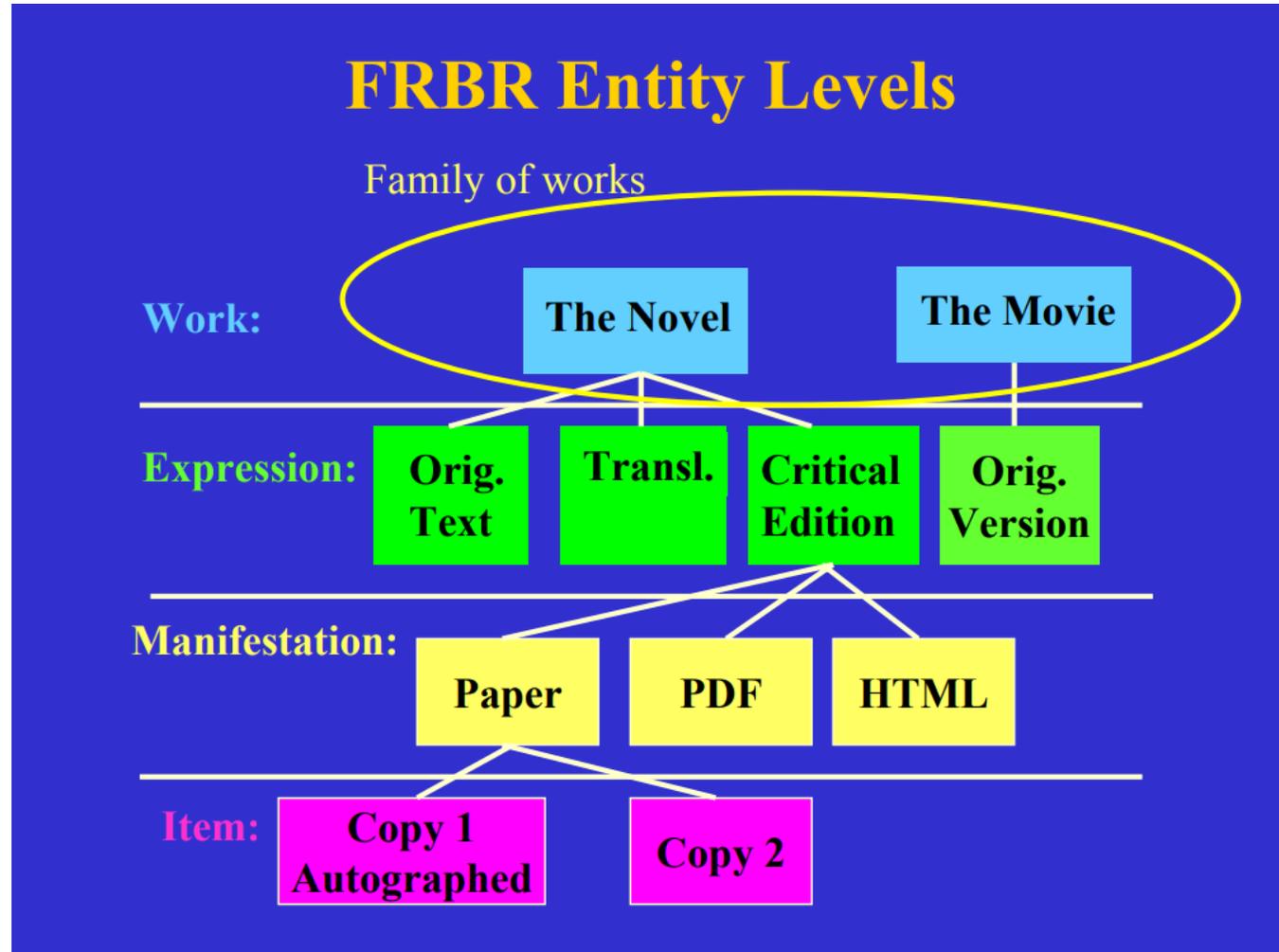
概念(concept)

物件(object)

事件(event)

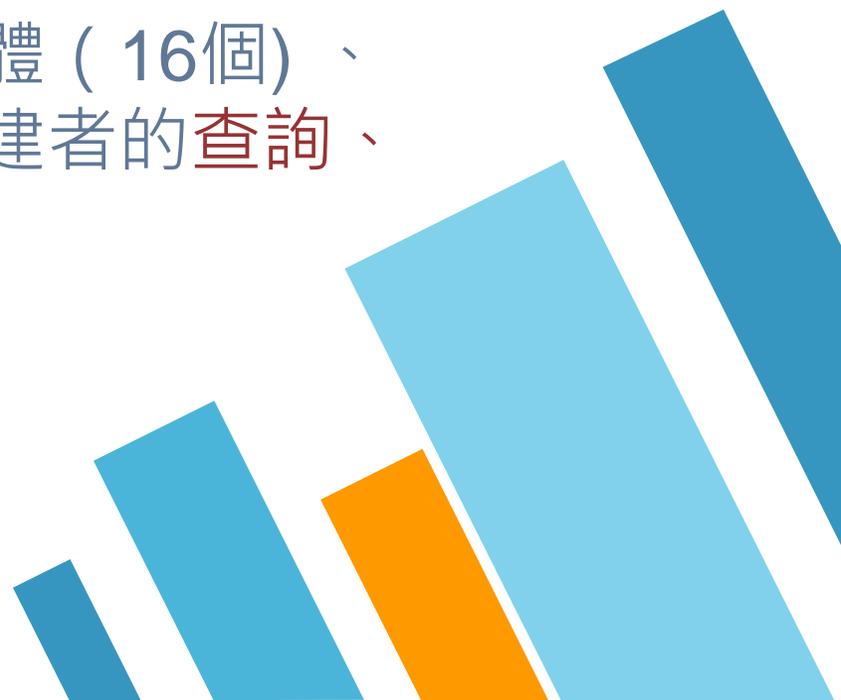
地點(place)

FRBR第一群實體示意圖





FRAD 簡介

- » FRAD 於2009年出版，最新版為2013年修訂版，其可說是FRBR概念的延續擴展。
 - » 為權威資料建議一個概念架構，並探索與國際共享使用的可能性。
 - » 也使用實體關係模型，定義權威資料的實體（16個）、屬性與關係，以滿足使用者和權威紀錄創建者的查詢、辨識、脈絡化、驗證（justify）需求。
- 

從FRBR family 到IFLA LRM

- » FRBR家族三者實際上是由各自不同的工作小組發展而來，在結構、概念及詞彙用法上或多或少有些不同，雖然這些差異多在細節，卻導致了三者的實體、屬性及關係定義無法完全對應，三個模型無法相容於同一個書目系統中實行。
- » 對於一個完整的書目系統來說，這三個模型都是缺一不可，因此圖書館界開始協調這三種模型，而形成了圖書館參考模型（Library Reference Model，簡稱LRM）之概念

整合成 IFLA LRM 之歷程

- » FRBR家族的整合計畫非常關鍵，因為FRBR、FRAD、FRSAD三者在使用者工作、實體、關係等存在不一致之處，為消除其間的歧異，有必要將三者整合。
 - ◇ 2011年，在IFLA負責開發和推廣FRBR家族模型的FRBR審查小組(Review Group)開始進行三個模型的統合。
 - ◇ 2013年，統合編輯小組(Consolidation Editorial Group，簡稱CEG)設立了一個任務，欲將三個模型整合成一體，為書目世界制定統一的觀點。



整合成 IFLA LRM 之歷程

- ◇ 2016年2月間，IFLA提出FRBR-Library Reference Model (LRM)草案，徵求意見回饋。
 - ◇ 2016年5月間，工作小組彙整各界回饋，並決定改名為IFLA LRM。
 - ◇ 2017年8月，最終版IFLA LRM獲 IFLA Committee on Standards與IFLA Professional Committee認可。
- 

IFLA LRM 簡介

- » IFLA LRM 是整合了 FRBR、FRAD 及 FRISAD 的高層級概念模型，有意成為建構編目規則及實施書目系統的指引及基礎。
- » 它關注使用者查詢、辨識、選擇、獲取及探索之任務，前四項基本上與 FRBR 的關注點相同，第五項則是引自 FRISAD。
- » 在 FRBR 中提到了「**導航**（navigation）」的需求與重要性，隨後許多研究人員強調現代書目資訊系統除了需要支援瀏覽，也必須支援隨機偶然的發現。



IFLA LRM 簡介

- » IFLA LRM 共定義了 11 個實體
- » IFLA LRM 共定義了 37 個屬性
- » IFLA LRM 共定義了 36 個關係

系列課程單元：
IFLA Library Reference Model 與 RDA
/ 陳和琴（3 小時）





RDA 之發展與基本概念



RDA之目標

- » 資源描述與檢索 (Resource Description and Access, 簡稱 RDA)是因應數位環境而產生的國際性編目規則，用於著錄書目資料，以支援資源探索的一套指引與標準。
 - » 期望建立一個能包容所有類型的內容與媒體、具有彈性與延展性、並可以互通各種技術環境的標準。
 - » 使編目規則能夠實現在數位環境下的現代化、國際化及網路化的應用，將圖書館目錄從傳統資料利用鏈結資料和語意網技術，帶領至網際網路中。
- 



RDA之發展歷程

- » 2008.11 RDA全份初稿完成
 - » 2009.6 RDA初稿經RDA JSC修訂完稿，送交出版社
 - » 2010.6 以線上版RDA Toolkit形式正式發行
 - » 2013.3.31 美國國會圖書館全面採用RDA進行編目
 - » 2016.11 決定以IFLA LRM代替FRBR和FRAD作為概念模型
 - » 2020.12.15 正式使用新版RDA Toolkit
 - » 2021.4 最新版 RDA Toolkits 出版
- 

RDA在歐美圖書館的使用

- » 2010年6月以線上版RDA Toolkit形式正式發行。
- » 隨後由美國國會圖書館（Library of Congress, LC）及若干志願參與的圖書館進行US RDA測試，2011年6月發布測試結果。
- » 據此，LC宣布**2013年3月31日**起正式啟用RDA。
- » 英國、加拿大 (2020.12.15)、澳洲、德國、芬蘭等國家圖書館，也陸續宣布採用RDA。
- » 至此，RDA取代AACR2成為新一代編目規範的地位確立。

RDA之基本概念

- » RDA 對許多編目館員來說是既陌生又新穎，因為與圖書館原先所使用的 AACR2 和CCR相比，其設計概念、結構、著錄原則及詞彙用語都有不少相異之處。
- » 最顯而易見的是 RDA 的規則架構不再以資料類型來劃分成各章節說明各自的著錄規範，而是採用 FRBR 與 FRAD 的實體關係概念來劃分：
 - ◇ 前半部說明各實體的屬性著錄規範
 - ◇ 後半部說明各實體的關係著錄規範



RDA之基本概念

- » 此外，RDA 是使用語意網(semantic web)和鏈結資料(linked data)的技術，欲將書目紀錄和權威紀錄轉換為資源描述架構 (Resource Description Framework，RDF) 的三元組模式。
 - » 讓圖書館資料變為可以被重複使用、發布、檢索與集合，打開封閉的目錄，提升圖書館目錄與資源在網際網路的能見度。
- 



RDA之內容架構

- » RDA的發展以**FRBR**家族概念模型為基礎，以描述各種不同內容與類型的資源，期能相容於國際標準與原則，並符合資源描述機構之需求。
 - » RDA不採用AACR2以資料類型逐章描述各自的著錄規則，而是仿照**FRBR**實體與關係的架構，以發揮書目紀錄的功能。
 - ◇ 10部分(section)、37章(chapter)、13個附錄(appendix)
- 



RDA之核心元素

- » 著錄的項目稱之為元素 (elements)
 - » RDA列出各實體及關係的：
 - ◇ 核心元素 (core elements)
 - ◇ 條件式核心元素 (“core-if” elements)
 - ◇ 非核心元素 (各單位可自行決定著錄)
- 

RDA之著錄特點

» 與AACR2明顯不同之處

- ◇ 取消資料類型標示(GMD) → 改用內容類型、媒體類型、載體類型取代之
- ◇ 從寬認定主要著錄來源 → 改用“首選”(preferred)著錄來源
- ◇ 取消縮寫改成全稱著錄 → 擺脫卡片目錄的限制
- ◇ 取消著者“三的原則” → 擺脫卡片目錄的限制



MARC21因應RDA作調整

- » 為因應 RDA 來臨，美國國會圖書館、大英圖書館及加拿大圖書檔案館在2008年合作成立 RDA/MARC 工作小組，負責規劃 MARC21 的修訂。
 - » 目前MARC21 應對 RDA 最主要的更新內容可以從 LC 在 2014 年 7 月發佈的〈RDA in MARC〉網頁中瞭解，而在此之後也有持續更新。
- 



RDA Toolkit 之發展

- » 線上版RDA Toolkit 於2010.6正式發行，RDA原是以FRBR、FRAD等概念模式作為基礎架構，2016年FRBR LRM草案提出，宣告RDA必須隨之修訂。
 - » RDA Toolkit 因此宣布自2017年後凍結修訂工作，開始進行RDA Toolkit 重建和再設計計畫 (RDA Toolkit Restructure and Redesign Project，簡稱RDA Toolkit 3R Project)。
- 

RDA Toolkit之發展

- » 2018.6 釋出 RDA Toolkit Beta Site，體現了 IFLA LRM 對 RDA 的巨大影響。
- » 2019.4 發佈穩定版本
 - ◇ 新版 RDA 大致定型，最明顯的變化是規則內容不再根據資料類型來編號並做排序及呈現條款，而是使用基於 IFLA LRM 增加與修訂的十三個實體為內容架構，每個實體下又有其屬性與關係等規範。
- » 2020.12.15 Beta 版網站轉換為官方正式版開始實行。

RDA Toolkit之發展

- » 2021.4.6 RDA Toolkit 更新版釋出
 - ◇ 更新部分包括：加入更多美國國會圖書館編目合作計畫和大英圖書館的編目政策，並引進少部分音樂圖書館協會的最佳編目實務。
 - ◇ 此外也有些功能上的修正及改進，例如在黃色的Condition (特別狀況)文中加入顯目的藍色文字，讓閱讀更方便。

資料來源: 國圖編目園地 <https://catweb.ncl.edu.tw/report/page/31482>

系列課程單元: New Toolkit, New RDA!
/徐蕙芬 (3 小時)

RDA Toolkit之發展

- ◇ 本次更新最大的改變是在社群資源頁籤裡加入了社群細化 (Community Refinements) 的部分。
 - ◇ 這個部分包含14個從 RDA 基本的 entities 轉置過來的假性元素 (pseudo-elements)。
 - ◇ 假性元素原本就不該以元素的方式存在於 RDA 的架構中，因此被稱為"假性元素"。
 - ◇ 這些主要是初版的 Toolkit 裡，針對法律性作品、音樂性作品、官方往來文件和宗教性作品提供的特殊操作說明。

RDA Toolkit之發展

- ◇ 本次更新最大的改變是在社群資源頁籤裡加入了社群細化 (Community Refinements) 的部分 (續)
 - ◇ 基本上就是英美兩國編目社群過去遺存下來的做法，並得到 RSC 承諾要保留這些在 Toolkit 裡面。
 - ◇ 然而 RSC 也同意這些僅適用於某些特殊編目社群的內容，應該從基本的 RDA 使用說明中移除，而改放到社群資源的頁籤。

資料來源: 國圖編目園地

<https://catweb.ncl.edu.tw/report/page/31482>



➤ [Access RDA Toolkit](#)

➤ [Free Trial](#)

➤ [RSC RDA Steering Committee](#)

➤ [RDA Discussion List](#)

HOME / NODE / APRIL 2021 RDA TOOLKIT RELEASE

April 2021 RDA Toolkit Release

📅 Wed, 04/07/2021 - 11:11 🗣️ Posted in: #News & Information

The April 2021 release of RDA Toolkit was published on April 6th. It includes the addition of more policy statements from the Library of Congress - Program for Cooperative Cataloging and the British Library and introduces a small number of Best Practices for the Music Library Association. There are also fixes and minor improvements to existing Toolkit functionality, including the introduction of blue highlight in the yellow Condition boxes to improve visibility.

The most significant change to the Toolkit in this release is the addition of the Community Refinements section of the Community Resources area. In the Community Refinements section are fourteen "pseudo-elements" that have been re-located from base RDA entities. "Pseudo-elements" are not a part of RDA Reference and thus are not really RDA elements (hence "pseudo"). They mainly relate to specific original Toolkit instructions for legal works, musical works, official communications, and religious works. As such, they are legacy instructions from the Anglo-American community and the RSC made a commitment to retain them in the Toolkit for use by that community. However, the RSC agreed that content related to specific communities should be removed from the base RDA instructions and placed in the Community resources area of the



RDA 與 BIBFRAME



RDA 與 BIBFRAME

- » 隨著RDA的發展，MARC 21因無法實現RDA的願景，逐漸浮現窘境。
 - » 美國國會圖書館因此於2011.5 啟動書目框架初始計畫 (**Bibliographic Framework Initiative**)
 - ◊ 其任務是分析當時與未來的資訊環境，確認影響讀者查找資源的關鍵要素，作為轉換MARC格式與發展新書目架構的基礎。
- 



BIBFRAME

- » 2012年，LC委託資料管理公司 Zepheira 開發鏈結資料模式的MARC替代架構，其後LC公布一個名為MARC Resources (MARCR)的新模式；同年11月間，LC發表該模式較完整的草案，稱之為 **BIBFRAME** (Bibliographic framework)。
 - » 這個新框架旨在作為網路世界中書目描述的基礎，希望藉此提高圖書館書目在網路上的能見度與可得性，一方面顧及圖書館的書目需求及MARC書目資料的再使用，一方面又能整合融入網路的資訊社群、容納多元資料模式。
- 



BIBFRAME

- » 為了檢驗BIBFRAME的具體應用，LC先建構其知識本體，並進而開發相關工具、轉換程式與簡易編輯器。
 - » 2014年，為確定不同媒體在BIBFRAME的適用性，LC針對**動態影像**與**錄音資料**兩種類型資源進行分析研究，發表BIBFRAME AV Modeling Study。
- 



BIBFRAME 2.0

- » 2015.9 ~2016.3間，LC邀集約40所圖書館參與BIBFRAME先導計畫，測試的回饋與評論促使LC修訂BIBFRAME，於**2016年**發表BIBFRAME 2.0
 - » BIBFRAME包含**RDF**類別與屬性：主要類別有**work**、**instance**、**item**，其下可分子類別，另有主要概念**agents**、**subjects**、**events**，屬性則用於描述資源的特徵與資源間的關係。
 - » 簡言之，BIBFRAME 2.0 就是基於鏈結資料的書目模式，是為網路世界而設計的新一代書目框架。
- 



BIBFRAME 2.0

- » 2017年起，LC繼續推動BIBFRAME先導計畫二期，目標之一是將該館目錄轉換為BIBFRAME資料庫，同時加強相關訓練課程，持續更新、擴充與維護BIBFRAME。
 - » 另外則是改善輸入介面，提昇編輯平台的功能，讓建檔工作更容易進行。目前已有的應用實例，可參見LC的 [BIBFRAME 2.0 Implementation Register](#)
- 



BIBFRAME in Canada

Final Report of the Canadian BIBFRAME Readiness Task Force (2020.10)

Conclusion

- ◇ Most respondents had **never heard** of BIBFRAME prior to the survey and **indicated they don't know enough about BIBFRAME** to plan a transition.
 - ◇ Even among those respondents who **had heard** of BIBFRAME previous to receiving the survey, **knowledge of BIBFRAME and related concepts is low** and they **have minimal readiness to transition from MARC to BIBFRAME.**
- 



BIBFRAME in Canada

- ◇ The relatively large percentage of respondents answering “I don’t know” to questions regarding the fundamentals of linked data and BIBFRAME reinforces the need for linked data and BIBFRAME training across Canada.
 - ◇ The survey indicates that those with cataloguing responsibility have the most awareness of BIBFRAME. However, results suggest that their knowledge of BIBFRAME is not significantly better, which suggests that work still needs to be done in the cataloguing community to increase knowledge of BIBFRAME.
- 



BIBFRAME in Canada

» **Recommendations**

Five broad goals/mandates:

- » Communication and Information Sharing
 - » Continued Organizational Support
 - » Community Engagement
 - » Participation in Standard Development
 - » Community Support for Education and Professional Development
- 



BIBFRAME in Canada

- » The Task Force recommends that a “communication channel” be established to inspire conversation within the library community about BIBFRAME readiness news and developments.
 - » Hear that ALA and LOC and all those in-between?!
COMMUNICATION.
 - » Not just 'Hey, here is a new version of RDA. Good luck!'"
- 



BIBFRAME (New development)

- » 2021年6月1日LC於BIBFRAME網站公布全面更新之「**MARC 21轉為BIBFRAME 2.0轉換規格**」(MARC 21 to BIBFRAME 2.0 Conversion Specifications)
- » 內容包括：
 - ◇ 「MARC書目轉換規格」(MARC Bibliographic Conversion Specifications)
 - ◇ 「MARC權威轉換規格」(MARC Title Authority Conversion Specifications)
 - ◇ 以支援LC有關BIBFRAME 2.0發展的應用與測試



BIBFRAME (New development)

- » 該轉換規格規定將MARC書目紀錄轉換為BIBFRAME之作品 (Work)、實例 (Instance) 和單冊 (Item) 描述。
- » 並將MARC權威紀錄之題名 (titles) 和名稱/題名 (name/titles) 轉換為BIBFRAME之作品 (Work) 描述。

資料來源: 國圖編目園地 <https://catweb.ncl.edu.tw/node/31520>



BIBFRAME (New development)

- » 這些規格是以MARC的角度來編寫的，即從MARC到BIBFRAME RDF的轉換，因此即使沒有轉換，編寫轉換規格時，也至少會考慮MARC中的每個元素。
- » 全部規格以Excel形式呈現，並附有一些Word的說明：
 - ◇ 「MARC書目轉換規格」共包括18個Excel檔，並附有2個Word檔的說明。
 - ◇ 「MARC權威轉換規格」則僅包含1個Excel檔。



BIBFRAME (New development)

- » In the end of 2022, LC will catalog all its bibliographic records in BIBFRAME, and then convert them into MARC.
- » Because LC knows the majority of global library community are not ready for linked data yet.
- » OCLC will be their distributor of MARC.

Source : Heyman (July 21, 2021)

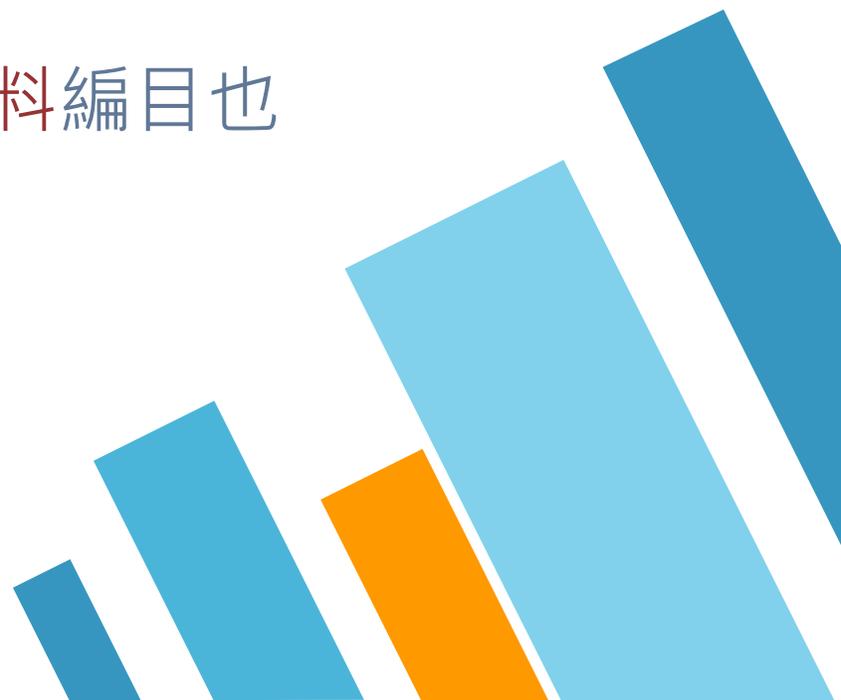




RDA in Taiwan



我國國家圖書館採用RDA之時程

- » LC 宣布 2013. 3. 31起全面採用 RDA 進行編目，此政策影響到全世界的圖書館。
 - » 2013年，我國國家圖書館宣布該館西文資料開始採用 RDA 編目。
 - » 2018. 7.1 我國國家圖書館之中文資料編目也開始採用RDA規則。
- 

我國國家圖書館對RDA之推動

- » 2011.4 國圖為因應RDA的發展，召開RDA小組第一次會議，決議編輯RDA中文手冊或教材。
- » 2012.3.22-23 國圖辦理RDA講習會，邀請LC政策與標準部主任Barbara B. Tillett 博士主講。
- » 2013.5 國圖邀請旅美華人館員曾程雙修 (Sally C. Tseng)、周小玲 (Charlene Chou)、盧文英(Wenying Lu)，辦理為期三天的RDA工作坊。
- » 自2013年起，國圖主辦的資訊組織基礎班與進階班暑期訓練課程，多已加入RDA課程。

我國國家圖書館對RDA之推動

- » 2016年，國圖完成「書目紀錄建置RDA編目元素轉換程式」。
- » 2015.11 國圖正式出版《RDA中文手冊初稿》，作為國內圖書館同道應用RDA的指引。
- » 2017.12 國圖又出版《錄音及錄影資源RDA編目參考手冊》。
- » 2018.12 國圖再出版《RDA書目關係編目參考手冊》。

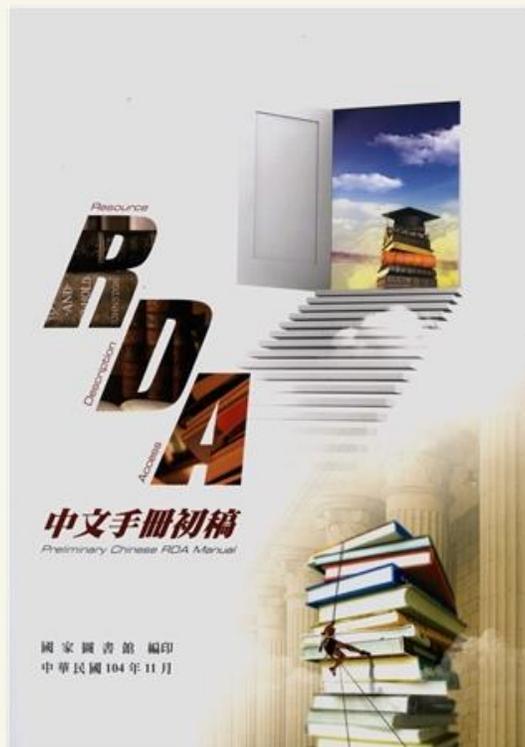


圖書

字級 [小](#) [中](#) [大](#) 分享      

RDA中文手冊初稿

發行日期：2015-11-01



中文書刊名：	RDA中文手冊初稿
英文名：	Preliminary Chinese RDA Manual
編 / 著者：	國家圖書館館藏發展及書目管理組
出版日期：	2015-11-01
ISBN：	978-957-678-611-2
定價：	650
中文摘要：	
英文摘要：	
相關檔案：	
目次：	目次內容



首頁 / 出版品 / 圖書

圖書

字級 小 中 大 分享      

錄音及錄影資源RDA編目參考手冊

發行日期：2017-12-31



中文書刊名：錄音及錄影資源RDA編目參考手冊
編 / 著者：國家圖書館館藏發展及書目管理組
出版日期：2017-12-31
ISBN：9789576786389
定價：500

中文摘要：

錄音及錄影資源為圖書館重要館藏類型，然而其載體類型多元，因此在編目實務上，較為複雜且深具挑戰性。本手冊編製的目的，並非以MARC 21來學習RDA，而是以RDA為基礎，藉助應用於編目界最普遍的機讀格式MARC 21，輔助編目人員逐欄進行RDA編目，期能對錄音及錄影資源採用RDA規範及MARC 21格式著錄時提供參考。本手冊以常用之MARC 21欄位為主要架構，在各欄位下針對常用的著錄元素，收錄與錄音及錄影資源著錄相關的RDA條文，如有相關之替代選項或選擇性方案，亦納入本手冊。除此之外，也收集了史丹福大學及耶魯大學等圖書館之相關編目工作手冊，目的在讓使用者能了解實務上的各種作法，以便依各館所需決定合適的著錄政策。如需了解詳細的MARC 21與RDA之內容，可參考“MARC 21 Standards”網站、RDA Toolkit、以及《RDA中文手冊初稿》。



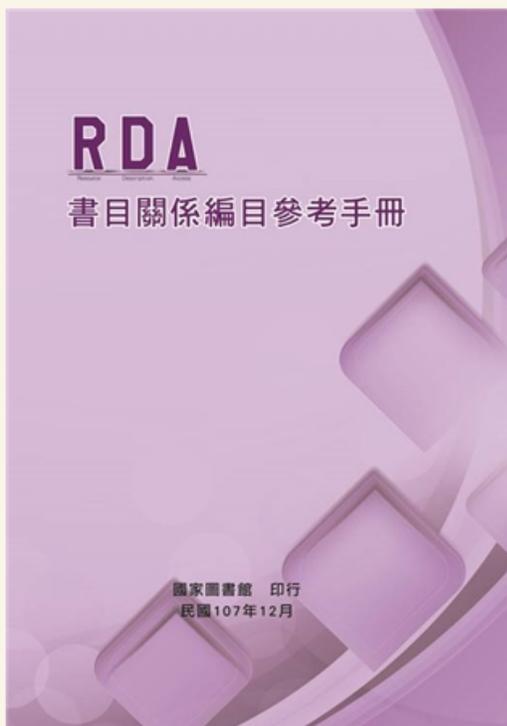
首頁 / 出版品 / 圖書

圖書

字級 小 **中** 大 分享

RDA書目關係編目參考手冊

發行日期：2018-12-31



中文書刊名：RDA書目關係編目參考手冊
編 / 著者：國家圖書館館藏發展及書目管理組
出版日期：2018-12-31
ISBN：9789576786617
定價：300

中文摘要：本手冊所介紹及探討的書目關係與編目範例，著實與當代圖書館線上目錄功能得否彰顯有關，不僅讓圖書館編目同道了解RDA規範書目關係的目的，並且經由結合RDA與MARC 21編目範例的介紹與說明，希能協助國內圖書館以RDA及MARC 21進行書目關係編目實務作業。手冊第1至4章分別介紹書目關係、RDA書目關係、MARC 21書目紀錄的關係著錄、作品權威檢索點之著錄等概念與方式；第5至10章闡述常見資源之關係著錄，包括改編作品、修訂及版本、翻譯及語言版本、合集、藝術作品集或目錄、連續性出版品等。圖書館編目人員可依手邊在編資源關係類型選擇本手冊合適的章節參考。

頁數：288頁
相關網址：<https://www.ncl.edu.tw/>
相關檔案：
目次：[目次內容](#)

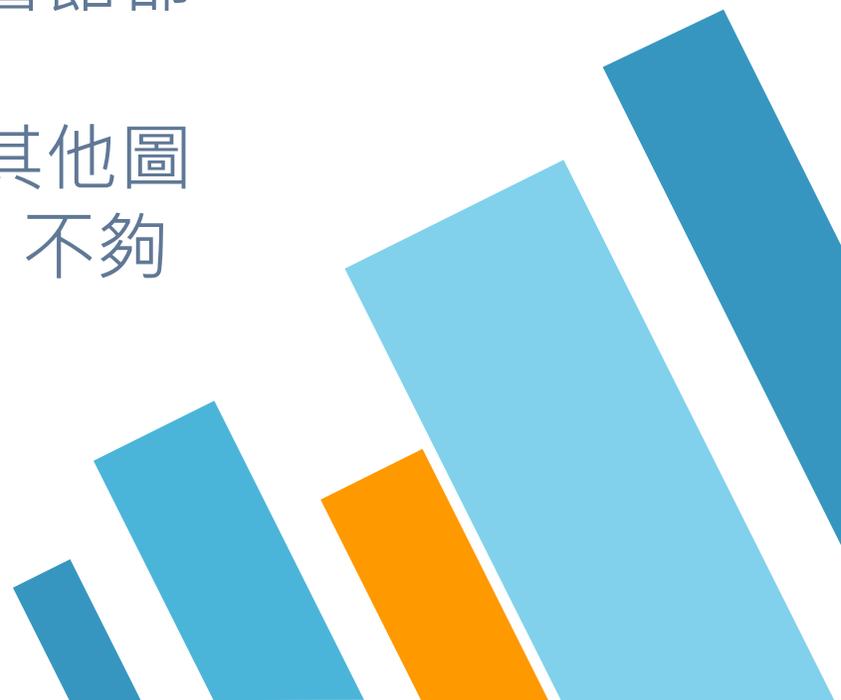


我國RDA相關之調研

- » 為了因應 RDA 的來臨，我國在 LC 採用 RDA 正式進行編目的前後，皆有學者和機構對圖書館現況進行調查。
 - » 2012 年，張慧銖進行了「各類型圖書館使用 MARC21 與 RDA 現況調查」。
 - » 2014 年，國圖進行了「國內圖書館採行 RDA 現況調查」。
- 



我國RDA相關之調研

- ◇ 兩個調查結果相比，2014時發現受調圖書館對 RDA之認識有明顯提升。
 - ◇ 高達七成的圖書館知道 RDA 的存在，但真正有意願採用其來編目的圖書館卻不到三成。
 - ◇ 主要原因除了仍採觀望態度等待其他圖書館的使用結果，還有對於 RDA 不夠瞭解而暫不考慮採用。
- 

我國RDA相關之調研

- » 「臺灣編目館員的RDA知能探討」 (葉庭均2021碩士論文)
 - ◇ 問卷調查: 2019.9.18-10.31
 - ◇ 對象: 國家圖書館 (1), 大專校院圖書館(31), 公共圖書館(4) 之編目館員
 - ◇ 36館, 回收122份有效問卷
 - ◇ 調查面向:
 - ◇ RDA相關概念認知
 - ◇ FRBR、FRAD、IFLA LRM、Linked data
 - ◇ RDA理論概念認知
 - ◇ RDA編目實行認知

我國RDA相關之調研

» 研究發現

- ◇ 10.7% 受調者沒有參加過任何RDA相關活動
- ◇ 36個館中，28個（77.8%）沒有使用RDA編目；其中21個(75%) 目前沒有計畫將使用RDA編目。
- ◇ 國內圖書館編目館員對 RDA 相關概念認知程度偏低，其中對 FRBR 最熟悉，對 IFLA LRM 最不熟悉。
- ◇ 國內圖書館編目館員對 RDA 理論概念認知程度中等，其中較熟悉 RDA 理論規則，最不熟悉 RDA 與其他概念的關係。

我國RDA相關之調研

» 研究發現 (續)

- ◇ 國內圖書館編目館員對 RDA 編目實行認知程度中等，其中較熟悉 RDA 書目紀錄，對 RDA 權威紀錄最不熟悉。
- ◇ 參與過 RDA 相關活動及工作單位已使用 RDA 的編目館員，對於 RDA 理論概念與 RDA 編目實行認知面向，皆有顯著差異。

RDA 知能表 (葉,2021)

知能面向		知能項目
RDA 相關 概念認知	FRBR	1. 熟知 FRBR 的目的。 2. 熟知 FRBR 的發展。 3. 熟知 FRBR 的實體、屬性及其關係之概念。 4. 可以舉例說明 FRBR。
	FRAD	5. 熟知 FRAD 的目的。 6. 熟知 FRAD 的發展。 7. 熟知 FRAD 的實體、屬性及其關係之概念。 8. 可以舉例說明 FRAD。
	IFLA LRM	9. 熟知 IFLA LRM 的目的。 10. 熟知 IFLA LRM 的發展。 11. 熟知 IFLA LRM 的實體、屬性及其關係之概念。
	鏈結 資料	12. 熟知鏈結資料的概念。 13. 熟知鏈結資料運用的實例。

RDA 知能表(葉,2021)

RDA 理論概念認知	<ol style="list-style-type: none">14. 熟知 RDA 的目標。15. 熟知 RDA 規則的內容架構。16. 熟知 RDA 各實體的核心元素。17. 熟知 RDA 規定的著錄來源。18. 熟知 RDA 「照樣著錄不縮寫」的原則。19. 熟知 RDA 著錄取消「著者不過三原則」。20. 熟知 RDA 規範的實體間之關係。21. 熟知 RDA 與 IFLA LRM 的關係。22. 熟知 RDA 與鏈結資料的關係。23. 熟知怎麼使用 RDA Toolkit。24. 熟知有哪些 RDA 的學習資源與工具。
------------	---

RDA 知能表(葉,2021)

RDA 編目實行認知	<p>25. 熟知 MARC 21 新增的 RDA 相關欄位、分欄及用法，如欄位 336 內容類型。</p> <p>26. 熟知如何辨識 RDA 書目紀錄。</p>
	<p>27. 熟知如何建立 RDA 書目紀錄。</p> <p>28. 熟知如何將舊紀錄轉換成 RDA 紀錄（含混合型 RDA 紀錄）。</p> <p>29. 熟知如何建立 RDA 權威紀錄。</p> <p>30. 熟知如何辨識 RDA 權威紀錄。</p> <p>31. 熟知如何著錄 RDA 規範的實體之屬性及其關係。</p>



全系列課程內容介紹

單元名稱	講師	時數
IFLA Library Reference Model 與 RDA	陳和琴	(3 小時)
<p>What is described and how?</p> <p>-- 作品(Work)、表現形式(Expression)、具體呈現(Manifestation)、單件(Item)和其他實體</p>	戴怡正	(3 小時)
<p>Who is described and how?</p> <p>-- 個人與團體檢索點的選擇與著錄</p>	陳淑燕	(3 小時)

單元名稱	講師	時數
RDA 有關係 -- 書目關係的呈現與 著錄	藍文欽	(3 小時)
抄得有原則！ -- RDA 與抄錄編目實 務	牛惠曼	(3 小時)
New Toolkit, New RDA!	徐蕙芬	(3 小時)

References

- » 藍文欽 (2021)。資訊組織研究文獻回顧：2010-2020。在 圖書資訊學研究回顧與前瞻2.0。
- » 葉庭均 (2021)。臺灣編目館員的RDA知能探討。國立臺灣師範大學圖書資訊研究所碩士論文。
- » 張慧銖(2011)。圖書館電子資源組織：從書架到網路。新北市：華藝。
- » Final report of the Canadian BIBFRAME Readiness Task Force (Oct. 2020). URL=<http://cfla-fcab.ca/wp-content/uploads/2021/06/Final-Report-Canadian-BIBFRAME-Readiness-Task-Force.pdf>
- » Heyman, M. (July 21, 2021). A long journey, in the blink of an eye: the path to library linked data. CALISE virtual seminar.
- » Joudrey, D. N. , Taylor, A. G. & Wisser, K. M. (2017). The organization of information (4th ed.). Library Unlimited.