

2010/02/11 (Thu.)

- 1 茲以“借號法”方式，針對《中文圖書分類法》(2007 年版)“858.6 變文”，新增類目如下：

【新增類目】

- 858.6 變文
.67 詩話
.68 詞話

—
*國恥詩話 王蘧常著 上海市 新紀元出版社 1947.10 (新紀元叢書 國學類編) *858.67 詩話

【參考】

- ※詩話：1. 評論詩篇或記載詩人故事的著作。寫作詩話之風盛於宋代，宋歐陽修退居汝陰時，曾集《六一詩話》。其後司馬光有《續詩話》，劉攽有《中山詩話》，陳師道有《後山詩話》。宋人詩話，不下數十家。清代作者更多，如王士禎的《漁洋詩話》，袁枚的《隨園詩話》等，不勝枚舉。
2. 宋代說唱文學的一種，略如平話之類，有詩也有散文。如《唐三藏取經詩話》，每節前為說話，末繫以詩，故曰詩話。其有詞有話者稱為詞話。(大陸版辭源：單卷合訂本 廣東、廣西、湖南、河南辭源修訂組 商務印書館編輯部編 臺北市 遠流出版事業公司 1989.03 臺 4 版 頁 1570 欄 2)
- ※詞話：1. 評論詞調源流、作家、作品之書，其體裁略如詩話。如明陳霆《渚山堂詞話》、清毛奇齡《詞話》等皆是。
2. 元明時的一種說唱藝術。其中有詞曲，有說有唱，故名詞話。《元曲選》關漢卿《救風塵·三》：“那唱詞話的有兩留文。”又明人章回小說中夾有詩詞者，亦稱詞話。如《金瓶梅詞話》。(大陸版辭源：單卷合訂本 廣東、廣西、湖南、河南辭源修訂組 商務印書館編輯部編 臺北市 遠流出版事業公司 1989.03 臺 4 版 頁 1567 欄 3)

- 2 茲針對《中文主題詞表》(2005年修訂版)“分析數學”及“數學分析”等主題詞，訂正如下：
-

【訂正前】

[4 畫]

分析數學 頁 43 左欄

不用 數學分析

[15 畫]

數學分析 頁 389 右欄

【訂正後】

[4 畫]

分析數學 頁 43 左欄

不用 數學分析

[15 畫]

數學分析 頁 389 右欄

用 分析數學
