

MICI-DC, DTD, 著錄範例及著錄手冊

國科會數位博物館專案

資訊組織與檢索之規範研究小組(ROSS)研製

民國八十九年七月五日

10 文獻處著錄範例

最後修訂日期：2000-07-05

欄位 Element	修飾語 Qualifier	附表 Qualifier Values		範例：華嚴經--佛 經	範例：華嚴經--圖繪	
資源類型 Type	藏品層次 Aggregation Level	單件或合集 Item/Collection		合集	單件	
	原件與否 Original Surrogate	原件或代理物件 Original/Surrogate		原件	原件	
	文化/自然 Cultural Natural	文化或自然 Cultural/Natural		文化	文化	
	自訂藏品類 型 Local Level	自訂 Local		子部-釋家類	子部-釋家類-佛經圖 繪	
資料格式 Format	媒體類型 Media			紙本	紙本	
	檔案大小或 數量單位 Extent(包括 size, duration)	數量 Quantity		八十冊	5 半葉	
		尺寸 Dimension	尺寸名稱 Name		半葉	本幅
			尺寸數據和單 位 Measurements/ Unit		匡 24x11.3 公分	匡 23.2x54.7 公分
			尺寸位置 Position			第一冊第一幅（扉 畫）
材質 Material			紙本	紙本		
題名 Title	主要題名 Main			大方廣佛華嚴經 八十卷（唐釋實叉 難陀譯；宋淳化間 杭州龍興寺刊後 代修補本）	宋刻華嚴經七處九 會圖	
	副題名 Subtitle					
	其他題名(如 翻譯題名、土 語名) Alternative				大方廣佛華嚴經八 十卷（唐釋實叉難 陀譯，宋淳化間杭 州龍興寺刊後代修 補本）附圖	
簡述 Description	入藏(取得) Acquisition	方式 Method		舊藏		
		來源 Source		故博（鍾粹宮）		
		價格 Price				
	稽核項 Physical Description	插圖 Illustration		一幅		

欄位 Element	修飾語 Qualifier	附表 Qualifier Values		範例：華嚴經--佛 經	範例：華嚴經--圖繪
		色澤 Color		白色	白色
				墨印	墨印
		附件 Attachments		十六個函套	
	內容提要 Synopsis				
	地點(如製造 地點等) Place			杭州	
				龍興寺天宮經藏 院	
	採集或遺址 資訊 Collection Or Site Info	採集或遺址位置 Collection Or Site Locality			
		採集或發掘日期 Collection Or Excavation Date			
		遺址性質 Type Of Site			
		年代測定 Age			
	印記種類 Seal Type	作者款印 From Artist	作者款印位置 Artist Inscription/Seal Locality		
			作者款識 Artist Inscription		
			作者印記 Artist Seal		
		題跋 About Colophon	題跋位置 Colophon Locality	第一冊前識；第一 冊後識；第五十三 冊後識；第八十冊 後識（實際填寫時 欄位重複四次）	
			題跋人 Colophon Writer		
			題跋印記 Colophon Seal		
			題跋全文 Colophon Full Text		
	題籤 About Label	題籤位置 Label Locality	第一冊夾板(以此 類推)		
			題籤人 Label Writer		
			題籤印記 Label Seal		

欄位 Element	修飾語 Qualifier	附表 Qualifier Values		範例：華嚴經--佛 經	範例：華嚴經--圖繪
			題籤全文 Label Full Text	大方廣佛華嚴經 卷第一（以此類 推）	
			題籤位置 Label Locality	第一函函套（以此 類推）	
			題籤人及印記 Label Writer/ Seal		
			題籤全文 Label Full Text	宋刻大方廣佛華 嚴經第一函（以此 類推）	
		夾片 About Loose Leaf	夾片題跋人 Loose Leaf Writer		
			夾片題跋印記 Loose Leaf Seal		
			夾片題跋全文 Loose Leaf Full Text		
		收傳印記 From Collector	收傳印記位置 Collector Seal Locality	第一冊	
			收傳印記印文 Collector Seal Inscription	秘殿珠林；乾隆御 覽之寶；秘殿新 編；珠林重定；嘉 慶御覽之寶；宣統 御覽之寶；乾清宮 鑒藏寶；吳門善 福。	
			收傳印記位置 Collector Seal Locality	第二冊至第七十 九冊	
			收傳印記印文 Collector Seal Inscription	嘉慶御覽之寶；壽 寧萬歲禪院；吳門 善福（重一）	
			收傳印記位置 Collector Seal Locality	第二十一冊	
			收傳印記印文 Collector Seal Inscription	雲風（待考）	
			收傳印記位置 Collector Seal Locality	第八十冊	
	收傳印記印文 Collector Seal Inscription	嘉慶御覽之寶；乾 隆鑑賞；三希堂精 鑒璽；宜子孫；壽 寧萬歲禪院；吳門 善福（重一）			

欄位 Element	修飾語 Qualifier	附表 Qualifier Values		範例：華嚴經--佛 經	範例：華嚴經--圖繪	
	釋文 Transcription					
	裝潢 Mount	冊面 Volume Cover		紫檀木夾板		
		函套 Protective Covering Case		嫩黃底色織五爪 龍雲文錦套（四合 套）		
		書盒 Book Case				
	版刻 Release	版本名稱 Edition Name		大方廣佛華嚴經 八十卷（唐釋實叉 難陀譯；宋淳化間 杭州龍興寺刊後 代修補本）		
		裝訂 Binding		冊 經摺裝		
		版式 Style Form	欄式 Border/ Column		四周單欄	四周雙欄
			中央界行 Center Boundary/ Row			
			版心 Block Heart			
			版框標記 Frame Mark		版匡右邊欄內上 記卷次；中標版 次；第五十三卷在 卷次上標有"嚴" 字	
		行款 Lines Per Page			每版五半葉；每半 葉五行；每行十五 字	
		字體 Font			楷書；大字本；仿 顏體	
	展覽 Exhibition	展覽名稱 Exhibition Name		歷代佛經圖繪展 （佛教藝術小品-- 佛經圖繪） (1999-09/12)		
		展覽尺寸 Exhibition Size		半葉 28.5x11.1 公 分	28.5x67 公分.	
		展覽描述 Description of Exhibited Object				
	保存現況 Condition					
	評等 Grade			重要古物		
	附註項 Notes			釋文已出版於大 正藏第十冊 no.279, p1-444	“宋華嚴經七處九 會圖”為編者自訂	

欄位 Element	修飾語 Qualifier	附表 Qualifier Values		範例：華嚴經--佛 經	範例：華嚴經--圖繪	
主題和關 鍵詞 Subject	控制辭彙 Subject Descriptor	主要主題 Primary Subject		古籍	古籍附圖；圖像藝 術	
		次要主題 Secondary Subject				
		其他主題 Other Subject				
		技術 Technique	技術位置 Position			
			技術種類 Category		單色墨印刻本	單色墨印版畫
						工筆；白描
		風格派別 Style and Movement				
		姓名 Personal Name				毗盧遮那佛；普賢 菩薩；文殊菩薩； 法慧菩薩；功德林 菩薩；金剛幢菩 薩；金剛藏菩薩； 如來與善友。
團體族群 Corporate Body						
關鍵辭彙(非 控制辭彙) Keywords					七處九會圖	
創作者 Creator	姓名 Personal Name			懷湛		
	朝代 Dynasty			宋		
	籍貫 Birth Place					
	團體族群 Corporate Body			東京	杭州	
				天壽寺	龍興寺天宮經藏院	
	角色 Role			寫樣者		
其他貢獻 者 Contributor	姓名 Personal Name			實叉難陀		
	朝代 Dynasty			唐		
	籍貫 Birth Place			于闐		
	團體族群 Corporate Body					
	角色 Role			譯經者		
出版者 Publisher						
日期時間 Date	編目日期 Cataloguing Date					

欄位 Element	修飾語 Qualifier	附表 Qualifier Values		範例：華嚴經--佛 經	範例：華嚴經--圖繪
	製作時間 Created			原刻於北宋太宗 淳化元年(990)至 真宗咸平三年 (1000)；部份為後 代所補刻	
	出版時間 Issued				
	取得時間(包 括入藏時間) Acquired				
	最後修改日 期 Modified			2000-01-28	
識別資料 Identifier	文物統一編 號 Accession Number			故佛 000491N-故 佛 000570N	故佛 000491D000001000
	原始編號 Entry Number			文獻處調二六 5	調二六 5
	排架號 Call Number			院字箱號 65	
	一致性資源 識別號 URI				
來源 Source					
關連 Relation	相關參照 Is Reference Of	參考作品 Reference Work			敦煌千佛洞 nos.8, 102, 117, 118, 168 諸 窟華嚴變相圖
					日本東大寺華嚴五 十五所繪卷
					故宮博物院華嚴海 會圖
					故宮博物院其他華 嚴經附圖
		收藏著錄 Collection Catalogue		秘殿珠林續編 p.273-275	
				善本舊籍總目下 冊 p.944	
				大正藏第十冊， no.279, p1-444.	
		參考資料 Research Material		梁春醪、吳榮子 淺談宋版佛 經，《國家圖書館 館刊》第二期	唐法藏撰華嚴經傳 記卷五唐法誠傳
				吳哲夫《國立故宮 博物院宋本圖錄》	佛祖統記卷四十二

欄位 Element	修飾語 Qualifier	附表 Qualifier Values		範例：華嚴經--佛 經	範例：華嚴經--圖繪
				王福壽、張月雲 《宋版書特展目 錄》	古今圖書集成神異 典第九十一
	包含 Has Part	題名 partTitle		宋華嚴經七處九 會圖	七處九會：菩提道場 會。普光法堂會。忉 利天宮會。夜摩天宮 會。兜率天宮會。他 化天宮會。重會普光 法堂。三重會普光法 堂。逝多園林（給孤 獨）會。
		起始面頁碼 Numbers Of Starting And Ending Page		大方廣佛華嚴經 八十卷（唐釋實叉 難陀譯，宋淳化間 杭州龍興寺刊後 代修補本）附圖	
		主要作者 partCreator		第一冊第一幅（扉 畫）	
		次要作者 partContributor			
	包含於 Is Part Of				大方廣佛華嚴經八 十卷（唐釋實叉難陀 譯，宋淳化間杭州龍 興寺刊後代修補本） 第一冊
	引用出處 Citation				
語文 Language	編目語文 Cataloguing Language			漢文	
	作品語文 Language			漢文	
時空涵蓋 範圍 Coverage	空間類別 Spatial	使用地點 Place Of Use			
		涵蓋範圍等級（地 圖） Scope Of Coverage			
		事件地名 Place Of Event			
	時間類別 Temporal	使用時間 Period Of Use			
事件時間 Date Of Event					

欄位 Element	修飾語 Qualifier	附表 Qualifier Values		範例：華嚴經--佛 經	範例：華嚴經--圖繪
權限範圍 Rights	收藏者（單 位）-名稱 Owner Name			國立故宮博物院 圖書文獻處典藏 科	
	收藏者（單 位）-國家 Owner Country			中華民國	