

不可重複
自由使用

126 資料代碼欄：錄音資料形式特性

本欄記載有關錄音資料型式特性之代碼。

指 標

本欄指標未定，以空格表示。

分 欄

<u>分 欄 識 別</u>	<u>分 欄 內 容</u>	<u>備 註</u>
\$a	錄音資料代碼（一般性）	可重複，佔 15 位
\$b	錄音資料代碼（詳細資料）	不可重複，佔 3 位

分欄 a 資料單元一覽表

<u>資料單元名稱</u>	<u>位 數</u>	<u>位 址</u>
1. 發行型式	1	0
2. 錄音速度	1	1
3. 聲道類型	1	2
4. 唱片紋寬	1	3
5. 唱片或盤式錄音帶之直徑	1	4
6. 錄音帶寬度	1	5
7. 錄音帶音軌	1	6
8. 文字附件	6	7—12
9. 錄製技術	1	13
10. 複製特性	1	14

分欄 a 各資料單元代碼詳述如下：

	<u>位 址</u>
1. 發行型式	0
佔 1 位，表示錄音資料之發行型式。	

- a = 唱片
- b = 盤式錄音帶
- c = 卡式錄音帶
- d = 匣式錄音帶
- e = 鋼絲錄音
- f = 圓形錄音筒
- g = 鋼琴或風琴之音樂捲帶
- h = 影片上之聲帶
- z = 其他

2. 錄音速度

1

佔 1 位，表示錄音速度。

- u = 不詳
- x = 不適用
- z = 其他

唱片

- a = $16 \frac{2}{3}$ 轉 / 分
- b = $33 \frac{1}{3}$ 轉 / 分
- c = 45 轉 / 分
- d = 78 轉 / 分
- e = 8 轉 / 分
- g = 1.4 公尺 / 秒 (雷射唱片 compact disk)

圓形錄音筒

- h = 1 吋 / 秒 (120 轉 / 分)
- i = 160 轉 / 分

錄音帶

- k = $1 \frac{7}{8}$ 吋 / 秒 (一般卡式錄音)
- l = $\frac{15}{16}$ 吋 / 秒 (迷你錄音帶)
- m = $3 \frac{3}{4}$ 吋 / 秒 (匣式錄音帶)
- n = $7 \frac{1}{2}$ 吋 / 秒 (普通盤式錄音帶)
- o = 15 吋 / 秒 (專業盤式錄音帶)
- p = 30 吋 / 秒

- q = 8/10 吋 / 秒
r = 4/10 吋 / 秒
3. 聲道類型佔 1 位，表示錄音聲道類型。 2
 a = 單聲道
 b = 立體聲道
 c = 四聲道
 u = 不詳
 z = 其他
4. 唱片紋寬 3
 佔 1 位，表示唱片之紋寬。
 a = 標準形
 b = 微紋
 x = 非唱片錄音
 u = 不詳
 z = 其他
5. 唱片或錄音帶之直徑 4
 佔 1 位，表示唱片或盤式錄音帶之直徑。
 a = 3 吋
 b = 5 吋
 c = 7 吋
 d = 10 吋
 e = 12 吋
 f = 16 吋
 g = 14 吋
 h = 4 吋 (雷射唱片)
 j = 3 1/8 × 2 1/2 吋 (卡式錄音帶)
 o = 5 1/4 × 3 7/8 吋 (匣式錄音帶)
 s = 2 1/4 × 4 吋 (圓形錄音筒)
 u = 不詳
 x = 不適用
 z = 其他
6. 錄音帶寬度 5
 佔 1 位，表示錄音帶之寬度。

- a = 1/4 吋
- b = 1/2 吋
- c = 1 吋
- d = 1/8 吋 (卡式錄音帶)
- e = 1 吋
- f = 1/3 吋 (8 厘米)
- u = 不詳
- x = 非錄音
- z = 其他

7. 錄音帶音軌

6

佔 1 位，表示錄音帶之音軌

- a = 單音軌 (全音跡)
- b = 雙音軌 (二分跡)
- c = 四音軌 (四分跡)
- d = 八音軌 (八分跡)
- e = 十二音軌 (十二分跡)
- f = 十六音軌 (十六分跡)
- g = 二十四軌
- h = 六音軌
- u = 不詳
- x = 非錄音帶錄音
- z = 其他

8. 文字附件

7-12

以字母代碼表示錄音資料內容之說明及其他附件。以 6 個字母為限，左端對齊，空位以空格填補。若附件超過六種，按其與原件關係之重要性依次記載。

- a = 錄音資料書目
- b = 書目
- c = (音樂)主題目錄 (thematic index)
- d = 歌劇劇本
- e = 作曲者介紹
- f = 演出者介紹
- g = 樂器資料
- h = 音樂作品之技術資料
- i = 音樂作品之史料
- j = 其他史料

- k = 民族音樂資料
- l = 編曲者介紹
- r = 教學資料
- s = 樂譜
- z = 其他

9. 錄製技術 13

佔 1 位，表示錄製技術。

- a = 音響 (acoustic)
- b = 電訊 (electric)
- c = 數位 (digital)
- u = 不詳
- z = 其他

10. 複製特性 14

佔 1 位，表示複製特性。

- a = NAB
- b = CCIR/IEC
- c = DBX
- d = 數位 (雷射唱片)
- e = Dolby-A
- f = Dolby-B
- g = Dolby-C
- h = CX
- x = 不適用
- u = 不詳
- z = 其他

分欄 b 資料單元一覽表

<u>資料單元名稱</u>	<u>位 數</u>	<u>位 址</u>
1. 唱片、錄音帶或圓形 錄音筒之類型	1	0
2. 質料種類	1	1
3. 錄音槽切割型式	1	2

分欄 b 各資料單元代碼詳述如下：

位 址

1. 唱片、錄音帶或圓形錄音筒 0
 佔 1 位，表示唱片或圓形錄音筒類型。
- a = 現場錄音者 (定點錄音) (instantaneous)
 - b = 大量製造者 (商業性發行唱片多屬此)(mass produced)
 - c = 母帶 (master tape)
 - d = 複製母帶 (tape duplication master)
 - e = 唱片母模板 (disc master, negative)
 - f = 母模版 (mother, positive)
 - g = 壓模版 (stamper, negative)
 - h = 試壓片 (test pressing)
 - u = 不詳
 - x = 不適用
 - z = 其他

2. 質料種類 1
 佔 1 位，表示唱片、錄音帶或圓形錄音筒所用之質料。

唱片

- a = lacquered (如, 醋酸鹽等)
- b = 金屬(如, 鋁等)
- c = 假漆版唱片 (大量製造者)
- d = 塑膠版唱片 (大量製造者)
- e = 金屬及塑膠 (雷射唱片)

圓形錄音筒

- e = 臘製圓形錄音筒 (現場錄製者)
- f = 模製錄音筒 (大量製造者)

錄音帶

- i = 紙背 (paper backed)
- j = 醋酸鹽 (acetate)
- k = 塑膠 (PVC)
- l = 多元脂 (polyester)

3. 錄音槽切割形式 2
 佔 1 位，表示唱片錄音槽切割形式
 a = 側面切割式
 b = 高低式起伏
 u = 不詳
 x = 不適用

相關欄位

- 1-- 代碼資料段
 125 資料代碼欄：樂譜資料與非音樂性錄音資料
 127 資料代碼欄：錄音資料播放或樂譜演奏之時間
 128 資料代碼欄：音樂演奏作
 204 資料類型標示

實 例

126 *b b \$aagbzhxxe b b b b b cd\$bbex*

一張雷射唱片，包含數位式音樂，並附有作曲者生平介紹。

欄位歷史

民國 90 年 10 月修訂：

1. 分欄 a 位址 7-12 文字附件代碼 c，代碼 f 內容修改。
2. 分欄 b 位址 1 質料種類，代碼 b，代碼 e 內容修改。