

# 第四章 附註項、 載體呈現識別指標、 檢索點及書目關係

# 附註項 (notes)

2

## □ 與 AACR2 相同

500 \$a Title from caption.

500 \$a Subtitle varies.

500 \$a Published in Liverpool.

500 \$a Published by: F. Angeli, 1987-1990;  
G. Mondadori, 1991-

# 載體呈現識別指標 (identifier for the manifestation)

3

- ❑ 見 RDA 2.14
- ❑ 定義：與一載體呈現有關的獨特數字或代碼，用來區別不同的載體呈現 (a character string associated with a manifestation that serves to differentiate that manifestation from other manifestations)
- ❑ 如有數個識別指標，儘可能選擇一國際認同的指標

# 載體呈現識別指標

## □ 識別指標的種類：

- 國際標準書號 (ISBN)，國際標準期刊號 (ISSN)，及其它國際號碼系統
- 出版者、經銷者、政府機構、交換中心自行指定的號碼
- 指紋法識別指標 (fingerprints)，從一印刷品的特別指定頁數內截取的一組文字
- 音樂出版社號碼及印刷版號 (music publisher numbers and plate numbers)
- 不包括資源識別指標 (URLS) (見 RDA 4.6)

# 載體呈現識別指標

5

020 ## \$a 9789070002343

022 ## \$a 0046-225X

024 2# \$a M705015058

028 22 \$a H.32.610 \$b A. Leduc

086 0# \$a I 19.16:818

6

# 書目關係

(relationships)

# 書目關係種類

包括

- 一個人、家族、團體機構與一出版品間的關係 (between a person/family/corporate body and a resource)
- 一出版品與另一出版品的關係 (between resource and another resource)
- 一個人、家族、團體機構與另一個人、家族、團體機構間的關係 (between one person/family/corporate body and another person/family/corporate body)

# 一個人、家族、團體機構與一出版品間的關係

- RDA 18-22
- 兩種登錄方法，見 RDA 18.4
  - 識別指標 (identifier)
  - 權威檢索點 (authorized access point)
- 在書目記錄及權威資料中均登錄此關係
- 使用附錄 I 所指定的文字來登錄關係辭彙 (relationship designator)



# 一個人、家族、團體機構與一出版品間的關係

## □ MARC 如何登錄

\* 已有分欄 e (\$e) 存在

書目記錄：1xx, 6xx, 7xx, 8xx

權威記錄：1xx, 4xx, 5xx

\* MARC relator code 會增加新碼

# 附錄 I 關係辭彙

10

## □ 創作者關係辭

architect

artist

author

cartographer

composer

interviewer

inventor

programmer

## □ 與作品有關的關係辭

addressee

dedicatee

defendant

director

producer

sponsoring body

# 附錄 I 關係辭彙

## □ 與表現形有關的關係辭

animator

arranger of music

art director

composer

(expression)

editor

performer

recordist

translator

## □ 與單件有關的關係辭

annotator

curator

illuminator

restorationist

# 一個人、家族、團體機構與一出版品間的關係

100 1# \$a McShane, Steven Lattimore, \$e author.

245 10 \$a Organizational behavior / \$c Steven L. McShare, Mary Ann Von Gilnow.

250 \$a 3e

700 1# \$a Von Gilnow, Mary Ann Young, \$d 1949- \$e author.

# 超過三個著者

## □ RDA 規則：

- 著錄所有的著者
- 或只著錄第一個著者，並用方括弧記錄所省略的著者數目

## □ 登錄第一個著者於 MARC 100、110 或 111

## □ 編目機構可決定是否給其餘的著者檢索點

# 範例：多於三個著者

100 1# \$a Albersheim, Peter, \$e author.

245 10 \$a Plant cell walls : \$b from chemistry to biology / \$c Peter Albersheim, Alan Darvill, Keith Roberts, Ron Sederoff, Andrew Staehelin.

700 1# \$a Darvill, Alan, \$e author.

700 1# \$a Roberts, K. \$q (Keith), \$e author.

700 1# \$a Sederoff, Ronald R., \$e author.

700 1# \$a Staehelin, Andrew, \$e author.

# 範例：多於三個著者

100 1# \$a Hirai, Debra L. Cook \$q (Debra Lee Cook), \$e author.

245 10 \$a Academic language/literacy strategies for adolescents : \$b a "how to" manual for educator / \$c Debra L. Cook, Irene Borrego, Emilio Garza, Carl T. Kloock ; with Deborah Wakelee, Vicki Murray.

700 1# \$a Borrego, Irene, \$e author.

700 1# \$a Garza, Emilio, \$e author.

700 1# \$a Kloock, Carl T., \$e author.

700 1# \$a Wakelee, Deborah, \$e contributor.

700 1# \$a Murray, Vicki, \$e contributor.

# 範例：編輯者

245 00 \$a Problem-based learning in health  
and social care / \$c edited by Teena J.  
Clouston, Lyn Westcott, Steven W. Whitcombe,  
Jill riley, Ruth Matheson.

700 1# \$a Clouston, Teena J., \$e editor.

700 1# \$a Westcott, Lyn, \$e editor.

700 1# \$a Whitcombe, Steven W., \$e editor.

700 1# \$a Riley, Jill, \$e editor.

700 1# \$a Matheson, Ruth, \$e editor.



# 合集 - 同一著者

- 集合一著者的數個作品
  - 編目員編製一題名
  - 或用 Work. Selections
- 提供各作品一著者題名檢索點

# 集合一著者的數個作品

100 1# \$a Miller, Arthur, \$d 1915-2005. \$e author.

240 10 \$a Plays. \$k Selections

245 10 \$a Two plays / \$c Arthur Miller.

505 0# \$a The Archbishop's ceiling - The American clock.

700 12 \$a Miller, Arthur, \$d 1915-2005. \$t Archbishop's ceiling.

700 12 \$a Miller, Arthur, \$d 1915-2005. \$t American clock.

# 集合一作品的數個部分

- 一作品的數個部分編集在一起：無編號、或編號不連續數個部分

100 1# \$a Homer.

245 10 \$a Homer's Iliad, book I, VI, XX, and  
XXIV / \$c with a copious vocabulary for the  
use of schools and colleges, by James  
Fergusson.

700 02 \$a Homer. \$t Iliad. \$n Book 1.

700 02 \$a Homer. \$t Iliad. \$n Book 6.

700 02 \$a Homer. \$t Iliad. \$n Book 20.

700 02 \$a Homer. \$t Iliad. \$n Book 24.

# 集合一作品的數個部分

或：

100 1# \$a Homer.

240 10 \$a Iliad. \$k Selections.

245 10 \$a Homer's Iliad, book I, VI, XX, and  
XXIV / \$c with a copious vocabulary for the  
use of schools and colleges, by James  
Fergusson.

700 02 \$a Homer. \$t Iliad. \$n Book 1.

700 02 \$a Homer. \$t Iliad. \$n Book 6.

700 02 \$a Homer. \$t Iliad. \$n Book 20.

700 02 \$a Homer. \$t Iliad. \$n Book 24.

# 合集 - 數個著者

- 數個著者的作品編集在一起
  - 編目員編製一題名
  - 用題名爲主要檢索點
- 提供各作品一著者題名檢索點

# 集合數個著者的作品

245 00 \$a Konzert für Klavier und Orchester  
Nr. 1, b-moll, op. 23 / \$c Peter  
Tschaikowsky. Konzert für Klavier und  
Orchester Nr. 3, C-dur, op. 26 / Serge  
Prokofiev.

700 12 \$a Tchaikovsky, Peter Ilich, \$d 1840-  
1893. \$t Concertos, \$m piano, orchestra \$n  
no. 1, op. 23, \$r B b minor.

700 12 \$a Prokofiev, Sergey, \$d 1891-1953. \$t  
Concertos, \$m piano, orchestra, \$n no. 2, op.  
16, \$r G minor.

700 1# \$a Abbado, Claudio, \$e performer.

...

# 集合數個著者的作品範例

245 00 \$a [Two Russian piano concertos].

500 ## \$a Title devised by cataloger.

505 0# \$a Konzert für Klavier und Orchester  
Nr. 1, b-moll, op. 23 / Peter Tschaikowsky --  
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3, C-  
dur, op. 26 / Serge Prokofiev.

700 12 \$a Tchaikovsky, Peter Ilich, \$d 1840-  
1893. \$t Concertos, \$m piano, orchestra \$n  
no. 1, op. 23, \$r B b minor.

700 12 \$a Prokofiev, Sergey, \$d 1891-1953. \$t  
Concertos, \$m piano, orchestra, \$n no. 2, op.  
16, \$r G minor.

# 一出版品與另一出版品間的關係

- 三種登錄方式，見 RDA 24.4
  - 識別指標 (identifier)
  - 權威檢索點 (authorized access point)
  - 規範式或自由式的描述 (structured or unstructured description)
- 使用附錄 J 所指定的文字來登錄關係辭彙 (relationship designator)
- 在書目記錄及權威資料中均登錄此關係



# 一出版品與另一出版品間的關係

## □ MARC 如何登錄

識別指標：\$o, \$u, \$x, \$w, \$0, 856

附註項：書目記錄的 5xx、權威記錄的 6xx

附加款目：書目記錄的 7xx、權威記錄的 4xx  
及5xx

連接項：書目記錄的 76x-78x

增加分欄 i (\$i)：書目記錄的 7xx、權威記錄的  
4xx 及5xx

# 附錄 J 關係辭彙

## □ 作品間的關係辭

derivative w relation  
based on

descriptive w relation  
description of  
analysis of

whole-part w relation  
contained in

accompanying w relation  
augmented by

sequential w relation  
preceded by  
continues  
succeeded by  
continued by

# 附錄 J 關係辭彙

## □ 表現形間的關係辭

derivative e relations

based on

descriptive e relation

description of

analysis of

whole-part e relations

contained in

accompanying e re

augmented by

sequential e relation

preceded by

continues

succeeded by

continued by

# 一出版品與另一出版品間的關係

100 1# \$a Kildānī, Ḥanna Saīd, \$e author.

240 10 \$a Masiḥīyah al-muaṣīrah fi al-Urdun wa-Filastīn. \$1 English

245 10 \$a Modern Christianity in the Holy Land : \$b ... / \$c Rev. Hanna Kildani ; translated by George Musleh.

500 ## \$a "Translated into English from the Arabic text book "AlMassihia almoassera fil Urdun waFilasten."

# 一出版品與另一出版品間的關係

100 1# \$a Kildānī, Ḥanna Saīd, \$e author.

240 10 \$a Masiḥīyah al-muaṣīrah fi al-Urdun wa-Filastīn. \$l English

245 10 \$a Modern Christianity in the Holy Land : \$b ... / \$c Rev. Hanna Kildani ; translated by George Musleh.

765 08 \$i Translation of : \$a Kildānī, Ḥanna Saīd \$t al-Masiḥ iyah al-muaṣ irah fi al-Urdun wa-Filastīn. \$d Ammān : ḤS Kildānī, 1993. \$h 466 pages : illustrations ; 24 cm.

# 個人、家族、團體機構間的關係

- 使用附錄 K 所指定的文字來表示關係 (relationship designator)
  - 在權威資料鐘用分欄 i (\$i)：權威記錄的 4xx 及 5xx
- 
- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| □ 個人間的關係           | □ 個人與家族間的關係   |
| alternate identity | family member |
| real identity      |               |

# 附錄 K 關係

## □ 個人與團體間的關係

employee

founder

group member

incumbent

sponsor

## □ 家族與個人間的關係

descendants

## □ 家族與其他家族間的關係

descendant family

## □ 家族與團體間的關係

founding family

sponsoring family

# 個人、家族、團體機構間的關係

## 在權威記錄內

```
100 0# $a King, Stephen, $d 1947-  
500 ## $i Alternative identity: $a  
Bachman, Richard $w r
```

```
100 0# $a Bachman, Richard  
500 ## $i Real identity: $a King,  
Stephen, $d 1947- $w r
```



# 個人權威檢索點

(personal name : authorized access points)

# 個人名稱標題 (personal name heading)

## □ Jr. 是個人名稱的一部分

Smith, John, Jr., 1949-

## □ 減少使用縮寫

Smith, John, 1900 January 10-

Smith, John, 1837 or 1838-1896

Smith, John, 1837-approximately 1896

Smith, John, born 1825

Smith, John, flourished 1893-1940

Smith, John, 12th century

# 個人名稱標題

- 新增數個權威記錄 MARC 欄位，用來登錄辨識特徵，及說明與其他個人、團體機構的關係

046 Special coded dates (R)

370 Associated place (R)

371 Address (R)

372 Field of activity (R)

373 Affiliation (R)

# 個人名稱標題

36

374 Occupation (R)

375 Gender (R)

376 Family information (R)

377 Associated language (R)

# 個人名稱標題

37

## 範例：權威記錄

```
046 ## $f 19650731 {birth date}
100 1# $a Rowling, J. K.
370 ## $a Gloucestershire, England {place of
birth}
372 ## $a young adult fantasy
373 ## $a University of Exeter
374 ## $a writer {occupation}
375 ## $a female {gender}
377 ## $a eng {associated language}
700 14 $a Rowling, J. K. $d 1965-
```

# 個人名稱標題

## 範例：權威記錄

046 ## \$f 1958-

100 0# \$a Madonna, \$d 1958-

374 ## \$a musician

374 ## \$a author

375 ## \$a female

100 1# \$a Kloock, Carl T.

373 ## \$a Department of Biology,

California State University, Bakersfield

39

# 首選題名

(preferred title)

# 首選題名：其它辨識特徵欄位

40

- 新增數個欄位用來登錄其它辨識特徵（書目記錄及權威記錄）

336 - Content type (R)

380 - Form of Work (R)

381 - Other Distinguishing Characteristics of Work or Expression (R)

382 - Medium of Performance (R)

383 - Numeric Designation of Musical Work (R)

384 - Key (NR)



# 其它辨識特徵欄位

## □ 書目記錄及權威記錄中的新欄位

100 1# \$a Tchaikovsky, Peter Ilich, \$d 1840-  
1893. \$t Concertos, \$m piano, orchestra  
\$n no. 1, op. 23, \$r B ♭ minor.

380 ## \$a Concerto

382 ## \$a piano \$a orchestra

383 ## \$a no. 1, \$b op. 23

384 0# \$a B ♭ minor

# 首選題名：聖經

□ 不用縮寫，O.T 改成 Old Testament，N.T.  
改成 New Testament

## 權威記錄

130 0# \$a Bible. \$p New Testament

130 0# \$a Bible. \$p Old Testament. \$l  
Hebrew

130 0# \$a Bible. \$p Matthew

130 0# \$a Bible. \$p Psalms, VII

# 首選題名：多種語言表現

- 登錄所有語言，給作品的各語言一檢索點

## 書目記錄

245 00 \$a Ponyo / \$c Walt Disney Pictures ;  
[presented by] Studio Ghibli.

730 0# \$a Gake no ue no Ponyo (Motion picture).  
\$1 English.

730 0# \$a Gake no ue no Ponyo (Motion picture).  
\$1 Japanese.

730 0# Gake no ue no Ponyo (Motion picture).  
\$1 French.